

**นวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning
สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย ในเขตพื้นที่การศึกษาอำเภอวังน้อย
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา**

**An Innovations in Teaching English by Using Creative and Innovative Learning
techniques for High School Students in the Educational Area,
Wang Noi District, Province**

พระมหาภัทรวิชัย สุพรรณโมก Phramaha Phattarawit Supannamok

พระมหาบัณฑิต ปณิตติเมธี Phramaha Bundit Buntitametee

ญาศุมินท์ อินทร์กรุงเก่า Yasumin Inkrungkao

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

Mahachulalongkornrajavidyalaya University

อนันต์ อุปสอด Anan Upasod

พิบูลย์ ชยโอรสกุล Piboon Chayaowskoon

มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

Rajabhat Lampang University, Thailand

Supadhra@hotmail.com

Received 2024/06/11

Revised 2024/01/03

Accepted 2024/01/14

บทคัดย่อ

วิจัยเรื่อง นวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย ในเขตพื้นที่การศึกษา อำเภอวังน้อย จังหวัดพระนครศรีอยุธยา มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษากระบวนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning ที่เป็นแนวปฏิบัติที่ดีของโรงเรียนต้นแบบ 2) พัฒนานวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษ 3) ประเมินผลนวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษ เป็นวิจัยแบบผสมวิธีทั้งการวิจัยเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ

ผลการวิจัยพบว่า

1) กระบวนการจัดการเรียนรู้ Creative and Innovative Learning เป็นกระบวนการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดการสร้างสรรค์ทางปัญญา เน้นกระบวนการเรียนรู้มากกว่าเนื้อหาวิชา ช่วยให้ผู้เรียนสามารถสร้างความรู้ด้วยการลงมือปฏิบัติจริงผ่านกิจกรรมการเรียนรู้ ซึ่งครูผู้สอนเป็นผู้

แนะนำ กระตุ้น อำนวยความสะดวกให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้จากการวิเคราะห์ สังเคราะห์ และ ประเมินค่าจากสิ่งที่ได้รับจากกิจกรรมการเรียนรู้

2) นวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษ คือแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 Where Are You from หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 Nouns หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 Tourism and Services ใช้กระบวนการคิดสร้างสรรค์ของทอร์แรนซ์ โดยจำแนกกระบวนการคิดสร้างสรรค์ ขั้นที่ 1 นำเข้าสู่บทเรียน ขั้นที่ 2 การค้นพบปัญหา ขั้นที่ 3 การค้นพบแนวคิด ขั้นที่ 4 การค้นพบคำตอบ ขั้นที่ 5 การยอมรับผลที่ได้จากการค้นพบ ขั้นที่ 6 การย้อนกลับข้อมูล

3) ผลการประเมินผลสัมฤทธิ์ทักษะภาษาอังกฤษ โดยการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยของการสอบวัดผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียนของหน่วยย่อยที่ 1 หน่วยย่อยที่ 2 และ หน่วยย่อยที่ 3 โรงเรียนพระปริยัติธรรมวัดจุฬิศรธรรมารามมีผลต่าง ตามลำดับหน่วย 10.6/ 10.3/ 10.5 โรงเรียนวิเชียรกลิ่นสุคล์อุปถัมภ์ มีผลต่าง 8.7/ 7.4/ 7.6 ซึ่งโดยภาพรวมแล้วมีพัฒนาการ

คำสำคัญ : นวัตกรรมการสอน, การสอนภาษาอังกฤษ, การเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์.

Abstract

Research on the innovation of English teaching using Creative and Innovative Learning techniques for high school students in Wang Noi District, Phra Nakhon Si Ayutthaya Province, aims to 1) study the learning management process using Creative and Innovative Learning techniques, which are good practices of model schools, 2) develop English teaching innovations, and 3) evaluate English teaching innovations. This research combines both qualitative and quantitative research methods.

The research results found that

1) The Creative and Innovative Learning learning management process is a learning management process based on the concept of intellectual creativity, emphasizing the learning process more than the subject content, allowing learners to create knowledge through actual practice through learning activities, in which teachers guide, stimulate, and facilitate learners to learn from analyzing, synthesizing, and evaluating what they receive from learning activities.

2) The innovation of English teaching is the learning management plan, Unit 1 Where Are You from, Unit 2 Nouns, and Unit 3 Tourism and Services, using Torrance's creative thinking process. By classifying the creative thinking process, step 1, introducing the lesson, step 2, discovering the problem, step 3, discovering the idea, step 4, finding the answer, step 5, accepting the results of the discovery, step 6, reversing the data.

3) The results of the evaluation of English language skills achievement by comparing the average scores of the achievement test before and after studying of sub-unit 1, sub-unit 2, and sub-unit 3. Wat Chujittharam Buddhist School has a difference of 10.6/ 10.3/ 10.5 units, respectively. Wichian Klin Sukhon Upatham School has a difference of 8.7/ 7.4/ 7.6, which overall has a development.

Keywords: Teaching innovation, English teaching, Creative learning.

บทนำ

การดำรงชีวิตของมนุษย์ในยุคศตวรรษที่ 21 นั้น นวัตกรรมนับว่าเป็นสิ่งสำคัญในการสร้างความแตกต่างในการสร้างความสำเร็จของมนุษย์ (Lee, 2015) วิธีการเดิม รูปแบบเดิม จะใช้ไม่ได้นาน ก็จะไม่เป็นที่นิยม ความสามารถในการสร้างนวัตกรรมจึงเป็นเรื่องที่จำเป็นมาก คนที่มีความคิดแปลกใหม่ สร้างสรรค์สิ่งใหม่เพื่อแก้ปัญหาอยู่ตลอดเวลา จะเป็นคนที่ประสบความสำเร็จในชีวิต ทักษะการคิดสำคัญที่ควรส่งเสริมให้เกิดขึ้นกับมนุษย์ในยุคนี้ คือ ทักษะการคิดเชิงนวัตกรรม เพราะหากมนุษย์มีทักษะการคิดเชิงนวัตกรรม ก็จะสามารถ แก้ปัญหา ออกแบบและสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ ได้ ชีวิตก็จะประสบผลสำเร็จ (Weiss D.S., 2011) การคิดเชิงนวัตกรรม คือ การสร้างสรรค์สิ่งใหม่เพื่อแก้ปัญหาหรือพัฒนาความเจริญให้แก่มนุษย์ (ธงชัย โรจน์กังสดาล, 2559) โดยสิ่งใหม่นี้อาจไม่เคยมีผู้ใดเคยทำมาก่อน หรือเคยทำมาแล้วในอดีตแต่ได้รับการรื้อฟื้นขึ้นมาใหม่ หรือสิ่งใหม่นี้มีการพัฒนาต่อยอดมาจากของเก่าที่มีอยู่เดิม

