

ISSN (Print) : 1686-1841

ISSN (Online) : 2697-3901

หน่วยงานรับผิดชอบ

ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขต

ถนนหน้าพระลาน แขวงพระบรมมหาราชวัง

เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร 10200

คณะที่ปรึกษา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. นนท์ คุณคำชู

(คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์)

ศาสตราจารย์พิเศษ เสนอ นิลเดช

รองศาสตราจารย์ ฤทัย ใจจงรัก

รองศาสตราจารย์ อนุวิทย์ เจริญศุภกุล

ศาสตราจารย์ สมคิด จิระทัศนกุล

ศาสตราจารย์ สมชาติ จิงสิริอารักษ์

อาจารย์ วนิดา พึ่งสุนทร

บรรณาธิการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พินัย สิริเกียรติกุล

ผู้ช่วยบรรณาธิการ

อาจารย์ สิริเดช วงกรานต์

กองบรรณาธิการ (ผู้ทรงคุณวุฒิภายใน)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วันดี พินิจวรสิน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. โดม ไกรปรกรณ์

คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มาลินี คัมสุภา

คณะรัฐศาสตร์และรัฐประศาสนศาสตร์

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

อาจารย์ ดร. วิญญู อัจริกษา

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

Dr. Francois Tainturier

Executive Director, Inya Institute,

Yangon, Myanmar

Dr. Yeo Kang Shua

Faculty of Architecture and Sustainable

Design, Singapore University of

Technology and Design, Singapore

Dr. Lipi Ghosh

Department of South and South East

Asian Studies, University of Calcutta,

India

กองบรรณาธิการ (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก)

รองศาสตราจารย์ ดร. โชติมา จตุรวงศ์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ประติมา นิมเสมอ

จัดรูปเล่ม

ศศิธร โตวินัส

ออกแบบปก

พัชรพงศ์ กุลกาญจน์ชาวีวิน

ออกแบบโลโก้

ทัตพร วุฒินันท์

พิมพ์เมื่อ มิถุนายน 2563

พิมพ์ที่ โรงพิมพ์ ภาพพิมพ์ 296 ซ.อรุณอมรินทร์

30 ถ.อรุณอมรินทร์ บางยี่ขัน บางพลัด กรุงเทพฯ

10700

ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาบทความวารสารน้ำจ้ว

ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย ปีที่ 17 ฉบับที่ 1

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกหน่วยงานผลิตวารสาร

ศาสตราจารย์เกียรติคุณอรศิริ ปาณินท์

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ดร. วสุ โปษะนันท์

กรมศิลปากร

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ไชศรี ภักดีสุขเจริญ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รองศาสตราจารย์ ดร. พนิต ภูจินดา

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วิมลรัตน์ อิศระธรรมบุญ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รองศาสตราจารย์นพดล ตั้งสกุล

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รองศาสตราจารย์ ดร. ระวีวรรณ โอฬารรัตน์มณี

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ผู้ทรงคุณวุฒิภายในหน่วยงานผลิตวารสาร

(คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ)

รองศาสตราจารย์ ดร. นवलักษณ์ วัสนันตชาติ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พิระยา บุญประสงค์

หน้าจั่ว

ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย

วารสารวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีที่ 17 ฉบับที่ 2 กำหนดออกภายในเดือนธันวาคม ปี 2563

จุดมุ่งหมายและขอบเขต (Aim and Scope)

วารสารหน้าจั่ว มีจุดมุ่งหมายเพื่อเสริมสร้างบรรยากาศทางความรู้และความคิดใหม่ ๆ ในสาขาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย มุ่งเน้นการทำหน้าที่เป็นสื่อกลางให้แก่นักวิชาการ ผู้รู้ นิสิต นักศึกษา และบุคคลทั่วไปที่มีความสนใจในสาขาวิชาดังกล่าวในการนำเสนอผลงานทางวิชาการสู่สาธารณะ โดยวารสารมีขอบเขตนี้อาหาทางวิชาการที่สนใจใน 4 สาขา คือ ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม, การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม, สถาปัตยกรรมเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ และสถาปัตยกรรมไทย

เปิดรับพิจารณาบทความ หน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย

ขอเชิญนักวิชาการทั้งระดับสมัครเล่นและมีอาชีพส่งบทความวิชาการเพื่อพิจารณาลงวารสารหน้าจั่ว ประจำปี 2563

