



Received: February 18, 2025

Revised: July 15, 2025

Accepted: September 3, 2025

พฤติกรรมการรับฟัง ความพึงพอใจ และความต้องการที่มีต่อรายการ
ของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน

Listeners' Exposure Behavior, Satisfaction and Demand for Programming
from the Broadcasting Service of Border Patrol Police

นที หงษ์ชา (Natee Hongsa)¹

มนวิภา วงรุกรีระ (Monwipa Wongrujira)²

E-mail: natea74@hotmail.com, monwipa.won@stou.ac.th

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษา 1) พฤติกรรมการเปิดรับฟังรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน 2) ความพึงพอใจของผู้ฟังที่มีต่อสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน และ 3) ความต้องการของผู้ฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน ใช้รูปแบบการวิจัยเชิงปริมาณ เก็บข้อมูลโดยใช้แบบสอบถามกับกลุ่มตัวอย่างผู้รับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดนในพื้นที่จังหวัดกาญจนบุรี ประจวบคีรีขันธ์ ชัยภูมิ ยโสธร อุตรธานี แพร่ ตาก นครศรีธรรมราช สงขลา และกรุงเทพมหานคร จำนวนทั้งสิ้น 400 คน โดยการสุ่มตัวอย่างแบบหลายขั้นตอน และวิเคราะห์ข้อมูลด้วยสถิติเชิงพรรณนา ได้แก่ ค่าความถี่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการศึกษา พบว่า 1) การเปิดรับฟังรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดนส่วนใหญ่รับฟังผ่านทางเครื่องรับวิทยุ จากที่พักอาศัยของตนเอง ใช้เวลาในการเปิดรับฟังเฉลี่ยต่อครั้งน้อยกว่า 30 นาที ในช่วงเวลา 06.00 - 09.00 น. โดยเฉลี่ย 1-2 วันต่อสัปดาห์ ฟังรายการเฉพาะช่วงที่น่าสนใจ เพื่อแสวงหาความรู้ข่าวสาร โดยเฉพาะจากรายการน่านาสาระกับ ตชด. และไม่เคยร่วมกิจกรรมกับสถานีฯ

¹ นักศึกษาหลักสูตรนิเทศศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

(Student in Master of Communication Arts program, Sukhothai Thammathirat Open University)

² รองศาสตราจารย์ประจำสาขาวิชานิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

(Associate Professor of School of Communication Arts, Sukhothai Thammathirat Open University)



2) ความพึงพอใจของผู้ฟังในภาพรวมอยู่ในระดับมาก และด้านที่มีค่าเฉลี่ยความพึงพอใจสูงสุดคือ ด้านเนื้อหา รายการ รองลงมาคือ ด้านผู้ดำเนินรายการ และด้านประเภทรายการ ส่วนด้านที่มีค่าเฉลี่ยพึงพอใจน้อยที่สุดคือ การมีส่วนร่วมในรายการ 3) ความต้องการของผู้ฟังรายการที่มีต่อสถานีฯ ภาพรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า ด้านที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ ด้านความชัดเจนของสัญญาณคลื่น รองลงมาคือ ด้านความต้องการด้านผู้ดำเนินรายการ และด้านประเภทรายการที่มีความต้องการ ส่วนค่าเฉลี่ยน้อยที่สุดคือ ด้านความต้องการการมีส่วนร่วมกับสถานีฯ ตามลำดับ และผู้ฟังยังได้มีข้อเสนอแนะให้สถานีฯ ปรับปรุงเครื่องส่งสัญญาณของสถานีฯ ให้สามารถส่งได้ไกล และพัฒนาคลื่นสัญญาณให้ชัดเจนมากกว่าเดิม

คำสำคัญ พฤติกรรมการรับฟัง ความพึงพอใจ ความต้องการ สถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน

Abstract

This research aimed to study: 1) the listeners' exposure behavior of the Broadcasting Service of Border Patrol Police; 2) listeners' satisfaction with the station's programming; and 3) listeners' demands for programming. It applied the quantitative research method of a survey by questionnaires. The sample population was 400 listeners to the Broadcasting Service of Border Patrol Police in Kanchanaburi, Prachuab Khiri Khan, Chaiyaphum, Yasothon, Udon Thani, Phrae, Tak, Nakhon Si Thammarat, Songkhla, and Bangkok, were chosen through multi-stage sampling. Data were analyzed with the descriptive statistics of frequency, percentage, mean, and standard deviation.

The results showed that 1) The majority of survey respondents listened to the Broadcasting Service of Border Patrol Police's programs on a radio in their place of residence. Most listened for less than 30 minutes per day, 1-2 times a week, most often during the time period 06:00-09:00. They chose to listen to only the programming that was interesting, for the purpose of obtaining news and information, especially the "Nana Sara Gab BPP." program. Most survey respondents had never participated in any station activities. 2) Overall, listeners were highly satisfied with the station. The category that received the highest average satisfaction score was program content, followed by program hosts, and type of programs, while the category that received the lowest average satisfaction score was program participation. 3) Overall, listeners had a high level of demand for the station.



Considering different aspects, the highest average demand score was for transmission signal clarity, followed by good program hosts and types of programs. The lowest average demand score was for audience participation. Listener suggestions were for the station to improve its signal transmission to reach a wider area and to provide greater audio clarity.

Keywords: Listening behavior, Satisfaction, Demand, Border Patrol Police Radio Station

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

วิทยุกระจายเสียงทำหน้าที่เผยแพร่ข่าวสาร ความรู้ ความบันเทิงที่สามารถเข้าถึงกลุ่มคนได้เป็นจำนวนมาก และเป็นที่ยอมรับว่า วิทยุกระจายเสียงเป็นสื่อที่สามารถให้บริการผู้ฟังในเขตรัศมีการส่งกระจายเสียงที่กว้างและไกลมาก โดยเฉพาะอย่างยิ่ง สามารถเข้าถึงชนบทที่อยู่ห่างไกลความเจริญและทุรกันดาร วิทยุกระจายเสียงมีอิทธิพลต่อประชาชน ในสถานการณ์ที่มีการเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา เนื่องจากเป็นสื่อที่เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายได้ง่ายด้วยเวลาอันรวดเร็ว วิทยุกระจายเสียงจึงเป็นสื่อที่มีบทบาทในการขับเคลื่อนสังคม โดยทำหน้าที่ทั้งกระตุ้นให้เกิดการเปลี่ยนแปลง เสนอข้อมูล และทำหน้าที่ให้ความบันเทิงผ่อนคลายความตึงเครียด และยังทำหน้าที่สอดส่องดูแลความเป็นไปของสังคม จึงเป็นกลไกสำคัญในการผลักดันการเปลี่ยนแปลง ช่วยเปิดโลกความรู้ รายการวิทยุจึงใช้ในการประชาสัมพันธ์เรื่องราวได้กว้างขวางและเป็นที่นิยมทั่วไป โดยเฉพาะกลุ่มประชาชนที่อาศัยในพื้นที่ที่สื่อเทคโนโลยีทันสมัยยังเข้าไม่ถึง