ภาษาอังกฤษ ถือได้ว่าเป็นภาษาต่างประเทศที่นิยมใช้กันอย่างแพร่หลาย เป็นภาษากลางที่ใช้สื่อความหมายไปเกือบทั่วโลก ปัจจุบัน มีคนทั่วโลกใช้ภาษาอังกฤษเป็นหลักในการสื่อสารมากกว่า 2,000 ล้านคน หรือ 1 ใน 3 ของประชากรของโลก ดังนั้น จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่จะส่งเสริมให้ประชากรไทยได้เรียนรู้ภาษาอังกฤษในระดับที่จะสื่อสารได้ เป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ และการประกอบอาชีพ ตลอดจนการเจรจาต่อรองสำหรับการแข่งขันด้านเศรษฐกิจและสังคมในเวทีสากล อย่างไรก็ตาม ในช่วงที่ผ่านมา ประเทศไทยได้มีความพยายามที่จะเพิ่มขีดความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ แต่ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษก็ยังไม่เกิดผลสัมฤทธิ์เท่าที่ควร ดังจะเห็นได้จากผลการประเมินด้านผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ในหลายๆ ปีการศึกษา ที่ผ่านมานักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มัธยมศึกษาปีที่ 3 และมัธยมศึกษาปีที่ 6 ไม่ว่าจะเป็นผลสอบ O-NET หรือ GAT พบว่ามีคะแนนผลสัมฤทธิ์อยู่ในระดับต่ำ และเมื่อเปรียบเทียบกับวิชาอื่น ๆ พบว่า คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษแทบจะอยู่ในระดับต่ำสุด ปัญหาการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในประเทศไทย สามารถแบ่งออกเป็นหมวดหมู่ได้แก่ ปัญหาการเรียนการสอน ปัญหาด้านครูผู้สอน (ครูไทยและครูต่างชาติ) ปัญหาด้านการบริหารจัดการภายในหมวด

ภาษาต่างประเทศ ปัญหาด้านสภาพแวดล้อมในการเรียนภาษาอังกฤษ ปัญหาด้านเกณฑ์ในการประเมินทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ และปัญหาด้านหลักสูตร (ซัชชรีย์ บุณนาค, 2561)

ดังนั้น คณะผู้วิจัยจึงสนใจที่จะศึกษาและวิจัยกิจกรรมการเรียนรู้แบบ Creative and Innovative Learning เพื่อพัฒนาทักษะการสอนภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนรวมทั้งทำให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้แบบ Play and learn ซึ่งทำให้ผู้เรียนไม่เกิดความเบื่อหน่ายต่อการเรียนภาษาอังกฤษ จึงได้กำหนดเป็นแผนการวิจัยเรื่อง นวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้ Creative and Innovative Learning สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย ในเขตพื้นที่การศึกษาอำเภอวังน้อย จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

วัตถุประสงค์การวิจัย

- 1) เพื่อศึกษากระบวนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning ที่เป็นแนวปฏิบัติที่ดีของโรงเรียนต้นแบบ
- 2) เพื่อพัฒนานวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษ โดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย ในเขตพื้นที่การศึกษาอำเภอวังน้อย จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
- 3) เพื่อประเมินผลนวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษ โดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย ในเขตพื้นที่การศึกษาอำเภอวังน้อย จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยแบบผสานวิธีโดยมีวิจัยเชิงปริมาณและวิจัยเชิงคุณภาพ คณะผู้วิจัยจึงได้กำหนดวิธีการดำเนินการวิจัยตามลำดับขั้นตอนดังต่อไปนี้

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1.ครูสอนภาษาอังกฤษ จำนวน 10 คน จากโรงเรียนเครือข่าย 5 โรงเรียน โรงเรียนละ 2 คน ได้แก่ 1) โรงเรียนวัดลำพระยา (แจ่มช้อยวิทยา) 2) โรงเรียนชลประทานอนุเคราะห์ 3)โรงเรียนวัดกุฎีประสิทธิ์ 4)โรงเรียนวัดธรรมจริยา และ 5)โรงเรียนวัดพนัญเชิง (ไตรรัตน์นายก) โดยเลือกแบบเจาะจง

2. นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ขณะเรียนอยู่ใน ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2566 จำนวน 2 โรงเรียน ได้แก่ 1) นักเรียนโรงเรียนวิเชียรกลิ่นสุคตอุปถัมภ์ อำเภอวังน้อย จังหวัดพระนครศรีอยุธยา 2) นักเรียนโรงเรียนพระปริยัติธรรมวัดจุฬามาราม อำเภอวังน้อย จังหวัดพระนครศรีอยุธยา นักเรียนโรงเรียนละ 30 คน จำนวน 2 แห่ง รวมจำนวน 60 รูป/คน ได้มาโดยการสุ่มอย่างง่ายใช้ห้องเรียนเป็นหน่วยสุ่ม

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยมี 2 ประเภท คือ

1.คู่มือการใช้นวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ซึ่งประกอบด้วย ปัญหาและความจำเป็น หลักการของนวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษ จุดมุ่งหมายของนวัตกรรม ผลการเรียนรู้ โครงสร้างและเนื้อหา การจัดการเรียนรู้ของนวัตกรรม สื่อและแหล่งเรียนรู้ การวัดผลและการประเมินผล และแผนการจัดการเรียนรู้จำนวน 3 แผนรายละเอียดดังนี้ 1. หน่วยที่ 1 Where are you from? หัวเรื่อง Countries and Nationalities 2. หน่วยที่ 2 Nouns? หัวเรื่อง Nouns : It's a pen 3. หน่วยที่ 3 Tourism and Services หัวเรื่อง Asking about information

2.เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ได้แก่ 1. แบบสัมภาษณ์กึ่งโครงสร้าง 2. แบบประเมินนวัตกรรมและแนวปฏิบัติที่ดี

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ แบบทดสอบวัดความรู้ด้านภาษาอังกฤษ จากแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน โดยก่อนเรียนจะต้องทำการทดสอบองค์ความรู้ด้านภาษาอังกฤษในประเด็นหัวข้อที่กำหนดให้ และจากนั้นผู้เรียนก็เรียนรู้ตามแผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 3 หน่วยการเรียนรู้ ซึ่งกำหนดคะแนนเต็มไว้ คะแนนเต็ม 20 คะแนน โดยใช้การประเมินแบบรูบริคส์

การสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือ

ผู้วิจัยดำเนินการสร้างและหาคุณภาพแต่ละชนิดเครื่องมือ โดยมีขั้นตอนดังนี้

1.เครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning สำหรับนักศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย และคู่มือการใช้ประกอบด้วยแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระภาษาต่างประเทศ ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย จำนวน 3 หน่วยเวลาเรียน 6 ชั่วโมง โดยมีขั้นตอนการสร้างดังนี้

1.1 ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาด้านแนวคิดเกี่ยวกับหลักสูตรและการพัฒนาหลักสูตรสาระการเรียนรู้และผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย แนวคิดเกี่ยวกับนวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning และงานวิจัยเกี่ยวกับการพัฒนานวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning สำหรับนักศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

1.2 ศึกษาทฤษฎีและหลักสูตรภาษาอังกฤษการสอน สำหรับนักศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

1.3 ศึกษาขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ ให้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ และเนื้อหาของแต่ละแผนจัดการเรียนรู้

1.4 ออกแบบสัมภาษณ์กึ่งโครงสร้าง แล้วไปให้ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ซึ่งมีความเชี่ยวชาญด้านหลักสูตรและการสอน ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดและประเมินผล และผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษ ประเมินคุณภาพของเครื่อง IOC

1.5 ใช้แบบสัมภาษณ์กึ่งโครงสร้าง เพื่อสัมภาษณ์ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ จากโรงเรียนเครือข่าย 5 โรงเรียน ๆ ละ 2 คน รวมผู้ให้สัมภาษณ์ จำนวน 10 คน

1.6 สร้างนวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning สำหรับนักศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ซึ่งมีองค์ประกอบดังนี้ ความเป็นมาของนวัตกรรม ปัญหาและความจำเป็น หลักการของแผนการจัดการเรียนรู้ จุดมุ่งหมายของแผนการจัดการเรียนรู้ ผลการเรียนรู้โครงสร้างและเนื้อหาของแผนการจัดการเรียนรู้ การจัดการเรียนรู้ของหลักสูตร สื่อและแหล่งเรียนรู้ การวัดและการผล ส่วนคู่มือการใช้หลักสูตรโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย มีองค์ประกอบ ดังนี้

การสร้างนวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning สำหรับนักศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย และแผนการจัดการเรียนรู้ ซึ่งมีองค์ประกอบของแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้ดังนี้ คือ ผลการเรียนรู้ สาระสำคัญ จุดประสงค์การเรียนรู้ สาระการเรียนรู้ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ กิจกรรมการเรียนรู้ สื่อ/แหล่งเรียนรู้ การวัดและประเมินผลผู้วิจัยได้แบ่งแผนการจัดการเรียนรู้ออกเป็น 3 แผน รายละเอียดดังนี้ หน่วยที่ 1 Where are you from? หัวเรื่อง Countries and Nationalities หน่วยที่ 2 Nouns? หัวเรื่อง Nouns : It's a pen หน่วยที่ 3 Tourism and Services หัวเรื่อง Asking about information

1.7 ออกแบบประเมินนวัตกรรมและแนวปฏิบัติที่ดี แล้วไปให้ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ซึ่งมีความเชี่ยวชาญด้านหลักสูตรและการสอน ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดและประเมินผล และผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษ ประเมินคุณภาพของเครื่อง IOC

1.8 ใช้แบบประเมินนวัตกรรมและแนวปฏิบัติที่ดี โดยให้ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ จากโรงเรียนเครือข่าย 5 โรงเรียน ๆ ละ 2 คน จำนวน 10 คน เป็นผู้ประเมินนวัตกรรมและแนวปฏิบัติที่ดี โดยผู้วิจัยสร้างขึ้น ซึ่งเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ

เกณฑ์ในการยอมรับว่าหลักสูตรการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning สำหรับนักศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ที่สร้างขึ้นว่ามีคุณภาพต้องมีค่าเฉลี่ยตั้งแต่ 3.51

1.9 ปรับปรุงแก้ไขคู่มือนวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning สำหรับนักศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ตามคำแนะนำของครูผู้สอนภาษาอังกฤษ จากโรงเรียนเครือข่าย

การวิเคราะห์ข้อมูล

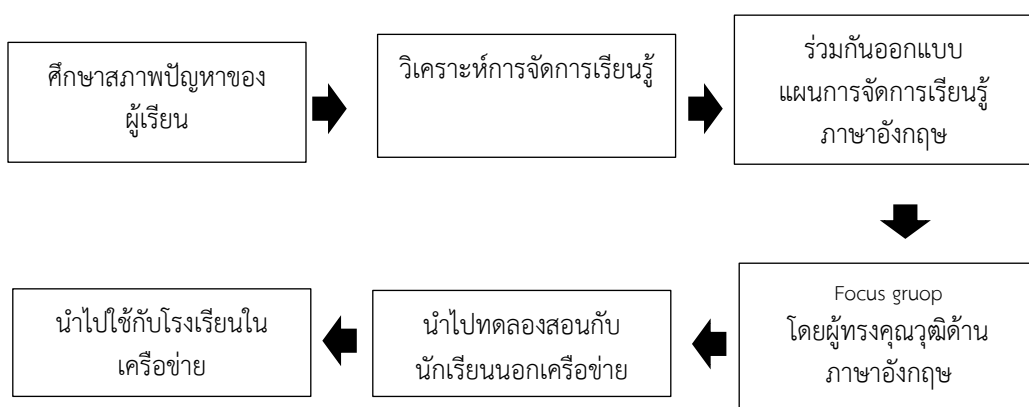
ผู้วิจัยได้ให้ผู้เชี่ยวชาญด้านการสอนภาษาอังกฤษ จากโรงเรียนเครือข่าย 5 โรงเรียน จำนวน 10 คน เป็นผู้ประเมินนวัตกรรมและแนวปฏิบัติที่ดี และผู้วิจัยได้นำมาปรับปรุงเพื่อพัฒนานวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning โดยใช้สถิติในการวิเคราะห์ คือ ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) (Mean) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน S.D. ให้กลุ่มทดลอง ได้เรียนรู้กระบวนการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ ตามนวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning จากนั้นกำหนดเวลาตามการเรียนรู้ตามนวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning ครูผู้สอนให้คะแนนตามเกณฑ์การประเมินใน Rubrics (ประเมินการเรียนรู้ภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning) และทำการเปรียบเทียบคะแนนการทำแบบทดสอบก่อนและหลังเรียนโดยใช้ค่าสถิติ (t-test แบบจำลอง) Dependent)

