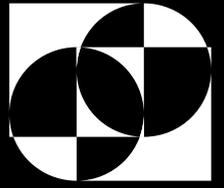


**JOURNAL OF SOCIAL INNOVATION
AND MASS COMMUNICATION
TECHNOLOGY**

ISSN 2822-0463 (Online)

วารสาร



**นวัตกรรมสังคม
และเทคโนโลยี
สื่อสารมวลชน**

ปีที่ 9 ฉบับที่ 1
มกราคม - เมษายน 2569

บทบรรณาธิการ

วารสารนวัตกรรมสังคมและเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน

เรียน ผู้อ่านทุกท่าน

ยินดีต้อนรับผู้อ่านทุกท่านเข้าสู่ปีที่ 9 ของวารสารนวัตกรรมสังคมและเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ในฉบับปฐมฤกษ์ของปี พ.ศ. 2569 นี้ กองบรรณาธิการ ยังคงมุ่งมั่นนำเสนอบทความวิจัยและบทความวิชาการที่มีความหลากหลายและทันสมัยโดยมุ่งเน้นความเชื่อมโยงระหว่าง “นวัตกรรมสังคม” ที่สร้างผลกระทบต่อวิถีชีวิตและ “เทคโนโลยีสื่อสารมวลชน” ที่ขับเคลื่อนการเปลี่ยนแปลงในยุคดิจิทัลอย่างยั่งยืน

ในฉบับนี้ได้รวบรวมองค์ความรู้ที่ครอบคลุมตั้งแต่ระดับจิตวิญญาณทางศิลปะไปจนถึงเทคโนโลยี ปัญญาประดิษฐ์ล้ำสมัยบทความที่โดดเด่นอย่างการวิเคราะห์กระบวนการสร้างสรรค์ศิลปะร่วมสมัยของสแกนท์ ภูงามดี ได้สะท้อนให้เห็นว่าศิลปะไม่ใช่เพียงสุนทรียภาพแต่เป็นเครื่องมือสื่อสารเหตุการณ์ทางสังคมและการเมืองที่ทรงพลังในการสร้างความตระหนักรู้ สอดคล้องกับแนวคิดการจัดการทุนพัฒนาธรรมยานเมืองเก่า ริมน้ำเจ้าพระยาฝั่งธนบุรีที่นำเสนอ “4D Model” เพื่อเปลี่ยนย่านประวัติศาสตร์ให้เป็นแหล่งเรียนรู้ พัฒนาธรรมมีชีวิตรวมถึงการพัฒนาฐานข้อมูลภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยวชุมชนโดยสะแกกิน จังหวัด เชียงราย ที่ใช้สื่อดิจิทัลราคาต่ำแต่มีประสิทธิภาพสูงในการยกระดับเศรษฐกิจฐานราก

ด้านนวัตกรรมการเรียนรู้และเทคโนโลยี วารสารฯ ได้นำเสนองานวิจัยเชิงรุกเรื่องปัจจัยการยอมรับ Generative AI ของนักศึกษาแพทย์ ซึ่งชี้ให้เห็นว่า “ความไว้วางใจ” และ “การรับรู้ประโยชน์” เป็นกุญแจสำคัญในการบูรณาการ AI เข้าสู่การศึกษา ขณะที่ในโลกของดนตรีศึกษามีการนำเสนอ “ทฤษฎีการรับรู้จังหวะเชิงพหุประสาทสัมผัส” ผ่านระบบสีตัวโน้ตที่ได้รับอนุสิทธิบัตรซึ่งช่วยลดภาระทางการรับรู้และเพิ่มความแม่นยำในการปฏิบัติได้อย่างมีนัยสำคัญ นอกจากนี้ ผู้อ่านจะได้สัมผัสกับวิวัฒนาการของเทคโนโลยีการสร้างแบบจำลอง 3 มิติที่กำลังเปลี่ยนผ่านไปสู่การผสมผสานปัญญาประดิษฐ์และอินเทอร์เน็ตเฟซที่เป็นธรรมชาติมากขึ้น