วิทยุกระจายเสียง เป็นสื่อที่มีคุณประโยชน์แก่สังคมมนุษย์ ทั้งยามปกติและยามสงคราม การรักษาความสงบภายในประเทศ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน เป็นหน่วยงานหนึ่งของสำนักงานตำรวจแห่งชาติ ที่มีการกิจหลักในการเฝ้าระวังรักษาสถานการณ์ชายแดน ดูแลรักษาความปลอดภัยต่อชีวิตและทรัพย์สินของประชาชน รักษาความสงบเรียบร้อยด้วยการป้องกันปราบปรามอาชญากรรมสำคัญ และพัฒนาช่วยเหลือประชาชน เพื่อเสริมความมั่นคงของชาติ ในพื้นที่ชายแดนและพื้นที่ที่มีปัญหาด้านความมั่นคง จำเป็นต้องได้รับความร่วมมือจากทุกภาคส่วน รวมทั้งประชาชนในพื้นที่ให้เข้ามาเป็นเครือข่ายและมีส่วนร่วมในกิจกรรมต่าง ๆ รวมทั้งรับทราบข้อมูลข่าวสาร โดยใช้ “สถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน” เป็นสื่อประชาสัมพันธ์ในการเสริมสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างประชาชนกับกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน หรือหน่วยงานรัฐด้วยกัน

ทั้งนี้ สถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดนให้บริการข้อมูลข่าวสาร ความรู้ ข้อเท็จจริง รวมทั้งรับฟังความคิดเห็นของประชาชน เพื่อนำข้อมูลเสนอต่อหน่วยงานที่เกี่ยวข้องได้รับทราบ และนำข้อมูลไปใช้ในทางที่เป็นประโยชน์ทั้งในระดับชาติและระดับท้องถิ่น ในปัจจุบันกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน มีสถานีวิทยุกระจายเสียง จำนวน 10 สถานีใน 10 จังหวัด ได้แก่ กาญจนบุรี ประจวบคีรีขันธ์ ชัยภูมิ ยโสธร



อุดรธานี แพร่ ตาก นครศรีธรรมราช สงขลา และกรุงเทพมหานคร โดยการจัดตั้งสถานีวิทยุกระจายเสียงกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน มีวัตถุประสงค์เพื่อประชาสัมพันธ์ให้ประชาชนเข้าใจการปฏิบัติงานของกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน และแจ้งข้อมูลข่าวสารอย่างรวดเร็ว ทันต่อเหตุการณ์ของโลกปัจจุบัน โดยเฉพาะด้านเศรษฐกิจ สังคม และการเมือง เผยแพร่และประชาสัมพันธ์ถึงโทษของยาเสพติดและรณรงค์ต่อต้าน และเพื่อให้ประชาชนตระหนักถึงปัญหาอาชญากรรมและเข้ามามีส่วนร่วมในการป้องกันและปราบปรามอาชญากรรม และรู้จักป้องกันตนเอง (สถานีวิทยุกระจายเสียงกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน, ม.ป.ป.)

บทบาทหน้าที่ของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดนจะประสบผลสำเร็จได้นั้น จะต้องผลิตรายการให้เข้าถึงผู้ฟังให้ได้มากที่สุด โดยเฉพาะอย่างยิ่งกลุ่มผู้ฟังตามพื้นที่ห่างไกลคมนาคม โดยภาพรวมรายการต่าง ๆ ของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน จะต้องสอดคล้องกับพฤติกรรม และความพึงพอใจ รวมถึงความต้องการของผู้ฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน ตลอดจนการเพิ่มจำนวน และรักษากลุ่มผู้ฟังให้ได้มากที่สุด มีการดำเนินงานเพื่อนำเสนอข่าวสาร สารที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะ ทั้งในสภาวะปกติและไม่ปกติ ให้ประชาชนได้รับทราบ แต่พบว่า ยังไม่เคยมีการศึกษาพฤติกรรม การเปิดรับฟัง และประเมินความพึงพอใจของผู้ฟังเลย ทั้งที่ประเด็นเหล่านี้มีความสำคัญ และจำเป็นอย่างยิ่งในการพัฒนารูปแบบของการนำเสนอรายการของสถานีฯ จึงมีความสนใจที่จะศึกษาพฤติกรรม การเปิดรับฟัง ความพึงพอใจ และความต้องการของผู้รับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน เพื่อนำมาเป็นแนวทางการปรับปรุงผังรายการและพัฒนารายการให้มีคุณภาพยิ่งขึ้น สามารถตอบสนองความพึงพอใจ และความต้องการในการรับรู้ข้อมูลข่าวสารของผู้ฟังได้อย่างมีประสิทธิภาพ

วัตถุประสงค์การวิจัย

1. เพื่อศึกษาพฤติกรรม การเปิดรับฟังของผู้ฟังทางสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน
2. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของผู้ฟังที่มีต่อสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน
3. เพื่อศึกษาความต้องการของผู้ฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน

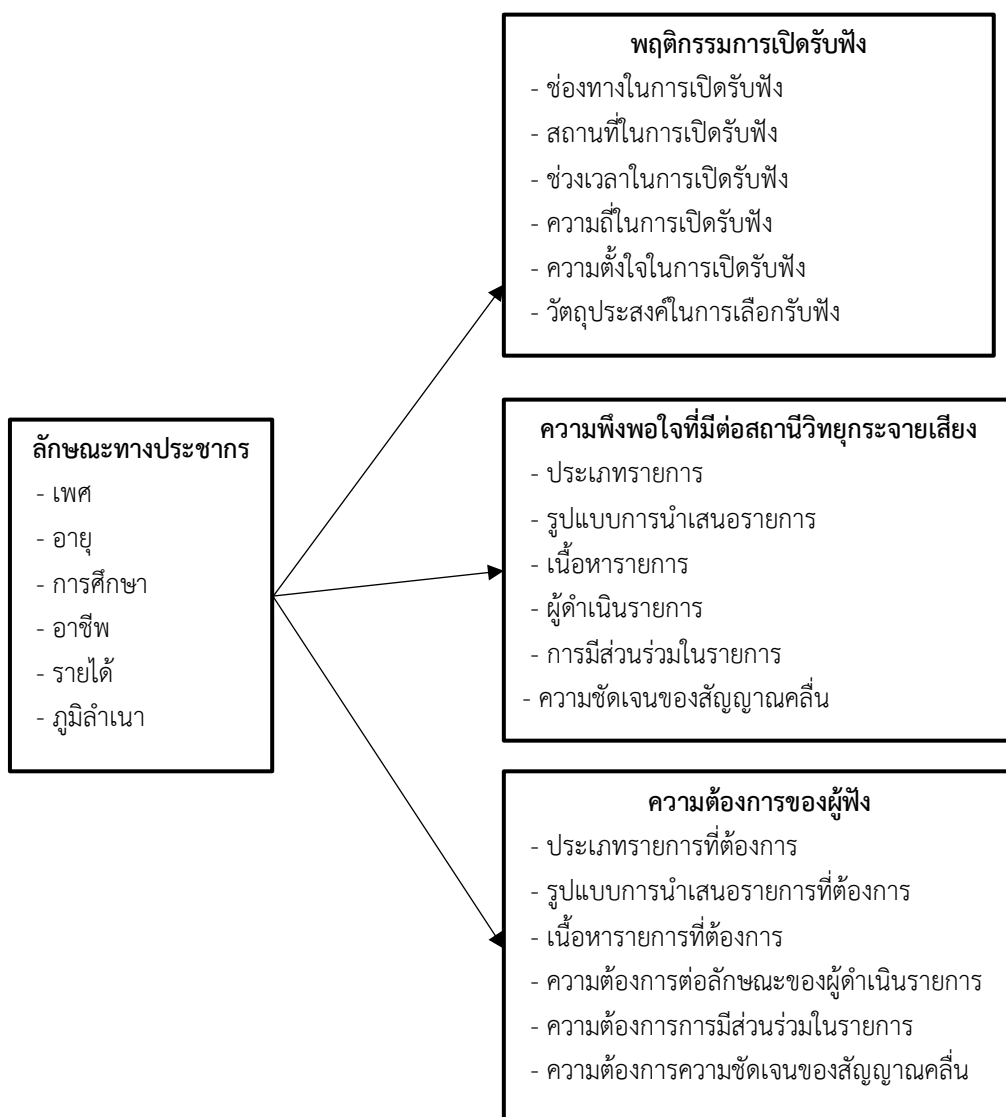
ขอบเขตการวิจัย

ขอบเขตด้านเนื้อหา ศึกษาพฤติกรรม การเปิดรับฟัง ได้แก่ ช่องทางในการเปิดรับฟัง สถานที่ในการเปิดรับฟัง เวลาในการเปิดรับฟัง ความถี่ในการเปิดรับฟัง ความตั้งใจในการเปิดรับฟัง วัตถุประสงค์ในการเลือกรับฟัง ความพึงพอใจของผู้รับฟังที่มีต่อรูปแบบรายการ เนื้อหารายการ ผู้ดำเนินรายการ การมีส่วนร่วมในรายการ ความชัดเจนของสัญญาณคลื่น และความต้องการของผู้รับฟัง



ขอบเขตด้านประชากร ศึกษาผู้รับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน จำนวน 10 แห่ง ในพื้นที่จังหวัดกาญจนบุรี ประจวบคีรีขันธ์ ชัยภูมิ ยโสธร อุตรธานี แพร่ ตาก นครศรีธรรมราช สงขลา และกรุงเทพมหานคร

กรอบแนวคิดการวิจัย





นิยามศัพท์

1. **ผู้ฟัง** หมายถึง ผู้ที่เปิดรับฟังรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน ทั้งเพศหญิงและเพศชาย ที่มีอายุตั้งแต่ 15 ปีขึ้นไป อาศัยอยู่ในจังหวัดกาญจนบุรี ประจวบคีรีขันธ์ ชัยภูมิ ยโสธร อุตรธานี แพร่ ตาก นครศรีธรรมราช สงขลา และกรุงเทพมหานคร
2. **พฤติกรรม的开รับฟัง** หมายถึง การเปิดรับฟังรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน ช่องทางในการเปิดรับฟัง สถานที่ในการเปิดรับฟัง ช่วงเวลาในการเปิดรับฟัง ความถี่ในการเปิดรับฟัง ความตั้งใจในการเปิดรับฟัง และวัตถุประสงค์ในการเลือกรับฟัง
3. **ความพึงพอใจของผู้ฟัง** หมายถึง ความรู้สึกชอบ ไม่ชอบต่อลักษณะของประเภทรายการ รูปแบบรายการ เนื้อหารายการ ผู้ดำเนินรายการ การมีส่วนร่วมในรายการของผู้รับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดนและความชัดเจนของสัญญาณคลื่น
4. **ความต้องการของผู้ฟัง** หมายถึง สิ่งที่ผู้รับฟังต้องการจากการให้บริการข้อมูลข่าวสารของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน ได้แก่ ประเภทรายการ รูปแบบรายการ เนื้อหารายการ ผู้ดำเนินรายการ การมีส่วนร่วมในรายการ และความชัดเจนของสัญญาณคลื่น

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. สถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดนได้ทราบถึงพฤติกรรม ความพึงพอใจ และความต้องการของผู้รับฟัง ที่ฟังรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน
2. นำผลการศึกษาไปใช้ปรับปรุงและพัฒนาการดำเนินงานของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดนให้เหมาะสมต่อไป

วิธีการวิจัย

การวิจัยเรื่อง “พฤติกรรม的开รับฟัง ความพึงพอใจ และความต้องการที่มีต่อรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน” ในครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงปริมาณด้วยการสำรวจ โดยมีรายละเอียดในการวิจัย ดังนี้

1. ประชากร และกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการศึกษาค้นครั้งนี้คือ ผู้ฟังรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดนที่มีอายุตั้งแต่ 15 ปีขึ้นไป ใช้การสุ่มกลุ่มตัวอย่างแบบหลายขั้นตอน (multi-stage sampling) โดยสุ่มเลือกผู้ฟังจาก 10 สถานีใน 10 จังหวัด ซึ่งเป็นที่ตั้งของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน ได้แก่ กาญจนบุรี ประจวบคีรีขันธ์ ชัยภูมิ ยโสธร อุตรธานี แพร่ ตาก นครศรีธรรมราช สงขลา และกรุงเทพมหานคร



และกำหนดกลุ่มตัวอย่างจังหวัดละ 40 คน รวมเป็น 400 คน แล้วใช้วิธีสุ่มตัวอย่างแบบบังเอิญ (accidental sampling) ในการเก็บข้อมูล