ผลการวิจัย

ผลการวิจัยวัตถุประสงค์ข้อที่ 1 ผลจากการวิเคราะห์ประเด็นจากการศึกษาพบว่า กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ Creative and Innovative Learning ที่เป็นแนวปฏิบัติที่ดีร่วมกับ โรงเรียนเครือข่ายพัฒนาครุศาสตร์ โดยผู้วิจัยได้สัมภาษณ์ผู้ที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ ผู้บริหารสถานศึกษา คณะครูผู้สอน โดยดำเนินการจัดทำแบบสอบถามเพื่อสอบถาม ใน 7 ประเด็น มีดังนี้ การจัดการเรียนการสอนเป็นกระบวนการจัดการเรียนรู้ โดยมีเนื้อหาตามแนวหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน ซึ่งเป็นหลักสูตรตามที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนด เน้นกระบวนการเรียนรู้เนื้อหาวิชา มีในคู่มือของการจัดการเรียนการสอน เน้นการอ่าน การทำความเข้าใจจากบทความ หรือใบงาน กิจกรรมตามเนื้อหาวิชากำหนดไว้ โดยให้นักเรียนมีกิจกรรมในใบงานต่างๆ ในใบงาน ให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการทำ ช่วยให้ผู้เรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้ หรือสร้างความรู้ให้เกิดขึ้น โดยมีครูผู้สอนเป็นผู้แนะนำ กระตุ้น หรืออำนวยความสะดวก ให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ เน้นการเรียนการสอนที่พัฒนาศักยภาพทางสมอง ได้แก่ การคิด การแก้ปัญหา และการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ เป็นการเรียนการสอนที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้สูงสุด ผู้เรียนเกิดองค์ความรู้และจัดกระบวนการเรียนรู้ ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนการสอนทั้งในด้านการสร้างองค์ความรู้ การสร้างปฏิสัมพันธ์ ร่วมกัน ร่วมมือกันมากกว่าการแข่งขัน ผู้เรียนเรียนรู้ความรับผิดชอบร่วมกัน การมีวินัยในการทำงาน และการแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบ เป็นกระบวนการสร้างสถานการณ์ให้ผู้เรียนอ่าน พูด ฟัง เขียน ผู้สอน มีบทบาทในวิชาภาษาอังกฤษ เพื่อให้เกิดกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ โดยจัดให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางของการเรียนการสอน กิจกรรมต้องสะท้อนความต้องการในการพัฒนาผู้เรียน และเน้นการนำไปใช้ประโยชน์ในชีวิตจริงของผู้เรียน สร้างบรรยากาศของการมีส่วนร่วม ใช้เทคนิคการจัดการเรียนรู้ โดยมุ่งเน้นในเนื้อหาสาระวิชา ให้ตรงกับโครงสร้างของหลักสูตร และตัวชี้วัดต่างๆ มี

เครื่องมือในการดำเนินงานจากการใช้ใบงาน โดยอิงจากครุมือครู และการให้เนื้อหาเพิ่มเติมตามความเหมาะสมกับผู้เรียน ทำการมอบหมายงานในรูปแบบต่างๆ โดยการกำหนดระยะเวลาในการดำเนินงาน ทั้งงานกลุ่มและงานส่วนบุคคล ใช้รูปแบบการเสริมแรงทั้งด้านบวกและด้านลบ ทำการติดตามนักเรียน แสวงหาการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning ในรูปแบบต่างๆ เพื่อให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ได้ทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียน รวมทั้งสามารถใช้ได้กับนักเรียนทุกระดับ ทั้งการเรียนรู้เป็นรายบุคคล การเรียนรู้แบบกลุ่มเล็ก และการเรียนรู้แบบกลุ่มใหญ่ ได้เสนอตัวอย่างรูปแบบหรือเทคนิค การจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ที่จะช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้แบบ Active Learning ได้ดี

กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ Creative and Innovative Learning ที่เป็นแนวปฏิบัติที่ตีร่วมกับโรงเรียนเครือข่ายพัฒนาครุศาสตร์ ในศึกษานำมาสู่การออกแบบเพื่อดำเนินการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษเพื่อเป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning เพื่อใช้เป็นนวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้รูปแบบCreative and Innovative Learning ดังภาพที่ 1.1



ภาพที่ 1.1 แผนภาพกระบวนการจัดการการเรียนรู้

ที่มา : คณะผู้วิจัย, 2566

จากภาพที่ 1.1 แผนภาพกระบวนการจัดการการเรียนรู้ Active Learning เป็นกระบวนการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดการสร้างสรรค์ทางปัญญา (Constructivism) ที่เน้นกระบวนการเรียนรู้มากกว่าเนื้อหาวิชา เพื่อช่วยให้ผู้เรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้ หรือสร้างความรู้ให้เกิดขึ้นในตนเอง ด้วยการลงมือปฏิบัติจริงผ่านสื่อหรือกิจกรรมการเรียนรู้ ที่มีครูผู้สอนเป็นผู้แนะนำ กระตุ้น หรืออำนวยความสะดวก ให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ขึ้น โดยกระบวนการคิดขั้นสูง กล่าวคือ ผู้เรียนมีการวิเคราะห์ สังเคราะห์ และการประเมินค่าจากสิ่งที่ได้รับจากกิจกรรมการเรียนรู้ ทำให้การเรียนรู้เป็นไปอย่างมีความหมายและนำไปใช้ในสถานการณ์อื่น ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

การจัดการเรียนการสอนแบบ Active Learning เป็นการเรียนการสอนที่พัฒนาศักยภาพทางสมอง ได้แก่ การคิด การแก้ปัญหา และการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ เป็นการเรียนการสอนที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้สูงสุด ผู้เรียนสร้างองค์ความรู้และจัดกระบวนการ