สำหรับภาคธุรกิจและเศรษฐกิจ วารสารฯ มีบทความที่วิเคราะห์ปัจจัยนวัตกรรมในธุรกิจส่งออกผลไม้ไทยไปจีนซึ่งชี้ชัดว่านวัตกรรมด้านการเงินเป็นหัวใจหลักในการสร้างขีดความสามารถทางการแข่งขัน และงานวิจัยด้านการเงินที่ใช้ทฤษฎีสัญญาผ่านอัตราส่วนทางการเงินเพื่อช่วยนักลงทุนคัดกรองหุ้นปันผล ในสถานะตลาดผันผวนได้อย่างแม่นยำ กองบรรณาธิการหวังเป็นอย่างยิ่งว่า บทความทั้ง 8 เรื่องในฉบับนี้จะ เป็นเสมือนเข็มทิศวิชาการที่ช่วยเปิดมุมมองใหม่ๆ และเป็นแรงบันดาลใจให้เกิดการต่อยอดงานวิจัยและ นวัตกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมสืบไป

ขอขอบพระคุณผู้สนับสนุนและผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่านที่ร่วมสร้างสรรค์คุณค่าทางวิชาการในครั้งนี้



(อาจารย์ ดร.สันตสิทธิ์ บรวิงษ์ตระกูล)

บรรณาธิการ

**** ข้อความ ข้อคิดเห็น หรือข้อค้นพบ ในวารสารนวัตกรรมสังคมและเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน
เป็นของผู้เขียน ซึ่งจะต้องรับผิดชอบต่อผลทางกฎหมายใด ๆ ที่อาจเกิดขึ้นจากบทความและ
งานวิจัยนั้น ๆ โดยมีใจความรับผิดชอบ
ของคณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ****

สารบัญ

ISSN 2822-0463 (Online)

ปีที่ 9 ฉบับที่ 1 (มกราคม - เมษายน) 2569

บทความวิจัย

1. การวิเคราะห์กระบวนการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะร่วมสมัยแบบสองมิติที่สื่อสารเหตุการณ์ทางสังคมและการเมืองของสแกนธ์ ภูเก็ต
1 - 16
พนิดา ภูเก็ต และ สแกนธ์ ภูเก็ต
2. ปัจจัยที่ส่งผลต่อการตัดสินใจใช้ Generative AI เพื่อการเรียนรู้ของนักศึกษา กรณีศึกษาคณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล
17 - 31
กิตติกาญจน์ เกียรติศิริ และ มานิต สาธิตสมิตพงษ์
3. ปัจจัยนวัตกรรมที่มีผลต่อผลการดำเนินงานธุรกิจส่งออกผลไม้สดของผู้ประกอบการไทยไปยังประเทศจีน: กรณีศึกษาจุดผ่านแดนถาวรสะพานมิตรภาพไทย - ลาวแห่งที่ 4 (เชียงใหม่) จังหวัดเชียงราย
32 - 48
กรรมกร เป็นคร, ธีรุตม์ หมั่นวงศ์เทพ, บังอร สวัสดิ์สุข และ บุญญานุช ชีวาเกียรติยิ่งยง
4. การพัฒนาฐานข้อมูลภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของชุมชนดอยสะเก็น อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย
49 - 65
ปทุมวดี พันธุ์สืบ และ ดวงศิริ ภูมิวิชูเวช
5. รูปแบบการจัดการทุนพหุวัฒนธรรมสู่แหล่งท่องเที่ยววัฒนธรรมย่านเมืองเก่าริมแม่น้ำเจ้าพระยาฝั่งธนบุรี
66 - 78
ตุลยราตรี ประเทพ
6. การส่งสัญญาณของอัตราส่วนทางการเงินถึงอัตราส่วนเงินปันผลตอบแทนของกิจการที่จดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย กลุ่ม SET
79 - 96
สายนที ทรัพย์มี, พวงทอง วัชรราชูร์ และ นันทิยา พรหมทอง

7. ทฤษฎีการรับรู้จังหวะเชิงพหุประสาทสัมผัส: การสร้างกรอบนวัตกรรมระบบสีตัวโน้ต (อนุสิทธิบัตร) เพื่อพัฒนาศาสตร์การสอนกลองชุดยุคดิจิทัล

97-111

รุ่งเกียรติ สิริวงษ์สุวรรณ

บทความวิชาการ

8. วิวัฒนาการและแนวโน้มของเทคโนโลยีการสร้างแบบจำลอง 3 มิติ

112-120

วิชา เจริญสุข