2. เครื่องมือวิจัย

การเก็บข้อมูลครั้งนี้ใช้แบบสอบถาม ประกอบด้วย ประเด็นคำถามเกี่ยวกับลักษณะทางประชากร พฤติกรรมการเปิดรับฟัง ความพึงพอใจที่มีต่อรูปแบบรายการ เนื้อหารายการ ผู้ดำเนินรายการ การมีส่วนร่วมในรายการ และความชัดเจนของสัญญาณคลื่น รวมทั้งความต้องการของผู้รับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน เก็บรวบรวมข้อมูลโดยนำแบบสอบถามไปแจกให้กลุ่มตัวอย่างในพื้นที่

3. การวิเคราะห์ข้อมูล

วิเคราะห์ข้อมูลด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป โดยใช้สถิติเชิงพรรณนา ได้แก่ ค่าความถี่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการวิจัย

จากการศึกษาข้อมูลทั่วไปของกลุ่มตัวอย่าง พบว่า ส่วนใหญ่เป็นเพศชาย อายุ 25-40 ปี ส่วนใหญ่มีระดับการศึกษาสูงสุดคือปริญญาตรี มีอาชีพรับราชการหรือพนักงานรัฐวิสาหกิจ รายได้มากกว่า 30,000 บาท ต่อเดือน และส่วนใหญ่มีภูมิลำเนาอาศัยอยู่ในภาคกลาง

ด้านพฤติกรรมการเปิดรับฟัง จากการศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับช่องทางการเปิดรับฟังรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน พบว่า ส่วนใหญ่เปิดรับฟังรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดนผ่านทางช่องทางเครื่องรับวิทยุ รองลงมา เปิดรับฟังผ่านทางอินเทอร์เน็ต เช่น เฟซบุ๊ก เว็บไซต์ เป็นต้น และเปิดรับฟังผ่านทางช่องทางแอปพลิเคชัน Bpradio station น้อยที่สุด ส่วนใหญ่เปิดรับฟังรายการจากที่พักอาศัยของตนเอง รองลงมาจากที่ทำงาน และเปิดรับฟังรายการในระหว่างเดินทาง ส่วนใหญ่ใช้เวลาในการเปิดรับฟังรายการของสถานีฯ โดยเฉลี่ยต่อครั้งน้อยกว่า 30 นาที ทั้งนี้ช่วงเวลาที่เปิดรับฟังมากที่สุดคือ 06.00-09.00 น. และส่วนใหญ่เปิดรับฟัง 1-2 วันต่อสัปดาห์

จากการศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับความตั้งใจฟังรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน พบว่ามากกว่าร้อยละ 50 ตั้งใจฟังรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดนเฉพาะช่วงที่น่าสนใจ รองลงมา มีลักษณะการเปิดทิ้งไว้ รับฟังบ้าง ไม่ได้รับฟังบ้าง และเหตุผลหลักที่เลือกฟังรายการของสถานีฯ คือ แสวงหาความรู้ข่าวสาร ทั้งนี้ รายการที่เป็นที่นิยมรับฟังคือ รายการนานาสาระกับ ทชด. รองลงมาคือ รายการ ทชด. เพื่อประชาชน และรายการ Police News ส่วนใหญ่ไม่เคยร่วมกิจกรรมกับสถานีฯ มีส่วนน้อยที่ร่วมกิจกรรมโดยกด like, share หรือ comment ทางเฟซบุ๊กของสถานีฯ



ด้านความพึงพอใจของผู้ฟังที่มีต่อสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน พบว่า กลุ่มตัวอย่างมีความพึงพอใจในภาพรวมอยู่ในระดับมาก ซึ่งด้านที่มีค่าเฉลี่ยความพึงพอใจสูงสุดคือ ด้านเนื้อหารายการ รองลงมาคือ ผู้ดำเนินรายการ และประเภทรายการ ส่วนค่าเฉลี่ยความพึงพอใจน้อยที่สุดคือ การมีส่วนร่วมในรายการ ส่วนความพึงพอใจ **ด้านประเภทรายการ** ภาพรวมอยู่ในระดับมาก โดยเฉพาะรายการข่าวสารที่มีค่าเฉลี่ยความพึงพอใจสูงสุด ส่วนค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด คือรายการส่งเสริมการศึกษา จริยธรรม ศิลปวัฒนธรรม สำหรับความพึงพอใจ **ด้านรูปแบบการนำเสนอรายการ** ภาพรวมอยู่ในระดับมาก โดยเฉพาะรูปแบบการนำเสนอรายการมีเอกลักษณ์เฉพาะมีค่าเฉลี่ยสูงสุด ส่วนค่าเฉลี่ยน้อยที่สุดคือ มีการพัฒนารูปแบบการนำเสนอรายการให้ทันสมัยตลอดเวลา

นอกจากนี้ความพึงพอใจของผู้ฟัง **ด้านเนื้อหารายการ** ภาพรวมอยู่ในระดับมาก โดยเฉพาะเนื้อหารายการที่มีสาระประโยชน์ต่อสังคมมีค่าเฉลี่ยสูงสุด ส่วนค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด คือเนื้อหารายการไม่น่าเบื่อ มีความหลากหลาย **ด้านผู้ดำเนินรายการ** ผู้ฟังมีความพึงพอใจผู้ดำเนินรายการในภาพรวมอยู่ในระดับมาก โดยเฉพาะอย่างยิ่งมีความเป็นกันเองกับผู้ฟัง ดำเนินรายการมีคุณภาพ และมีความน่าเชื่อถือ ส่วนความพึงพอใจ **ด้านการมีส่วนร่วมในรายการ** ภาพรวมอยู่ในระดับมาก และมีค่าเฉลี่ยความพึงพอใจสูงสุด คือการเปิดโอกาสให้ผู้ฟังโทรศัพท์เข้ามาแสดงความคิดเห็นระหว่างจัดรายการ **ด้านความชัดเจนของสัญญาณคลื่น** ภาพรวมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก โดยเฉพาะในประเด็นสัญญาณวิทยุมีความเสถียรและชัดเจน รายละเอียดตามตารางที่ 1

ตารางที่ 1 ค่าเฉลี่ยและค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความพึงพอใจที่มีต่อสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน

ความพึงพอใจที่มีต่อสถานีวิทยุฯ แต่ละด้าน	ระดับความคิดเห็น		
	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล
เนื้อหารายการ	3.96	0.678	มาก
ผู้ดำเนินรายการ	3.91	0.734	มาก
ประเภทรายการ	3.90	0.785	มาก
รูปแบบการนำเสนอรายการ	3.84	0.772	มาก
ความชัดเจนของสัญญาณคลื่น	3.78	0.778	มาก
การมีส่วนร่วมในรายการ	3.75	0.866	มาก
ภาพรวม	3.86	0.769	มาก



ด้านความต้องการของผู้ฟังรายการทางสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน พบว่า กลุ่มตัวอย่างมีความต้องการ ภาพรวมอยู่ในระดับมาก โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ความชัดเจนของสัญญาณคลื่น มีค่าเฉลี่ยสูงสุด ส่วนค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด คือ ความต้องการการมีส่วนร่วมกับสถานีฯ ด้านประเภทรายการกลุ่มตัวอย่างมีความต้องการภาพรวมอยู่ในระดับมาก โดยเฉพาะประเภทรายการข่าว รายงานข่าวด่วน วิเคราะห์ข่าว มีค่าเฉลี่ยความต้องการสูงสุด รองลงมา คือรายการส่งเสริมอาชีพ แนะนำการประกอบอาชีพ และรายการสัมภาษณ์ผู้มีความรู้ความสามารถ ส่วนค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด คือรายการส่งเสริมการศึกษา แนะนำด้านการศึกษา ตามลำดับ ด้านรูปแบบการนำเสนอรายการ มีความต้องการในภาพรวมอยู่ในระดับมาก และข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ เชิญผู้มีความเชี่ยวชาญด้านต่าง ๆ มาร่วมจัดรายการ รองลงมาคือ การรายงานสด และเปิดเพลงต่อเนื่องทั้งวัน ส่วนค่าเฉลี่ยน้อยที่สุดคือ โทรศัพท์เข้ามาร่วมจัดรายการ แสดงความคิดเห็น ตามลำดับ

ส่วนเนื้อหารายการที่ต้องการรับฟังมากที่สุดคือ รายการเกี่ยวกับความรู้ด้านกฎหมาย รองลงมาคือ รายการเกี่ยวกับการประกอบอาชีพ และรายการเกี่ยวกับสุขภาพ ส่วนค่าเฉลี่ยน้อยที่สุดคือ รายการเกี่ยวกับเด็ก ส่วนความต้องการ ด้านผู้ดำเนินรายการ ข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ มีทักษะในการสื่อสาร ภาษาที่ใช้เข้าใจง่าย รองลงมาคือ มีไหวพริบ แก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ดี นำเสนอรายการแบบมีอาชีพ มีความรู้รอบตัวดี และมีความเป็นกันเองกับผู้ฟัง นอกจากนี้กลุ่มตัวอย่างยังมี ความต้องการการมีส่วนร่วมกับสถานีฯ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง โทรศัพท์เข้ามาแสดงความคิดเห็นระหว่างจัดรายการ มีค่าเฉลี่ยสูงสุด อีกทั้งยังต้องการให้พัฒนาสัญญาณคลื่นวิทยุให้มีความเสถียรและชัดเจน รองลงมาคือ พัฒนาแอปพลิเคชัน Bpradio station ทำายที่สุด กลุ่มตัวอย่างมีข้อเสนอแนะสำหรับการปรับปรุงสถานีฯ คือ การจัดรายการบางครั้งขาดตอน อยากให้มีการจัดรายการแบบสดมากกว่านี้ โดยควรมีการปรับปรุงเครื่องส่งสัญญาณของสถานีให้สามารถส่งได้ไกล เนื่องจากกิโลวัตต์ของเครื่องส่งสัญญาณของสถานีส่งสัญญาณได้น้อยมาก และพัฒนาคลื่นสัญญาณให้ชัดเจนกว่าเดิม อีกทั้งควรหาข่าวสารให้ทันกับเหตุการณ์ปัจจุบันมาจัดรายการ รายละเอียดตามตารางที่ 2

ตารางที่ 2 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความต้องการในภาพรวม

ความต้องการเพิ่มเติมจากรายการปัจจุบัน	ระดับความคิดเห็น		
	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล
ความชัดเจนของสัญญาณคลื่น	4.08	0.672	มาก
ความต้องการด้านผู้ดำเนินรายการ	4.00	0.657	มาก
ประเภทรายการที่มีความต้องการ	3.95	0.663	มาก
ความต้องการเนื้อหารายการ	3.90	0.686	มาก
ความต้องการรูปแบบการนำเสนอรายการ	3.86	0.702	มาก



ความต้องการเพิ่มเติมจากรายการปัจจุบัน	ระดับความคิดเห็น		
	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล
ความต้องการการมีส่วนร่วมกับสถานีฯ	3.69	0.845	มาก
ภาพรวม	3.91	0.704	มาก

อภิปรายผล

จากการศึกษาพฤติกรรมการเปิดรับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน พบว่า กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่เปิดรับฟังรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดนผ่านเครื่องรับวิทยุ จากที่พักอาศัยของตนเอง ซึ่งใช้เวลาในการเปิดรับฟังรายการของสถานีฯ เฉลี่ยน้อยกว่า 30 นาทีต่อครั้ง ในช่วงเวลา 06.00-09.00 น. เป็นประจำสัปดาห์ 1-2 วัน โดยเปิดรับฟังรายการของสถานีฯ เฉพาะช่วงที่น่าสนใจ เพื่อแสวงหาความรู้ข่าวสาร กับรายการนานาสาระกับ ตชด. และส่วนใหญ่ไม่เคยร่วมกิจกรรมกับสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน ทั้งนี้ อาจเป็นเพราะการเปิดรับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดนผ่านเครื่องรับวิทยุ ซึ่งเป็นอุปกรณ์ที่มีใช้กันอยู่ในทุกบ้าน จึงสามารถเปิดรับฟังรายการจากที่พักอาศัยของตนเองได้ง่ายและสะดวก โดยเฉพาะในช่วงเวลา 06.00-09.00 น. ซึ่งเป็นช่วงเวลาเตรียมตัวไปทำงาน ซึ่งผู้ฟังจะเปิดรับฟังสถานีฯ เฉพาะช่วงที่น่าสนใจ เพื่อแสวงหาความรู้ข่าวสาร ยามเช้า และรายการนานาสาระกับ ตชด. เป็นรายการให้ความรู้ความเข้าใจในการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม คุณภาพชีวิต และสิ่งแวดล้อม ซึ่งเผยแพร่ข่าวสารเกี่ยวกับผลการปฏิบัติงานตามนโยบายการดำเนินงานของรัฐบาล สำนักงานตำรวจแห่งชาติ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน สอดคล้องกับผลงานวิจัยของ บัวผิน โตทรัพย์ (2559) ได้ทำการศึกษาพฤติกรรมการเปิดรับฟัง และความพึงพอใจของผู้ฟังที่มีต่อสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จังหวัดสุราษฎร์ธานี เอฟ.เอ็ม 89.75 เมกะเฮิรตซ์ ผลการศึกษา พบว่า ผู้ฟังส่วนใหญ่เปิดรับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จังหวัดสุราษฎร์ธานี เอฟ.เอ็ม 89.75 เมกะเฮิรตซ์ 1-2 วันต่อสัปดาห์ ช่วงเวลาที่เปิดรับฟังมากที่สุดคือ 05.00-09.00 น. ตั้งแต่วันจันทร์ถึงวันอาทิตย์ เนื่องจากคลื่นสัญญาณมีความชัดเจนดีมาก โดยเปิดรับฟังรายการรอบวันทันข่าว และสอดคล้องกับผลงานวิจัยของ กันยรินทร์ นิธิพนธ์ (2556) ได้ทำการศึกษาพฤติกรรมการเปิดรับและความพึงพอใจของผู้ฟังที่มีต่อรายการวิทยุออนไลน์คลื่น OK LOVE ผลการศึกษา พบว่า ผู้ฟังส่วนใหญ่เปิดรับฟังรายการวิทยุออนไลน์คลื่น OK LOVE ผ่านอินเทอร์เน็ตมากที่สุด เฉลี่ย 5 ครั้งต่อสัปดาห์ ในช่วงเวลา 09.00-12.00 น. โดยรับฟัง 3 ชั่วโมงต่อครั้ง ซึ่งรับฟังมานาน 2 ปี และไม่เคยร่วมกิจกรรมกับสถานีฯ นอกจากการกด Like หรือ Comment ผ่านทาง Facebook