เรียนรู้ด้วยตนเอง ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนการสอนทั้งในด้านการสร้างองค์ความรู้ การสร้างปฏิสัมพันธ์ร่วมกัน ร่วมมือกันมากกว่าการแข่งขัน ผู้เรียนเรียนรู้ความรับผิดชอบร่วมกัน การมีวินัยในการทำงาน และการแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบ เป็นกระบวนการสร้างสถานการณ์ให้ผู้เรียนอ่าน ฟุด ฟัง คิดอย่างลุ่มลึก ผู้เรียนจะเป็นผู้จัดระบบการเรียนรู้ด้วยตนเองเป็นกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นทักษะการคิดขั้นสูง เป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนบูรณาการข้อมูลข่าวสาร หรือสารสนเทศ และหลักการความคิดรวบยอด ผู้สอนจะเป็นผู้อำนวยความสะดวกในการจัดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนเป็นผู้ปฏิบัติด้วยตนเอง ความรู้เกิดจากประสบการณ์ การสร้างองค์ความรู้ และการสรุปทบทวนของผู้เรียน บทบาทของครูผู้สอนในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวทางของ Active Learning ต้องจัดให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางของการเรียนการสอน กิจกรรมต้องสะท้อนความต้องการในการพัฒนาผู้เรียน และเน้นการนำไปใช้ประโยชน์ในชีวิตจริงของผู้เรียน เพื่อให้เกิดกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ ข้อเสนอแนะและแนวทางการปฏิบัติที่ดีควรจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ จัดให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางของการเรียนการสอน กิจกรรมต้องสะท้อนความต้องการในการพัฒนาผู้เรียนและเน้นการนำไปใช้ประโยชน์ในชีวิตจริงของผู้เรียน สร้างบรรยากาศของการมีส่วนร่วม และการเจรจาโต้ตอบที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้สอนและเพื่อนในชั้นเรียน จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้เป็นพลวัต ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในทุกกิจกรรมรวมทั้งกระตุ้นให้ผู้เรียนประสบความสำเร็จในการเรียนรู้ จัดสภาพการเรียนรู้แบบร่วมมือ ส่งเสริมให้เกิดการร่วมมือในกลุ่มผู้เรียน จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ท้าทาย และให้โอกาสผู้เรียนได้รับวิธีการสอนที่หลากหลาย วางแผนเกี่ยวกับเวลาในการจัดการเรียนการสอนอย่างชัดเจน ทั้งในส่วนของเนื้อหา และกิจกรรม ครูผู้สอนต้องใจกว้าง ยอมรับในความสามารถในการแสดงออก และความคิดเชิงที่ผู้เรียน

ผลการวิจัยวัตถุประสงค์ข้อที่ 2 ผลจากการวิเคราะห์ประเด็นจากการศึกษาพบว่า กระบวนการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning พบว่าการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษนั้น สิ่งที่สำคัญที่จะต้องดำเนินการให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ได้จะต้องใช้แผนการเรียนการสอนที่ถูกออกแบบร่วมกันอย่างมีส่วนร่วม จึงได้จำลองการผลิตแผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 1 หน่วยการเรียนรู้ ซึ่งมีแผนการเรียนรู้ จำนวน 3 แผนด้วยกัน ซึ่งในแต่ละแผนนั้น ได้กำหนดเนื้อหาบทเรียน ได้แก่ แผนการเรียนรู้ที่ 1 ฝึกทักษะการพูดสนทนา ในประเด็น Where Are You from? แผนการเรียนรู้ที่ 2 ฝึกทักษะในการเขียนและจดจำคำศัพท์ทั่วไป Nouns? และแผนการเรียนรู้ที่ 3 ฝึกทักษะในการพูดสนทนา สอบถามโดยกำหนดหัวข้อเนื้อหาเป็น Tourism and Services โดยกระบวนการจัดการเรียนรู้ ดังกล่าวนั้น ใช้กระบวนการคิดสร้างสรรค์ของทอร์เรนซ์ ซึ่งสามารถจำแนกกระบวนการคิดสร้างสรรค์ได้เป็นขั้นตอนดังต่อไปนี้ ขั้นที่ 1 นำเข้าสู่บทเรียน การค้นหาข้อเท็จจริง ขั้นที่ 2 การค้นพบปัญหา ขั้นที่ 3 การค้นพบแนวคิด ขั้นที่ 4 การค้นพบคำตอบ ขั้นที่ 5 การยอมรับผลที่ได้จากการค้นพบ ขั้นที่ 6 การย้อนกลับข้อมูล

จากแผนการจัดการเรียนรู้ ทั้ง 3 แผนข้างต้น ได้นำไปสู่การพัฒนาเป็นนวัตกรรมจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษโดยใช้ Creative and Innovative Learning ซึ่งจะได้นำไปสู่การจัดกระบวนการเรียนรู้สำหรับโรงเรียนเครือข่ายพัฒนาครุศาสตร์ สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย ในเขตพื้นที่การศึกษา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ทำให้เกิดการพัฒนานวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายในโรงเรียนเครือข่ายพัฒนาครุศาสตร์ในเขตพื้นที่การศึกษาจังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยคณะผู้วิจัยได้ศึกษาแนวทางการจัดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อที่จะนำไปประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอนภาษาอังกฤษของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายในโรงเรียนเครือข่ายพัฒนาครุศาสตร์ ซึ่งการจัดทำแผนการเรียนรู้นั้น เบื้องต้นได้ศึกษาแนวทางที่แสดงให้เห็นถึงการ Creative ตามแนวคิดของกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning เพื่อสร้างแผนการจัดการเรียนรู้ ตามหน่วยการเรียนรู้ จำนวน 3 หน่วยการเรียนรู้ ซึ่งถือว่าเป็นนวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษ ที่เกิดจากกระบวนการมีส่วนร่วมของเครือข่าย

ผลการวิจัยวัตถุประสงค์ข้อที่ 3 การประเมินผลนวัตกรรมจากการประเมินผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในรายวิชาภาษาอังกฤษการประเมินผลสัมฤทธิ์การสอนภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย ในโรงเรียนเครือข่ายพัฒนา ครุศาสตร์ ในเขตพื้นที่การศึกษา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา จากแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียนของหน่วยย่อยที่ 1 หน่วยย่อยที่ 2 และหน่วยย่อยที่ 3 โดยใช้สื่อการสอนแบบ Creative and Innovative Learning สรุปได้ว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังการใช้สื่อการสอนแบบ Creative and Innovative Learning มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่าก่อนเรียนตามเกณฑ์มาตรฐานของหลักสูตร การวิเคราะห์คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาจากการทดสอบเก็บคะแนนครั้งแรก และครั้งหลัง โดยการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยของการสอบทั้งสองครั้งพบว่าคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนของหน่วยย่อย

ตารางที่ 1.1 เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยของการสอบวัดผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียนของหน่วยย่อยที่ 1 หน่วยย่อยที่ 2 และ หน่วยย่อยที่ 3

