



หน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย ฉบับที่ 14 มกราคม 2560 – ธันวาคม 2560
NAJUA: History of Architecture and Thai Architecture, Vol. 14 January 2017 – December 2017

หน่วยงานรับผิดชอบ

ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ
ถนนหน้าพระลาน แขวงพระบรมมหาราชวัง
เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร 10200

คณะที่ปรึกษา

รองศาสตราจารย์ ดร. ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล (คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์)
ศาสตราจารย์พิเศษ เสนอ นิลเดช
รองศาสตราจารย์ ฤทัย ใจจงรัก
รองศาสตราจารย์ อนุวิทย์ เจริญศุภกุล
รองศาสตราจารย์ สมคิด จิระทัศน์กุล
รองศาสตราจารย์ สมชาติ จิงสิริอารักษ์
อาจารย์ ดร. ประเวศ ลิ้มปรีงษ์
อาจารย์ วนิดา พึ่งสุนทร

บรรณาธิการ

อาจารย์ ดร. พินัย สิริเกียรติกุล

ผู้ช่วยบรรณาธิการ

อาจารย์ สิริเดช วัชรานันต์

กองบรรณาธิการ (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วันดี พินิจรสิน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
อาจารย์ ดร. โดม ไกรปรกรณ์ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มาลินี คุ่มสุภา คณะรัฐศาสตร์และรัฐประศาสนศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
อาจารย์ ดร. วิญญู อารักษ์า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

กองบรรณาธิการ (ผู้ทรงคุณวุฒิภายใน)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. โชติมา จตุรงค์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
อาจารย์ ดร. ประติมา นิ่มเสมอ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

จัดรูปเล่ม

ศศิธร โตวินัส

ออกแบบปก

พัชรพงศ์ กุลกาญจนาชีวิน

ออกแบบโลโก้

ทัตพร วุฒินันท์

พิมพ์เมื่อ ธันวาคม 2560

พิมพ์ที่ โรงพิมพ์ ภาพพิมพ์

296 ซ.อรุณอมรินทร์ 30 ถ.อรุณอมรินทร์

บางยี่ขัน บางพลัด กรุงเทพฯ 10700

โทร. 02-433-0026-7, 02-433-8586

ISSN 1686-1841

ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาบทความวารสารหน้าจั่ว

ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย ฉบับที่ 14

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกหน่วยงานผลิตวารสาร

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ทวีศักดิ์ เผือกสม

คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

ศาสตราจารย์พิเศษ ดร. พิสิฐ เจริญวงศ์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ฐิติ พ่วงศรีเจริญ

คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

รองศาสตราจารย์ ดร. ระวีวรรณ โอฬารรัตน์มณี

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

อาจารย์ ดร. วรสิทธิ์ ต้นตันพันธุ์กุล

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

อาจารย์ ดร. วิมลสารสิน นุ่นสุข

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วันดี พินิจวรสิน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

อาจารย์ ดร. วิญญู อารักษ์า

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ศาสตราจารย์ ดร. ศักดิ์ชัย สายสิงห์

คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ

ศาสตราจารย์เกียรติคุณ อรศิริ ปาณินท์

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ผู้ทรงคุณวุฒิภายในหน่วยงานผลิตวารสาร

(คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ)

อาจารย์ ดร. เกรียงไกร เกิดศิริ

รองศาสตราจารย์ ชาตรี ประกิตนันทการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. โชติมา จตุรวงศ์

อาจารย์ ดร. ประติมา นิมิเสมอ

อาจารย์ ดร. พันนัย สิริเกียรติกุล

รองศาสตราจารย์ สมคิด จิระทัศน์กุล

รองศาสตราจารย์ สมชาติ จึงศิริอารักษ์

ศาสตราจารย์พิเศษ เสนอ นิลเดช

หน้าจั่ว

ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย

วารสารวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ฉบับที่ 15 กำหนดออกภายในปี 2561

จุดมุ่งหมายและขอบเขต (Aim and Scope)