จากการศึกษาความพึงพอใจของผู้ฟังที่มีต่อสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน พบว่า กลุ่มตัวอย่างมีความคิดเห็นต่อความพึงพอใจ ภาพรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า อยู่ใน



ระดับมากทุกด้าน โดยด้านที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ ด้านเนื้อหารายการ รองลงมาคือ ด้านผู้ดำเนินรายการ ด้านประเภทรายการ ด้านรูปแบบการนำเสนอรายการ ด้านความชัดเจนของสัญญาณคลื่น และด้านที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุดคือ ด้านการมีส่วนร่วมในรายการ ตามลำดับ จากผลการศึกษาข้างต้นแสดงให้เห็นว่า ผู้ฟังรายการทางสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดนให้ความสำคัญกับเนื้อหารายการที่มีสาระประโยชน์ต่อสังคม มีความถูกต้อง จับประเด็นชัดเจน กระชับ มีความเป็นกลาง เชื่อถือได้ มีความทันสมัย ทันกับเหตุการณ์ปัจจุบัน สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ รวมถึงให้แง่คิดในการดำรงชีวิต ช่วยพัฒนาและส่งเสริมประชาธิปไตยปราศจากผลประโยชน์ทางการเมือง และครอบคลุมเรื่องราวสาระที่น่าสนใจต่าง ๆ นอกจากนี้ ผู้ดำเนินรายการต้องมีความเป็นกันเองกับผู้ฟัง มีความน่าเชื่อถือ มีความรอบรู้ตัวเป็นอย่างดีสามารถนำเสนอรายการแบบมืออาชีพ มีทักษะในการสื่อสารที่ดี ภาษาที่ใช้ในการสื่อสารเข้าใจง่าย มีไหวพริบ แก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ดีและมีเอกลักษณ์ ในการนำเสนอรายการให้มีคุณภาพ จึงจะสามารถดึงดูดความสนใจของผู้ฟังได้เป็นอย่างดี ส่วนความพึงพอใจประเภทรายการข่าวสาร ผู้ฟังพึงพอใจรายการให้ความรู้ความเข้าใจในการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม คุณภาพชีวิต และสิ่งแวดล้อม รายการบันเทิง และรายการส่งเสริมการศึกษา จริยธรรม ศิลปวัฒนธรรม ที่มีการจัดลำดับเรื่องราวและช่วงเวลาอย่างชัดเจน ตามลำดับ เพื่อให้ผู้ฟังสามารถติดตามได้ง่าย สอดคล้องกับผลงานวิจัยของ มนวิภา วรจุริระ และคณะ (2566) ที่ประเมินผลการเผยแพร่ข่าวสารของกรมประชาสัมพันธ์ ผลการศึกษา พบว่า ผู้รับข่าวสารผ่านสื่อของกรมฯ มีความพึงพอใจต่อเนื้อหาที่ถูกต้อง แม่นยำ ครบถ้วน น่าเชื่อถือ การมีจรรยาบรรณ ไม่ขัดศีลธรรม แต่รูปแบบการนำเสนอในสื่อต่าง ๆ ของกรมประชาสัมพันธ์ ไม่ดึงดูดความสนใจและมีความเป็นทางการสูง ในขณะที่พึงพอใจคุณภาพของผู้ดำเนินรายการที่ใช้ภาษาถูกต้องชัดเจนตามอักขระวิธี มีไหวพริบปฏิภาณในการแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้า และเป็นผู้ที่มีความรู้รอบตัวเป็นอย่างดี สามารถนำเสนอข่าวหรือรายการตามมาตรฐานวิชาชีพและความเชี่ยวชาญในอาชีพ และสอดคล้องกับผลงานวิจัยของ ปาริสสา กาญจนกุล และคณะ (2565) ได้ศึกษาการใช้ประโยชน์จากเนื้อหารายการข่าวและความพึงพอใจของผู้ฟังรายการ “ห้องข่าว FM100” สถานีวิทยุเสียงสื่อสารมวลชน เอฟเอ็ม 100 เมกะเฮิรตซ์ จังหวัดเชียงใหม่ พบว่า ผู้ฟังมีความพึงพอใจเกี่ยวกับคุณภาพการให้บริการ ด้านประเภทรายการมากที่สุดคือ รายการเพลงและการสร้างความเข้มแข็งชุมชนและท้องถิ่น เนื่องจากความสนใจของผู้สูงอายุที่สนใจรายการเพลง ข่าวท้องถิ่นวิถีชีวิต ตลอดจนสุขภาพและอนามัย โดยต้องมีผู้ประกาศสองคนขึ้นไปร่วมกันจัดรายการ และสัมภาษณ์สดในท้องถิ่น มีรูปแบบการจัดรายการที่เนื้อหารายการมีความน่าเชื่อถือ ซึ่งผู้ดำเนินรายการมีลีลาการพูดที่เหมาะสมกับรูปแบบการนำเสนอรายการ และสามารถแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าได้ดี