เปิดรับต้นฉบับ นับตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ปิดรับต้นฉบับ 31 สิงหาคม 2563

แจ้งผลการพิจารณาจากผู้ทรงคุณวุฒิ 30 กันยายน 2563

ตีพิมพ์วารสาร ภายในเดือนธันวาคม 2563

การส่งบทความ ส่งต้นฉบับถึง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พินัย สิริเกียรติกุล

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

31 ถนนหน้าพระลาน แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพฯ 10200

หรือส่งมาที่ archihistoriography@gmail.com

ข้อแนะนำสำหรับผู้สนใจนำเสนอบทความลงวารสาร

1. ต้นฉบับ 2 ชุดพร้อมแผ่นซีดี ความยาว 12-15 หน้า พร้อมบทคัดย่อภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
2. ในกรณีที่บทความมีภาพประกอบ กรุณาสแกนรูปแยกต่างหาก โดยมีความละเอียดไม่น้อยกว่า 300 dpi
3. บทความที่เป็นงานแปลหรือเรียบเรียงต้องอ้างที่มาโดยละเอียด
4. บทความที่ผ่านการพิจารณาและได้รับการตีพิมพ์ ผู้เขียนจะได้รับวารสารเป็นอนินันต์จำนวน 2 เล่ม
5. บทความที่เคยตีพิมพ์แล้ว ทางกองบรรณาธิการจะไม่รับพิจารณา

การนำข้อความใด ๆ ไปพิมพ์เผยแพร่ต้องแจ้งให้กองบรรณาธิการวารสารทราบ และต้องได้รับอนุญาตจากผู้เขียนตามกฎหมายลิขสิทธิ์

ผลการศึกษา บทสรุป ตลอดจนความคิดเห็นใด ๆ ในวารสารนี้ เป็นของผู้เขียนแต่ละท่าน มิใช่ความรับผิดชอบของกองบรรณาธิการและคณะทำงานแต่อย่างใด

อ่านและสืบค้นวารสารฉบับย้อนหลังได้ที่ <https://tci-thaijo.org/index.php/NAJUA>

สารบัญ

“เส้นทรง” และ “เส้นรัศมี” ในงานเครื่องยอดพระเมรุมาศและพระเมรุ
ผลงานออกแบบของสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์
(พ.ศ. 2447 และช่วง พ.ศ. 2463-2473)

Shape and Radial Lines of a Spire Roof in the Crematorium Design of
H.R.H. Prince Narisaranuvattiwongse (1904 C.E. and 1920-1930 C.E.)

บุญยกกร วชิระเจียรชัย/ Boonyakorn Wachirastienchai

สมคิด จิระทัศนกุล/ Somkid Jiratatsanakul

8

VERNADOC กับการบันทึกสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นของไทย

VERNADOC and Vernacular Architecture Documentation of Thais

สุดจิต (เศวตจินดา) สนั่นไหว/ Sudjit S. Sananwai

สุพิชชา โตวิวิชญ์/ Supitcha Tovivich

58

ถิ่นที่วิวัฒน์จากคลองลัดถึงซอยลัด: ความเป็นเมืองที่ถูกปรับเปลี่ยน

จากเมืองฐานน้ำสู่เมืองฐานบกของกรุงเทพฯ

Place Evolution from Klong Lat to Soi Lat: Transformative Urbanism

from Water-Based to Land-Based City of Bangkok

สิงหนาท แสงสีหนาท/ Singhanat Sangsehanat

92

ข้อเสนอแนะเพื่อการบริหารจัดการและการอนุรักษ์โบราณสถาน

ชุมชนแม่athom อำเภอบางกล่ำ จังหวัดสงขลา

Recommendations for Preservative Management of Archeological Sites

in Mae Tom Sub-District, Bangklam District, Songkla Province

ภูมิชัย สุวรรณดี/ Poomchai Suwandee

พัชรี สุเมโธกุล/ Phacharee Sumaethokul

126

การวางผังแนวคิดเรื่องภูมิทัศน์วัฒนธรรมด้วยกระบวนการมีส่วนร่วมของเครือข่ายชุมชน

กรณีศึกษาพื้นที่ชุมชนช้างม้อย จังหวัดเชียงใหม่

Integrated Cultural Landscape Conceptual Plan with Community Network Participation on

a Case Study of Chang Moi Area, Chiang Mai Province

จิรินทร์นิน กิติกา/ Chiranthanin Kitika

152