โรงเรียน	หน่วยการเรียนรู้		
	ผลต่างค่าเฉลี่ยหน่วย1	ผลต่างค่าเฉลี่ยหน่วย2	ผลต่างค่าเฉลี่ยหน่วย3
โรงเรียนพระปริยัติธรรมวัดจุฑาธรรมาราม	10.6	10.3	10.5
โรงเรียนวิเชียรกลิ่นสุคล์อุปถัมภ์	8.7	7.4	7.6

ผลการประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในรายวิชาภาษาอังกฤษการประเมินผลสัมฤทธิ์การสอนภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษา

ตอนปลาย ในโรงเรียนเครือข่ายพัฒนา คณะครุศาสตร์ ในเขตพื้นที่การศึกษา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา จากแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียนของหน่วยย่อยที่ 1 หน่วยย่อยที่ 2 และ หน่วยย่อยที่ 3 สรุปได้ว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังการใช้สื่อการสอนแบบ Creative and Innovative Learning มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่าก่อนเรียนตามเกณฑ์มาตรฐานของหลักสูตร การวิเคราะห์คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาจากการทดสอบเก็บคะแนนครั้งแรก และครั้งหลังโดยการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยของการสอบทั้งสองครั้งเป็นดังตารางที่ 1.1 สรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการวิจัยพบว่า กระบวนการสร้างเสริมทักษะภาษาอังกฤษ โดยใช้ Creative and Innovative Learning ร่วมกับโรงเรียนเครือข่ายพัฒนาครุศาสตร์ สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย ในเขตพื้นที่การศึกษา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ได้แผนการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ จำนวน 3 หน่วยการเรียนรู้ โดยมีการศึกษาร่วมกันว่าเริ่มต้นจากการเลือกเนื้อหาในบทเรียน ภาษาอังกฤษ และจัดทำแผนหน่วยการเรียนรู้ที่ 1 Where Are You from? หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 Nouns? หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 Tourism and Services และนำไปสู่กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning ของโรงเรียนทั้งสองแห่ง จากนั้นเข้าสู่การ ประเมินผลสัมฤทธิ์ทักษะภาษาอังกฤษ โดยใช้ Creative and Innovative Learning ได้เห็นพัฒนาการการเรียนรู้ภาษาอังกฤษของกลุ่มเป้าหมายที่มีการพัฒนาตามการประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ภาษาอังกฤษจากการเปรียบเทียบให้เห็นข้างต้น

ทักษะภาษาอังกฤษ โดยใช้ Creative and Innovative Learning ร่วมกับโรงเรียนเครือข่ายพัฒนาครุศาสตร์ สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย ในเขตพื้นที่การศึกษา จังหวัดพระนครศรีอยุธยาทักษะการเขียน พบว่าการเรียนการสอนโดยใช้นวัตกรรมทำให้ทักษะการเรียนรู้ด้านการฟัง พูด อ่านและเขียนของนักเรียนผ่านทุกทักษะ โดยมีค่าเฉลี่ยที่ 9.0 9.9 10.1 10.0 คิดเป็นร้อยละ 75.5 83.0 84.1 83.3 มีค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานที่ 1.3 1.0 1.0 1.0 ตามลำดับ

อภิปรายผลการวิจัย

อภิปรายผลการวิจัยข้อที่ 1 กระบวนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning ที่เป็นแนวปฏิบัติที่ดีของโรงเรียนต้นแบบ คณะผู้วิจัย ได้ทำการศึกษากระบวนการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning จึงได้ผลิตแผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 3 แผนการเรียนรู้ ซึ่งเป็นนวัตกรรมจัดการเรียนรู้ของงานวิจัยดังกล่าว ซึ่งการจัดทำแผนการเรียนรู้ ได้แบ่งเนื้อหาบทเรียน เป็นหน่วยการเรียนรู้ จำนวน 3 หน่วยด้วยกัน ได้แก่ หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 Where Are You from? หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 Nouns? หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 Tourism and Services ซึ่งการจัดการเรียนรู้ดังกล่าวนี้ ใช้กระบวนการคิดสร้างสรรค์ของทอแรนซ์ ซึ่งสามารถจำแนกกระบวนการคิดสร้างสรรค์ได้เป็นขั้นตอน คือ ขั้นที่ 1 นำเข้าสู่บทเรียน การค้นหาข้อเท็จจริง ขั้นที่ 2 การค้นพบปัญหา ขั้นที่ 3 การค้นพบแนวคิด ขั้นที่ 4 การค้นพบคำตอบขั้นที่ 5 การยอมรับผลที่ได้จากการค้นพบขั้นที่ 6 การย้อนกลับข้อมูล ทั้งนี้ มีความ

สอดคล้องกับการศึกษาของ **ดุขฎิ รังสีชัชวาล** (2562) พบว่า 1) รูปแบบการเรียนการสอนโดยการบูรณาการนวัตกรรมการสอน ที่พัฒนาขึ้นประกอบด้วย 5 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นที่ 1 ขั้นทดสอบก่อนเรียน ขั้นที่ 2 ขั้นก่อนการใช้วรรณกรรมเป็นฐานร่วมกับการใช้โครงงานเป็นฐาน ขั้นที่ 3 ขั้นการใช้วรรณกรรม ขั้นที่ 4 ขั้นตอบสนองต่อวรรณกรรมโดยใช้โครงงานเป็นฐาน ขั้นที่ 5 ขั้นทดสอบหลังเรียน เพื่อวัดทักษะศตวรรษที่ 21 เป็นกระบวนการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดการสร้างสรรค์ทางปัญญา (Constructivism) ที่เน้นกระบวนการเรียนรู้มากกว่าเนื้อหาวิชา เพื่อช่วยให้ผู้เรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้ หรือสร้างความรู้ให้เกิดขึ้นในตนเอง ด้วยการลงมือปฏิบัติจริงผ่านสื่อหรือกิจกรรมการเรียนรู้ ที่มีครูผู้สอนเป็นผู้แนะนำ กระตุ้น หรืออำนวยความสะดวก ให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ขึ้น โดยกระบวนการคิดขั้นสูง กล่าวคือ ผู้เรียนมีการวิเคราะห์ สังเคราะห์ และการประเมินค่าจากสิ่งที่ได้รับจากกิจกรรมการเรียน การเรียนรู้เป็นไปอย่างมีความหมายและนำไปใช้ในสถานการณ์อื่น ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ จึงสามารถสรุปได้ว่า กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning คือ การจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญโดยจัดให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ โดยมีกิจกรรมที่หลากหลาย ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ด้วยตนเองจนเกิดความรู้ ความเข้าใจ นำไปสู่การสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง

จากการที่คณะผู้วิจัยได้ทำการศึกษาระบบการจัดการเรียนรู้ พบว่า เทคนิคการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning สามารถสร้างให้เกิดขึ้นได้ทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียน รวมทั้งสามารถใช้ได้กับนักเรียนทุกระดับ ทั้งการเรียนรู้เป็นรายบุคคล การเรียนรู้แบบกลุ่มเล็ก และการเรียนรู้แบบกลุ่มใหญ่ (McKinney, 2008) ได้เสนอตัวอย่างรูปแบบหรือเทคนิค การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่จะช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้แบบ Active Learning ได้ดี ได้แก่

1. การเรียนรู้แบบแลกเปลี่ยนความคิด (Think-Pair-Share)
2. การเรียนรู้แบบร่วมมือ (Collaborative learning group)
3. การเรียนรู้แบบทบทวนโดยผู้เรียน (Student-led review sessions)
4. การเรียนรู้แบบใช้เกม (Games)
5. การเรียนรู้แบบวิเคราะห์วิดีโอ (Analysis or reactions to videos)
6. การเรียนรู้แบบโต้เถียง (Student debates)
8. การเรียนรู้แบบกระบวนการวิจัย (Mini-research proposals or project)
9. การเรียนรู้แบบกรณีศึกษา (Analyze case studies)
10. การเรียนรู้แบบการเขียนบันทึก (Keeping journals or logs)
11. การเรียนรู้แบบการเขียนจดหมายข่าว (Write and produce a newsletter)
12. การเรียนรู้แบบแผนผังความคิด (Concept mapping)

การศึกษาระบบการจัดการเรียนรู้แบบ Creative and Innovative Learning ที่เป็นแนวปฏิบัติที่ตีร่วมกับโรงเรียนเครือข่ายพัฒนาครุศาสตร์ พบว่าการจัดกระบวนการเรียนรู้ใช้วิธีปฏิบัติ หรือขั้นตอนการปฏิบัติที่ทำให้ผู้เรียนประสบความสำเร็จ ผู้เรียนสามารถที่จะผ่านเกณฑ์การประเมินไปได้

อนึ่ง แนวทางในการปฏิบัติที่ (Best Practice) ได้รูปแบบเอกสารในการจัดการสอนและเป็นการสร้างนักเรียนให้สามารถเรียนรู้ และเข้าใจ ตลอดถึงการนำไปใช้ในวิถีชีวิตประจำวันได้ โรงเรียนเครือข่ายพัฒนาครุศาสตร์ จึงได้ตระหนักถึงการเปลี่ยนแปลงที่รุนแรงและหลากหลายในทุกๆ ด้านของสังคม อันเนื่องมาจากการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารของโลกอย่างรวดเร็วและกว้างขวางมากขึ้นในศตวรรษที่ 21 ขณะนี้เป็นทศวรรษที่ 2 ของศตวรรษที่ 21 ต้องอาศัยความสามารถในเชิงปฏิบัติและความสามารถในการทำงานร่วมกับคนอื่น ๆ เพื่อช่วยกันตอบปัญหารวมทั้งความสามารถที่จะดูแลตนเองให้เป็นผู้ที่เข้มแข็งทั้งกายและใจมีคุณธรรมจริยธรรมได้ทั้งนี้ กรอบแห่งการเรียนรู้ที่จะนำไปสู่การปฏิบัติที่ดี จึงได้วางกรอบเป็นหลักการไว้เพื่อให้สอดคล้องกับการศึกษาสำหรับศตวรรษที่ 21 ได้กล่าวไว้ 4 ด้าน ในการเรียนรู้คือ 1. การเรียนรู้เพื่อให้เกิดความรู้ (Learning to Know) 2. การเรียนรู้เพื่อให้ปฏิบัติได้ (Learning to do) 3. การเรียนรู้ที่จะทำให้อยู่ร่วมกับคนอื่น ๆ ได้ (Learning to line with others) และ 4. การเรียนรู้ที่จะทำให้ตนเป็นผู้มีสุขภาพดีทั้งกายใจ รู้จักตนเอง และพัฒนาตนเองเป็น (Learning to be) กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ใน 3 ด้านนั้น เป็นสิ่งที่สำคัญมากสำหรับครู เพื่อที่จะแสดงให้เห็นถึงกระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning ภายใต้กระบวนการจัดการเรียนรู้ แบบ Creative and Innovative Learning นั้นเอง

อภิปรายผลการวิจัยข้อที่ 2 ผลการศึกษาพบว่า กระบวนการสร้างเสริมกระบวนการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning ในการดำเนินการวิจัยนี้ ได้ผลิตแผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 3 แผนการเรียนรู้ โดยแบ่งเนื้อหาบทเรียน เป็นหน่วยการเรียนรู้ จำนวน 3 หน่วยด้วยกัน ได้แก่ หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 Where Are You from? หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 Nouns? หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 Tourism and Services ซึ่งการจัดการเรียนรู้ดังกล่าวนี้ ใช้กระบวนการคิดสร้างสรรค์ของทอร์เรนซ์ ซึ่งสามารถจำแนกกระบวนการคิดสร้างสรรค์ได้เป็นขั้นตอน ขั้นที่ 1 นำเข้าสู่บทเรียน การค้นหาข้อเท็จจริง ขั้นที่ 2 การค้นพบปัญหา ขั้นที่ 3 การค้นพบแนวคิด ขั้นที่ 4 การค้นพบคำตอบ ขั้นที่ 5 การยอมรับผลที่ได้จากการค้นพบ ขั้นที่ 6 การย้อนกลับข้อมูลสอดคล้องกับการศึกษาของ **เดชณัย จุ้ยชุม และคณะ** (2558) พบว่า ทักษะการคิดของนักศึกษาในรายวิชาทักษะการคิด (Thinking Skills) รหัสวิชา 11-024-112 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 ด้วยการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม (Active Learning) ไว้ว่า เมื่อใช้เทคนิคการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอนให้แก่ นักเรียนแล้ว ส่งผลให้พฤติกรรมทางการเรียนดีขึ้น ทั้งในด้านการทำงานเป็นกลุ่มของผู้เรียน การแสดงความคิดเห็น และการแสดงออกเพื่อแสดงความคิดเห็นร่วมกัน จากการสังเกตและประเมินของผู้สอน และนักศึกษามีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อีกทั้ง นักศึกษายังเกิดความพึงพอใจในการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม ดังนั้น จึงควรนำการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม มาใช้ในการจัดการเรียนการสอน โดยพัฒนาให้เกิดความหลากหลาย น่าสนใจ และมีความสุขกับกิจกรรมการเรียนการสอนมากยิ่งขึ้น

