

ฉบับ ประวัติศาสตร์สมัยธรรม
และสมัยธรรมไทย

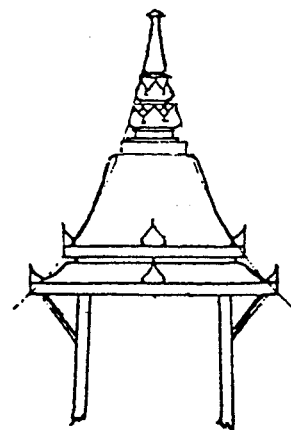
ฉบับที่ ๕ เดือนกันยายน

หน้าจั่ว

สุวรรณภูมิ &
พระปฐมเจดีย์

ด้วยอภินันท์นาการ
จาก

กองบก-วารสารหน้าจั่ว
๖ พย - ๒๕๕๒



วารสารหน้าจั่ว

ฉบับประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม
และสถาปัตยกรรมไทย
ปีที่ ๕ ฉบับที่ ๕ / กันยายน ๒๕๕๐



ศูนย์ข้อมูลสถาปัตยกรรมไทย
ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ
ถนนหน้าพระลาน แขวงพระบรมมหาราชวัง
เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร ๑๐๒๐๐

คณะที่ปรึกษา

รศ.ชินศักดิ์ ตันติกุล
(คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์)
ผศ.ดร.โชติมา จตุรงค์
(หัวหน้าภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม)
รศ.เสนอ นิลเดช
รศ.ฤทัย ใจจงรัก
รศ.อนุวิทย์ เจริญศุภกุล
รศ.สมใจ นิ่มเล็ก
รศ.สมคิด จิระทัศน์กุล
อ.ดร.ประเวศ ลิ้มปรีงชัย
อ.วนิดา พึ่งสุนทร
ผศ.สุนนท์ ปาลกะวงศ์ ณ อยุธยา
ผศ.สาทิศ ชูแสง
ผศ.สมชาติ จีงสิริอารักษ์

คณะกรรมการพิจารณาถ้อยแถลงของบทความ

รศ.เสนอ นิลเดช
อ.วนิดา พึ่งสุนทร
ผศ.ดร.โชติมา จตุรงค์

บรรณาธิการ

ผศ.ดร.โชติมา จตุรงค์

กองบรรณาธิการ

อ.พิพัฒน์ สว่าง
อ.ชาตรี ประภิตนทการ
อ.พินัย สิริเกียรติกุล
อ.นวลลักษณ์ วัลลัสนชาต
อ.ประติมา นิ่มเสมอ
อ.ชาญวิทย์ สรรพศิริ
อ.จิรัฐภา จิตติรัตนการ
อ.ศรีนยา โทณสุกุมาร
อ.ประกิจ ลัดคนผจง
อ.ชาญวิทย์ สุขพร
อ.ไกรฤกษ์ ดวงดี
อ.บุญยกร วชิระเอียรชัย

พิมพ์ที่

บริษัท อมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด
(มหาชน) ๖๕/๑๖ ถนนชัยพฤกษ์ (บรมราชชนนี)
เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร ๑๐๑๗๐

ISSN 1686-1841

วารสารหน้าจั่ว

ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย

ฉบับที่ ๕ / กันยายน ๒๕๕๐

วัตถุประสงค์

เพื่อเสริมสร้างบรรยากาศทางความรู้และความคิดใหม่ ๆ ในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย เป็นการเปิดพื้นที่ใหม่ในการเสนอผลงานทางวิชาการให้แก่ ผู้รู้ นักวิชาการ นิสิต นักศึกษา และบุคคลทั่วไปที่สนใจในสาขานี้ดังกล่าว อีกทั้งยังเป็นหนทางหนึ่งของการสร้างตำราเพื่อประกอบการศึกษาในระดับอุดมศึกษาต่อไป

การส่งบทความเพื่อตีพิมพ์

๑. ส่งต้นฉบับ ๒ ชุด พร้อมแผ่นดิสก์เก็บ ถึงกองบรรณาธิการวารสารหน้าจั่ว ตามที่อยู่ระบุไว้
๒. ในกรณีที่บทความมีภาพประกอบ กรุณาแนบรูปแยกต่างหาก โดยมีความละเอียดไม่น้อยกว่า 300 dpi หรือส่งภาพต้นฉบับมาพร้อมกับบทความ (พร้อมระบุตำแหน่งของภาพ)
๓. บทความที่เป็นงานแปลหรือเรียบเรียงต้องอ้างอิงที่มาโดยละเอียด
๔. บทความที่ผ่านการพิจารณาและได้รับการตีพิมพ์ ผู้เขียนจะได้รับวารสารเป็นอีกหนึ่งนิตยสารจำนวน ๓ เล่ม
๕. บทความที่เคยตีพิมพ์แล้ว ทางกองบรรณาธิการจะไม่รับพิจารณา

