

# สารบัญ

---

	หน้า
1. ลักษณะเฉพาะของสถาปัตยกรรมสมัยอยุธยาตอนปลาย โดย สมใจ นิ่มเล็ก	1
2. จุดเด่นในงานสถาปัตยกรรมอีสาน โดย อนุวิทย์ เจริญศุภกุล	21
3. การศึกษาเพื่ออนุรักษ์และพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวทางด้าน กายภาพประเภทวัด : วัดในภาคอีสาน โดย อรศิริ ปาณินท์, วีระ อินพันทัง, ซูวิทย์ สุขฉายา, สาทิศ ชูแสง, เด่น วาลิกศิริ	49
4. รูปสัญลักษณ์แทนความหมายต่าง ๆ ในวัดจีน โดย อรศิริ ปาณินท์	80
5. รายงานสรุปความเป็นมาของงานอนุรักษ์ ฯ ในประเทศไทย โดย สุนนท์ ปาลกะวงศ์ ณ อยุธยา	105
6. เจ็ดเดือนในอิตาลี โดย ทิบูลย์ จินาวัดน์	130
7. การใช้พลังงานในการเดินทางของชาวกรุงเทพฯ ฯ ที่อยู่ในอาคารพักอาศัย ประเภทต่าง ๆ โดย ตรึงใจ บุรณสมภพ	157
8. ผังคอนกรีตสำเร็จรูป : การทำรอยต่อระหว่างผนังกับโครงสร้าง แปลและเรียบเรียงโดย จริญญาพัฒน์ ภูวนันท์	174

# CONTENTS

---

	Page
<b>1. ARCHITECTURAL CHARACTERISTICS OF LATE-AYUDHYA PERIOD</b>	<b>1</b>
<i>By Somjai Nimlek</i>	
<b>2. THE SIGNIFICANCE OF NORTHEAST REGION ARCHITECTURE</b>	<b>21</b>
<i>By Anuvit Charernsupkul</i>	
<b>3. BRIEF SUMMARY REPORT ON THE STUDY FOR REDEVELOPMENT OF TEMPLES IN THE NORTH-EAST</b>	<b>49</b>
<i>By Ornsiri Panin, Vira Inpuntung, Chuvit Sucha-Xaya Sathit Choosaeng, Den Wasiksiri</i>	
<b>4. SYMBOLIC REPRESENTATIONS IN CHINESE TEMPLES</b>	<b>80</b>
<i>By Ornsiri Panin</i>	
<b>5. THE CONSERVATION OF ANCIENT CITIES AND ANCIENT SETTLEMENTS IN THAILAND : A COUNTRY REPORT</b>	<b>105</b>
<i>By Sunon Palakavong Na Ayudhya</i>	
<b>6. SEVEN MONTHS IN ITALY</b>	<b>130</b>
<i>By Pibul Jinawat</i>	
<b>7. ENERGY CONSUMPTION FOR DAILY TRAVELLING OF BANGKOKIANS WHO LIVE IN VARIOUS TYPES OF RESIDENCES</b>	<b>157</b>
<i>By Trungjai Buranasomphob</i>	
<b>8. PRECAST CONCRETE WALL COMPONENT : FIXING AND STRUCTURAL CONNECTION JOINT</b>	<b>174</b>
<i>Translated By Charunphat Puvanant</i>	