จากการศึกษาความต้องการของผู้ฟังรายการทางสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน พบว่า กลุ่มตัวอย่างมีความต้องการ ภาพรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่าอยู่ในระดับมาก



ทุกด้าน โดยด้านที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ ความชัดเจนของสัญญาณคลื่น รองลงมาคือ ผู้ดำเนินรายการ ประเภทรายการ เนื้อหารายการ รูปแบบการนำเสนอรายการ และด้านที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุดคือ ความต้องการการมีส่วนร่วมกับสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน จากผลการศึกษาข้างต้นแสดงให้เห็นว่า กลุ่มตัวอย่างผู้ฟังรายการทางสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน ให้ความสำคัญกับการพัฒนาสัญญาณคลื่นวิทยุให้มีความเสถียร ชัดเจน และต้องการให้มีการพัฒนาแอปพลิเคชัน Bpradio station ให้เสียงมีความชัดเจน ไม่มีเสียงรบกวนหรือสัญญาณขาดหาย เพื่อให้ผู้ฟังสามารถรับฟังได้อย่างต่อเนื่อง รองลงมาคือ ต้องการด้านผู้ดำเนินรายการที่มีทักษะในการสื่อสาร ภาษาที่ใช้เข้าใจง่าย มีไหวพริบ แก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ดี สามารถนำเสนอรายการแบบมีอาชีพ มีความรู้รอบตัวดี มีความเป็นกันเองกับผู้ฟัง มีเอกลักษณ์ในการนำเสนอสามารถจัดรายการโดยใช้ภาษาท้องถิ่นได้ และควรมีทักษะในการสื่อสาร มีความรู้ในเรื่องที่นำเสนอ สามารถดึงดูดความสนใจของผู้ฟังได้ นอกจากนี้ ผู้ฟังยังต้องการฟังรายการข่าว รายงานข่าวด่วน หรือรายการวิเคราะห์ข่าว รายการส่งเสริมอาชีพที่แนะนำการประกอบอาชีพ รายการสัมภาษณ์ผู้มีความรู้ความสามารถ รายการเพลงไทย เพลงลูกทุ่ง เพลงสากล และรายการส่งเสริมการศึกษา แนะนำด้านการศึกษา และมีการปรับปรุงรายการใหม่ ๆ อย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้ผู้ฟังไม่รู้สึกเบื่อและสามารถติดตามรายการอย่างต่อเนื่อง สอดคล้องกับผลงานวิจัยของ สันหัตต ทองรินทร์ และคณะ (2567) ที่ได้ศึกษาการเปิดรับ ความพึงพอใจ ความผูกพัน ความต้องการ และความคาดหวังของผู้ใช้บริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่มีต่อสื่อกรมประชาสัมพันธ์ พบว่า ผู้ฟังมีความต้องการหรือคาดหวังให้มีความคิดสร้างสรรค์ สะท้อนความคิดเห็นจากประชาชนสู่รัฐ สร้างและพัฒนาเครือข่ายประชาสัมพันธ์เพื่อการสื่อสารประเด็นความคิดสำคัญอย่างต่อเนื่อง และสอดคล้องกับผลงานวิจัยของ อรุณวรรณ บัวเหนียว และพิเชษฐ เพียรเจริญ (2552) ซึ่งได้ศึกษารายการวิทยุ: ความพึงพอใจและความต้องการของผู้ฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ผลการศึกษา พบว่า รายการที่ผู้ฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ต้องการให้เพิ่มมากที่สุดคือ รายการเกี่ยวกับชุมชน เพื่อให้เกิดการมีส่วนร่วมของชุมชน

นอกเหนือจากความพึงพอใจและความต้องการแล้วผู้ฟังรายการทางสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดนมีข้อเสนอแนะว่า การจัดรายการบางครั้งขาดตอน อยากให้มีการจัดรายการแบบสดมากกว่านี้ โดยควรมีการปรับปรุงเครื่องส่งสัญญาณของสถานีให้สามารถส่งได้ไกล เนื่องจากกิโลวัตต์ของเครื่องส่งสัญญาณของสถานีส่งสัญญาณได้น้อยมาก และพัฒนาคลื่นสัญญาณให้ชัดเจนมากกว่าเดิม อีกทั้งควรหาข่าวสารให้ทันกับเหตุการณ์ปัจจุบันมาจัดรายการ และควรมีการพัฒนารายการของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดนอย่างต่อเนื่อง เช่นเดียวกับงานวิจัยของ อรุณวรรณ บัวเหนียว และพิเชษฐ เพียรเจริญ (2552) ที่ศึกษาความพึงพอใจและความต้องการของผู้ฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี พบว่า ผู้ฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี



มีข้อเสนอแนะว่า สถาบันวิทยุกระจายเสียงฯ ควรมีการพัฒนารายการอย่างต่อเนื่อง เช่น รายการเพลงแนวใหม่ เพลงเก่าผสมกัน รายการภาษาต่างประเทศ รายการความรู้ทางศาสนา รายการสำหรับเด็กและเยาวชน รายการสารคดี และพัฒนาเนื้อหารายการหรือข่าวสารให้ทันกับเหตุการณ์ปัจจุบัน เช่น รายการวิเคราะห์ข่าว ปัจจุบัน รายการการนำเทคโนโลยีสมัยใหม่มาใช้ในชีวิตประจำวัน รายการเกี่ยวกับสุขภาพ รายการข่าวภายในมหาวิทยาลัย รายการที่ส่งเสริมการอยู่ร่วมกันในสังคม รายการเกี่ยวกับสถานการณ์ของสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ รายการที่ให้สาระเกี่ยวกับการประกอบอาชีพ รายการเกี่ยวกับภูมิปัญญาชาวบ้าน โดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดรายการวิทยุแบบสดมากขึ้น และขยายคลื่นสัญญาณของสถานีให้ไกลเพิ่มขึ้น นอกจากนี้ผู้ดำเนินรายการควรปรับปรุงสำเนียงภาษาไทยให้ชัดเจน ถูกต้องยิ่งขึ้น