การนำข้อความใด ๆ ไปพิมพ์เผยแพร่ต้องแจ้งให้กองบรรณาธิการวารสารทราบ และต้องได้รับการอนุญาตจากผู้เขียนตามกฎหมายลิขสิทธิ์

ผลการศึกษา บทสรุป ตลอดจนความคิดเห็นใด ๆ ในวารสารนี้ เป็นของผู้เขียนแต่ละท่าน มิใช่ความรับผิดชอบของกองบรรณาธิการและคณะทำงานแต่อย่างใด

ภาพปก :
พระปฐมเจดีย์
จาก หอจดหมายเหตุแห่งชาติ

บริจาค



สารบัญ

- ๓ สารบัญ
๔ บทบรรณาธิการ

บทความวิชาการ

- ๖ บรรณานุกรม / ศรัศกร วัลลิโกดม
๑๔ เครื่องยอดในสถาปัตยกรรมไทย / ประเวศ ลิ้มปรีง
๒๖ สถาปัตยกรรมไทย : การศึกษาเพื่อสืบสานและสร้างสรรค์ / ประกิจ ลัคนผจง
๓๘ ว่าที่วัดพม่าในจังหวัดเชียงใหม่และลำปาง / โซติมา จตุรวงศ์
๖๖ โคมธรรมศาสตร์และการเมือง / ชชาติ ประภคินนทการ
๘๖ อำนาจรัฐเหนือที่วัด : สิ่งที่ยาหยไปจากสังคมไทย / วรสิทธิ์ ตันดินพันธุกุล
๙๖ บทบทพวนความเข้าใจเรื่องการอนุรักษ์สถาปัตยกรรม แก่นความเป็นสากลของหลักจรรยา
การอนุรักษ์เพื่อการปรับใช้กับบริบทวัฒนธรรมเฉพาะ / ชเนนทร์ มั่นคง
๑๑๒ สถานการณ์การจัดการมรดกทางวัฒนธรรมในเมืองโบราณพุกาม / เกียรติกร เกิดศิริ
๑๒๖ ว่าด้วยประวัติศาสตร์การบูรณะโบราณสถานแบบอนัสติโลซิสที่ปราสาทหินพิมาย
/ กรรณิการ์ สุธีรัตนภิรมย์

วิทยานิพนธ์

- ๑๓๔ การออกแบบและก่อสร้างศาลาการเปรียญเครื่องไม้ในจังหวัดเพชรบุรี / นรารักษ์ สมบัติทอง
๑๕๐ การศึกษาดึกถาวรบริเวณย่านการค้าเก่าในเมืองท่าชายฝั่งทะเลตะวันออกของคาบสมุทร
ภาคใต้ ประเทศไทย / ภคมน(ธนรัชต์) ถาวโรจน์
๑๗๔ คติและสัญลักษณ์ในการออกแบบสถาปัตยกรรมของพระปฐมเจดีย์ / พิระพัฒน์ สำราญ

บันทึกศิลปและโบราณคดีในประเทศไทย

- ๑๘๘ ตำนานพระพุทธฉาย / นำเสนอโดย รองศาสตราจารย์เสนอ นิลเดช

สัมภาษณ์

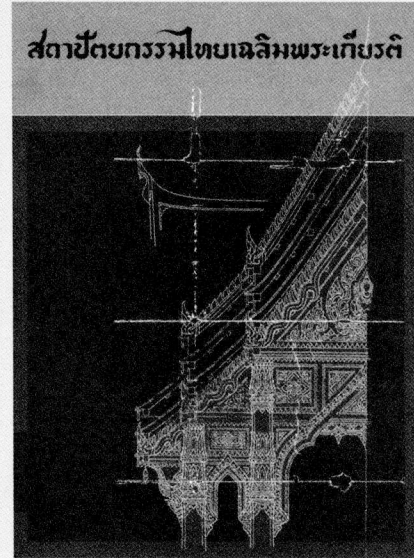
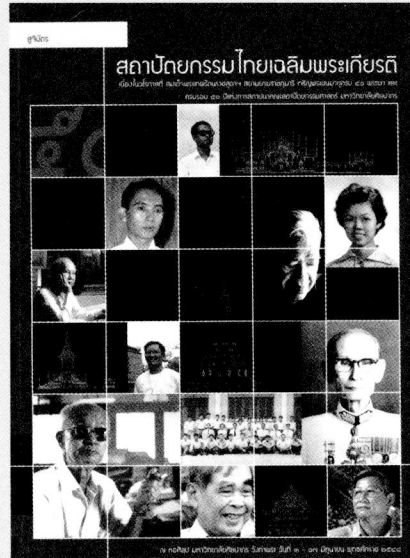
- ๑๙๖ บทสัมภาษณ์ รองศาสตราจารย์อุทัย ใจจงรัก