อภิปรายผลการวิจัยข้อที่ 3 การประเมินผลการประเมินนวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษ โดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย ในเขตพื้นที่การศึกษาอำเภอดงน้อย จังหวัดพระนครศรีอยุธยา จากแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียนของหน่วยย่อยที่ 1 โดยใช้การจัดการเรียนรู้ตามแบบปกติและหน่วยย่อยที่ 2 การจัดการเรียนรู้โดยใช้สื่อการสอนแบบ Creative and Innovative Learning สรุปได้ว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังการใช้สื่อการสอนแบบ Creative and Innovative Learning มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่าก่อนเรียนตามเกณฑ์มาตรฐานของหลักสูตร การวิเคราะห์คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาจากการทดสอบเก็บคะแนนครั้งแรก และครั้งหลังของกลุ่มทดลอง โดยการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยของการสอบทั้งสองครั้ง พบว่าคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนของหน่วยย่อยที่ 2 ที่ใช้สื่อการสอนแบบ Creative and Innovative Learning สอดคล้องกับ **ดาร์รัคมี พัททังสงคราม (2566)** พบว่า ประสิทธิภาพของบทฝึกพูดได้คะแนนระหว่างเรียนคิดเป็นร้อยละ 86.73 และคะแนนประสิทธิภาพหลังการทดสอบหลังเรียน ได้คะแนนคิดเป็นร้อยละ 88.64 และนักเรียนมีความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษสูงกว่าก่อนการใช้บทฝึกพูด อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .001 เมื่อใช้กระบวนการเรียนรู้เชิงรุก และใช้เทคนิคการจัดการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม ในการจัดการเรียนการสอนให้แก่ นักเรียนแล้ว ส่งผลให้พฤติกรรมทางการเรียนดีขึ้น ทั้งในด้านการทำงานเป็นกลุ่ม การแสดงความคิดเห็น นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน และเกิดความพึงพอใจในการเรียน เป็นรูปแบบการเรียนการสอนที่พัฒนาขึ้นอย่างเป็นระบบ สามารถส่งเสริมความสามารถในการเรียนรู้ได้เป็นอย่างดี ผู้เรียนมีบทบาทในการแสวงหาความรู้ และเรียนรู้อย่างมีปฏิสัมพันธ์จนเกิดความรู้ ความเข้าใจ นำไปประยุกต์ใช้ สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมินค่า หรือสร้างสรรค์สิ่งต่าง ๆ และพัฒนาดตนเองเต็มความสามารถ

สรุปและข้อเสนอแนะ

การจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ ด้วยวิธีสอนใช้วิธีการสอนแบบโดยใช้เทคนิค Creative and Innovative Learning สามารถนำไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนในระดับชั้นอื่นได้โดยการใช้เนื้อหาที่มีความเหมาะสมในระดับชั้นนั้น

ข้อเสนอแนะเชิงนโยบาย

- 1) จัดหาหรือสร้างสื่อในรูปแบบมัลติมีเดีย ทั้งใช้แบบฝึกทักษะความรู้ภาษาอังกฤษเรื่องอื่น ๆ เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ภาษาอังกฤษใหม่ๆ อยู่เสมอ และรู้สึกตื่นเต้นและไม่เบื่อกับการเรียนภาษาอังกฤษ
- 2) สอดแทรกเกมมีแบบฝึกภาษาอังกฤษที่หลากหลายในกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อช่วยเหลือนักเรียนทุกคนให้เกิดการเรียนรู้ที่หลากหลาย

3) วิเคราะห์ผู้เรียน โดยการประเมินทุกครั้งเพื่อให้นักเรียนได้ทราบและปรับปรุงการเรียนอย่างสม่ำเสมอเป็นปัจจุบัน

ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

ควรศึกษาความพึงพอใจและข้อเสนอแนะของผู้เรียนที่มีต่อการจัดการเรียนการสอน ทักษะการฟังภาษาอังกฤษ โดยใช้สื่อประสม เพื่อที่จะได้ทราบผลการจัดการเรียนการสอนกับนักเรียน และนำไปพัฒนาในการวิจัยครั้งต่อไป

References

- ชัชชรีย์ บุณนาค. (2561). ปัญหาการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในประเทศไทย และข้อเสนอแนะด้านยุทธศาสตร์การพัฒนาการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ ปี 2564-2568, ใน ดวงสมร รุ่งสวรรค์ โพธิ์ (บ.ก.). การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยระดับชาติครั้งที่ 2. บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา.
- ดารารัตน์ พิทักษ์สงคราม. (2566). ผลการใช้บทฝึกพูด ชุด *Speak Fluently On Your Own* ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนโยธินบูรณะ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา กรุงเทพมหานคร เขต 1. https://fth0.com/uppic/67100685/news/67100685_1_20211020-113702.pdf
- ดุขฎิ รังสีชัชวาล. (2562). การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนภาษาอังกฤษโดยการบูรณาการนวัตกรรมการสอนเพื่อส่งเสริมทักษะการเรียนรู้แห่งศตวรรษที่ 21. รายงานวิจัย. มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ งบประมาณแผ่นดิน ปีงบประมาณ พ.ศ. 2561. สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.).
- เดชดนัย จัยชุม และคณะ. (2558). การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง ทักษะการคิดของนักศึกษาในรายวิชาทักษะการคิด (Thinking Skills) รหัสวิชา 11-024-112 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 ด้วยการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม (Active Learning). วารสารมหาวิทยาลัยนราธิวาสราชนครินทร์ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์. 3 (2). 47-57.
- ธงชัย โรจน์กิงสตาล. (2559). *Innovative Thinking Skills : ค้นหาทักษะในการเป็นผู้สร้างสรรค์ที่เหมาะสมกับตัวคุณ*. กรุงเทพมหานคร : พีเพิล แวลู โซลูชั่น โปรไวเดอร์ จำกัด.
- Lee, C., & Benza, R. (2015). Teaching Innovation Skills: Application of Design Thinking in a Graduate Marketing Course. *Business Education Innovation Journal*, 7. 1(June 2015), pp. 43-50.
- Weiss, D. S. and C. Legrand. (2011). *Innovative Intelligence: The art and practice of leading sustainable innovation in your organization*. New York : John Wiley& Sons.