ข้อเสนอแนะ

สถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน ควรรักษาคุณภาพเนื้อหาของรายการ และพัฒนาเนื้อหารายการให้มีประโยชน์ต่อสังคมและครอบคลุมเนื้อหาครบด้าน โดยเฉพาะรายการข่าวสารที่จำเป็นต้องพัฒนารูปแบบรายการข่าว รายงานข่าวด่วน และการวิเคราะห์ข่าวอย่างต่อเนื่อง ให้มีความรวดเร็วและทันสมัย อีกทั้งควรให้ผู้ดำเนินรายการมีคุณภาพและมีความน่าเชื่อถือ มีการพัฒนาทักษะในการสื่อสาร และภาษาที่ใช้เข้าใจได้ง่ายของผู้ดำเนินรายการ และสามารถจัดรายการหรือดำเนินรายการด้วยความเป็นกันเองกับผู้ฟัง

นอกจากนี้ ควรปรับปรุงพัฒนาสัญญาณคลื่นวิทยุของสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน ให้มีความเสถียรและชัดเจน เพื่อตอบสนองความต้องการของผู้ฟังได้ และควรพิจารณาดำเนินการกิจกรรมที่ช่วยสร้างการมีส่วนร่วมในการร่วมจัดรายการ หรือแสดงความคิดเห็นระหว่างจัดรายการผ่านช่องทางต่าง ๆ เพื่อตอบสนองความต้องการของผู้ฟังได้

ในการศึกษาวิจัยครั้งต่อไป ควรศึกษาให้กว้างขึ้น ขยายพื้นที่ทำการศึกษาให้ครอบคลุมพื้นที่ให้มากที่สุด และควรเก็บข้อมูลในรูปแบบของการสัมภาษณ์เชิงลึกควบคู่ไปด้วย เพื่อให้ได้ข้อมูลเชิงลึกมากยิ่งขึ้น โดยเฉพาะสาเหตุของความพึงพอใจน้อย หรือเหตุผลของความต้องการในประเด็นต่าง ๆ เพื่อให้ทราบถึงข้อบกพร่องที่ทางสถานีจะสามารถนำไปปรับปรุงแก้ไขให้ตรงจุด



บรรณานุกรม

- กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน. (2565). แผนประกอบกิจการสถานีวิทยุกระจายเสียงตำรวจตระเวนชายแดน. <http://www.bpp.go.th/>
- กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน. (ม.ป.ป.). สถานีวิทยุกระจายเสียงกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน. http://www.bpp.go.th/index.php?option=com_content&view=article&id=3465:bppradio&catid=9&Itemid=101
- กันยรินทร์ นิธิพนธ์. (2556). พฤติกรรมการเปิดรับและความพึงพอใจของผู้ฟังที่มีต่อรายการวิทยุออนไลน์ คลื่น OK LOVE [การศึกษาค้นคว้าอิสระปริญญาโทมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์].
https://digital.library.tu.ac.th/tu_dc/frontend/Info/item/dc:99978
- นล นาคานาค. (2555). ความพึงพอใจของนักเรียนตาดบอดในประเทศไทยต่อหนังสือเสียง หนังสือภาพ และหนังสืออักษรเบรลล์ [การค้นคว้าอิสระปริญญาโทมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่].
<https://doi.nrct.go.th/ListDoi/listDetail?>
- นันท์นิ พิศวิสัย. (2558). พฤติกรรมการเปิดรับข่าวสารและความพึงพอใจของผู้ใช้เว็บไซต์ www.ginraidee.com ในเขตกรุงเทพมหานคร [การศึกษาค้นคว้าอิสระปริญญาโทมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์].
https://digital.library.tu.ac.th/tu_dc/frontend/Info/item/dc:92797
- บัวผิน โดทรัพย์. (2559). พฤติกรรมการเปิดรับฟังและความพึงพอใจของผู้ฟังที่มีต่อสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จังหวัดสุราษฎร์ธานี เอฟ.เอ็ม. 89.75 เมกะเฮิร์ตซ์. วารสารนิเทศศาสตร์ธุรกิจบัณฑิต, 10(2), 177-203.
- ปาริสสา กาญจนกุล, สุณิสา เมืองแก้ว, และอลิษา ตรีโรจนานนท์. (2565). การใช้ประโยชน์จากเนื้อหารายการข่าวและความพึงพอใจของผู้ฟังรายการ “ห้องข่าว FM100” สถานีวิทยุเสียงสื่อสารมวลชน เอฟเอ็ม 100 เมกะเฮิร์ตซ์. วารสารการสื่อสารและสื่อบูรณาการ, 13(1), 109-128.
- พิจิตรา มงคลศรีพิพัฒน์. (2559). พฤติกรรมการเปิดรับและความพึงพอใจต่อสื่อประชาสัมพันธ์โครงการเที่ยวไทยกับพฤติกรรมการตัดสินใจท่องเที่ยวของนักท่องเที่ยวชาวไทย [การค้นคว้าอิสระปริญญาโทมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยกรุงเทพ]. <http://dspace.bu.ac.th/jspui/handle/123456789/2887>
- มนวิภา วงรุจิระ, สันทิต ทองรินทร์, และไพบูรณ์ คะเชนทรพรรค์. (2566). การประเมินผลการเผยแพร่ข่าวสารของกรมประชาสัมพันธ์. วารสารวิชาการ วิจัย และนวัตกรรม มสธ. (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์), 3(1), 19-33.



- ลัดดา แคนบุญจันทร์. (2553). พฤติกรรมการรับฟังรายการข่าวสารความรู้ การใช้ประโยชน์ และความพึงพอใจจากสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย ระบบ เอฟ.เอ็ม.101.75 MHz ของประชาชนในจังหวัดบุรีรัมย์ [วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์].
https://digital.library.tu.ac.th/tu_dc/frontend/Info/item/dc:122337
- ลปิกร ชัยนิพนธ์. (2563). กลยุทธ์การจัดและส่งเสริมรายการของสถานีวิทยุออนไลน์ กรณีศึกษา CAT RADIO [วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ, มหาวิทยาลัยรังสิต]. <https://rsuir-library.rsu.ac.th/handle/123456789/353>
- สันต์ ทอจันทร์, มนวิภา วงจุรีระ, และไพบูรณ์ คะเชนทรพรรค์. (2567). การเปิดรับ ความพึงพอใจ ความผูกพัน ความต้องการ และความคาดหวังของผู้ใช้บริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่มีต่อสื่อกรมประชาสัมพันธ์. *วารสารนิเทศศาสตร์ปริทัศน์*, 28(1), 80-91.
- สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ. (2553). พระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม. <https://broadcast.nbtc.go.th/law-acts>
- อรุณวรรณ บัวเหนียว และ พิเชษฐ เพียรเจริญ. (2552). การศึกษาสภาพการรับฟัง ความพึงพอใจ และความต้องการของผู้ฟังรายการวิทยุของสถานีวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี. *วารสารวิทยบริการ*, 20(1), 1-22.