บรรณานุกรมค้นเรื่อง

- ๒๐๒ วารสารหน้าจั่ว : ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย ฉบับที่ ๑-๕

10 พ.ย. 2552

วารสารและหนังสือ จัดพิมพ์โดยศูนย์ข้อมูลสถาปัตยกรรมไทย



สุจิตร์นิทรศการสถาปัตยกรรมไทยเฉลิมพระเกียรติ

พิมพ์ครั้งที่ ๑ และครั้งที่ ๒ พุทธศักราช ๒๕๔๘ ขนาด ๙.๕ x ๑๓ นิ้ว จำนวน ๓๔๕ หน้า
รวบรวมผลงานสร้างสรรค์สถาปัตยกรรมไทยโดยสถาปนิกบรมครูและศิลปินแห่งชาติ
พร้อมด้วยบทวิเคราะห์โดยสถาปนิกเหล่าลูกศิษย์

วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย

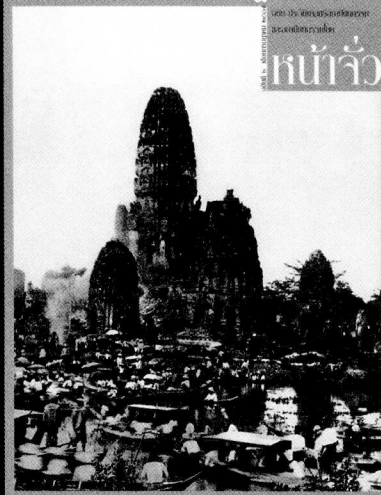
ฉบับที่ ๑

มกราคม ๒๕๔๗



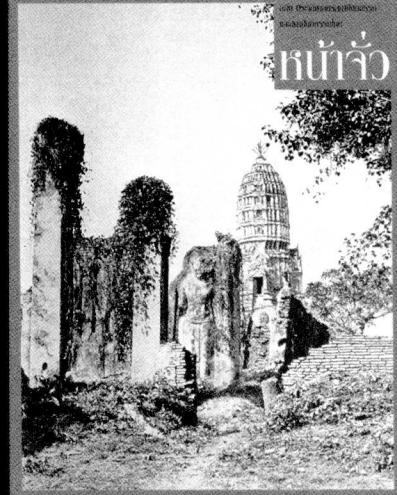
ฉบับที่ ๒

กรกฎาคม ๒๕๔๗



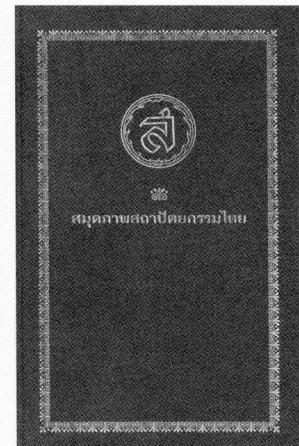
ฉบับที่ ๓

กันยายน ๒๕๔๘





รายงานแบบสำรวจวัดโบราณสถานศรีสัชนาลัย
(ภาคที่ ๑ : วัดช้างล้อม วัดเจดีย์เจ็ดแถว วัดสวนแก้วอุทยานใหญ่ และวัดนางพญา)
พิมพ์ครั้งที่ ๑ พุทธศักราช ๒๕๔๔ ขนาด ๑๑.๕ x ๑๖.๕ นิ้ว จำนวน ๑๖๐ หน้า
รวบรวมแบบสำรวจวัดโบราณสถานและรูปแบบสิ่งนิมิตฐาน พร้อมด้วยแผนผังและภาพถ่าย