วารสารหน้าจั่ว มีจุดมุ่งหมายเพื่อเสริมสร้างบรรยากาศทางความรู้และความคิดใหม่ ๆ ในสาขาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย มุ่งเน้นการทำหน้าที่เป็นสื่อกลางให้นักวิชาการ ผู้รู้ นิสิต นักศึกษา และบุคคลทั่วไปที่มีความสนใจในสาขาวิชาดังกล่าวในการนำเสนอผลงานทางวิชาการสู่สาธารณะ โดยวารสารมีขอบเขตนี้อาสาทางวิชาการที่สนใจใน 4 สาขา คือ ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม, การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม, สถาปัตยกรรมเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ และประเด็นที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสถาปัตยกรรมไทย

เปิดรับพิจารณาบทความ หน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย

ขอเชิญนักวิชาการทั้งระดับสมัครเล่นและมีอาชีพส่งบทความวิชาการเพื่อพิจารณาผลงานวารสารหน้าจั่ว ประจำปี 2561

เปิดรับต้นฉบับ นับตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ปิดรับต้นฉบับ 30 เมษายน 2561

แจ้งผลการพิจารณาจากผู้ทรงคุณวุฒิ มิถุนายน 2561

ตีพิมพ์วารสาร ภายในปี 2561

การส่งบทความ ส่งต้นฉบับถึง อาจารย์ ดร. พินัย สิริเกียรติกุล

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

31 ถนนหน้าพระลาน แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพฯ 10200

หรือส่งมาที่ archihistoriography@gmail.com

ข้อแนะนำสำหรับผู้สนใจนำเสนอบทความลงวารสาร

1. ต้นฉบับ 2 ชุดพร้อมแผ่นซีดี ความยาว 12-15 หน้า พร้อมบทคัดย่อภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
2. ในกรณีที่บทความมีภาพประกอบ กรุณาสแกนรูปแยกต่างหาก โดยมีความละเอียดไม่น้อยกว่า 300 dpi
3. บทความที่เป็นงานแปลหรือเรียบเรียงต้องอ้างที่มาโดยละเอียด
4. บทความที่ผ่านการพิจารณาและได้รับการตีพิมพ์ ผู้เขียนจะได้รับวารสารเป็นอภินันทนาการจำนวน 2 เล่ม
5. บทความที่เคยตีพิมพ์แล้ว ทางกองบรรณาธิการจะไม่รับพิจารณา

การนำข้อความใด ๆ ไปพิมพ์เผยแพร่ต้องแจ้งให้กองบรรณาธิการวารสารทราบ และต้องได้รับอนุญาตจากผู้เขียนตามกฎหมายลิขสิทธิ์

ผลการศึกษา บทสรุป ตลอดจนความคิดเห็นใด ๆ ในวารสารนี้ เป็นของผู้เขียนแต่ละท่าน มิใช่ความรับผิดชอบของกองบรรณาธิการและคณะทำงานแต่อย่างใด

อ่านและสืบค้นวารสารฉบับย้อนหลังได้ที่ www.tci-thaijo.org/index.php/NAJUA

สารบัญ

ผังเมืองสุขุขทัยและวัฒนธรรมการปลูกตาล

โชติมา จตุรวงศ์

6

แผ่นทองคำรูปสัตว์หิมพานต์ในกรุพระปรางค์ วัดมหาธาตุ วัดราชบูรณะ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

นฤมล ศิลปชัยศรี

44

การค้าทางทะเลกับเครือข่ายของศิลปะ : ข้อมูลจากการศึกษาโบราณสถานและประติมากรรมที่ไชยา

พิพัฒน์ กระแจะจันทร์

60

งานเขียนประวัติศาสตร์ศิลปะยุคแรกกับการก่อร่างสร้างรัฐสมบูรณาญาสิทธิราชย์สยาม

ชาตรี ประกิตนันทการ

86

เทศบาลกับแนวคิดเมืองของราษฎร หลังปฏิวัติสยาม 2475

ภิญญพันธุ์ พจนะลาวัณย์

122

The Study of Private Modern Houses in Boeung Keng Kang Area in Relation to Public
Modern Khmer Architecture and Urban Development of Phnom Penh in the 1960s

สโกนา เรือง และ สันต์ สุวัจนราภินันท์

150

รูปทรง และการจัดวางที่ว่างภายในเรือนพื้นถิ่นไทลื้อ :

บ้านแปน เมืองนูน สิบสองปันนา ยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

เกรียงไกร เกิดศิริ และ ธนิช หมื่นคำวัง

172

การออกแบบหอพระพุทธรูปริยมงคล มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

อนุวัฒน์ เต็มเจิม

198