สมุดภาพสถาปัตยกรรมไทย

ศิลปสถาปัตยกรรมล้านนา

ศิลปะสมัยอยุธยา

และสถาปัตยกรรมสุโขทัย

พิมพ์ครั้งที่ ๑ พุทธศักราช ๒๕๔๔

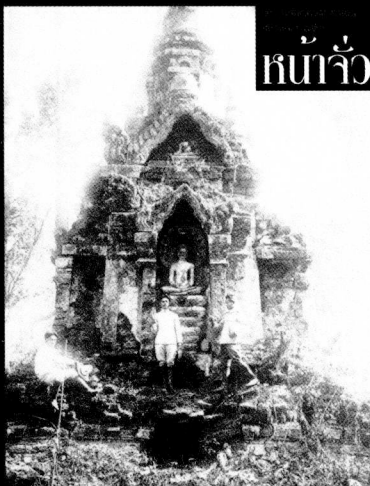
ขนาด ๖.๕ x ๙.๕ นิ้ว จำนวน ๑๕๒ หน้า

รวบรวมภาพถ่ายประกอบคำบรรยายภาพ

โดยรองศาสตราจารย์เสนอ นิลเดช

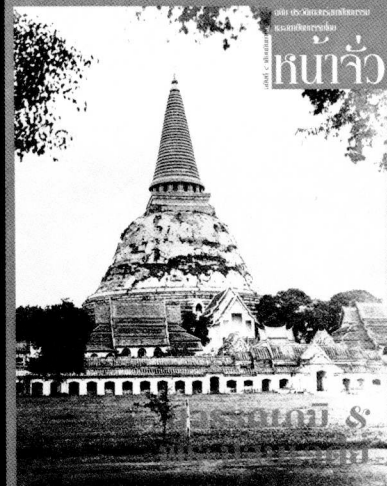
ฉบับที่ ๔

กันยายน ๒๕๔๔



ฉบับที่ ๕

กันยายน ๒๕๕๐



พบกับ
ทอ บรรณาธิการ
ใหม่
วารสารหน้าจั่ว
ฉบับพุทธศักราช
2551



ศูนย์ข้อมูลสถาปัตยกรรมไทย
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

หน้าจั่ว



ฉบับที่ ๕ เดือนกันยายน ๒๕๕๐

บทความ

ศรีศักร วาฬโกดม

ปรารภ...สุวรรณภูมิ

ประเวศ ลิมปประณี

เครื่องยอดในสถาปัตยกรรมไทย

ประกิจ ลัดคนผอง

สถาปัตยกรรมไทย : การศึกษาเพื่อสืบสานและสร้างสรรค์

โชติมา จตุรวงศ์

ว่าที่วัดพม่าในจังหวัดเชียงใหม่และลำปาง

ชาตรี ประกิตนันทการ

โดมธรรมศาสตร์และการเมือง

วรสิทธิ์ ตันตินิพันธุ์กุล

อำนาจรัฐเหนือที่วัด : สิ่งที่ยาญไปจากสังคมไทย

ชเนนทร์ มั่นคง

บทกบทวนความเข้าใจเรื่องการอนุรักษ์สถาปัตยกรรม

แทนความเป็นสากลของหลักจรรยาการอนุรักษ์เพื่อการปรับใช้กับบริบทวัฒนธรรมเฉพาะ

เกรียงไกร เกิดศิริ

สถานการณ์การจัดการมรดกทางวัฒนธรรมในเมืองโบราณพุกาม

กรรณิการ์ สุธีรัตนภิรมย์

ว่าด้วย...ประวัติศาสตร์การบูรณะโบราณสถานแบบอนัสติโลซิสที่ปราสาทหินพิมาย

วิทยานิพนธ์

นราธิภรณ์ สมบัติทอง

การออกแบบและก่อสร้างศาลาการเปรียญเครื่องไม้ในจังหวัดเพชรบุรี

ภคมน(ธนรัชต์) ถาวโรจน์

การศึกษาตึกแถวบริเวณย่านการค้าเก่าในเมืองท่าชายฝั่งทะเลตะวันออก

ของคาบสมุทรภาคใต้ ประเทศไทย

พีระพัฒน์ สำราญ

คติและสัญลักษณ์ในการออกแบบสถาปัตยกรรมของพระปฐมเจดีย์

บันทึกศิลปและโบราณคดีในประเทศไทย

ตำนานพระพุทธรูป **บทความนำเสนอ...วัดพระพุทธรูป** / เสนอ นิลเดช

สัมภาษณ์

รองศาสตราจารย์ ฤทัย ใจจงรัก