

ผลการสอนแนวสมดุลภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ
ที่มีต่อความสามารถในการอ่านออกเสียงของนักเรียนประถมศึกษา
Effects of Balanced Literacy Approach with Cross-age Peer Tutoring
on Read-aloud Ability of Primary Students

ปัทมา ต่อมคำ^{1*} และ ฉัตรวรรณ ลัญฉวรรธนกร²

Pattama Tomkham^{1*} and Chattrawan Lanchwathanakorn²

^{1*, 2}หลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประถมศึกษา ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

^{1*, 2} Master of Education in Elementary Education Department of Curriculum and Instruction,
Chulalongkorn University

^{1*}E-mail: 6380225127@student.chula.ac.th

Received: December 04, 2025

Revised: December 30, 2025

Accepted: December 31, 2025

บทคัดย่อ

การวิจัยในครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาผลการสอนแนวสมดุลภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุที่มีต่อความสามารถในการอ่านออกเสียงของนักเรียนชั้นประถมศึกษาที่มีปัญหาการอ่าน 2) เพื่อเปรียบเทียบผลการสอนแนวสมดุลภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุที่มีต่อความสามารถในการอ่านออกเสียงของนักเรียนชั้นประถมศึกษาที่มีปัญหาการอ่านกลุ่มตัวอย่างในการวิจัยครั้งนี้คือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่มีปัญหาทางการอ่านออกเสียง ปีการศึกษา 2568 จำนวน 15 คน ใช้วิธีการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Selection) ระยะเวลาทดลองทั้งสิ้น 35 ครั้ง ครั้งละ 2 ชั่วโมง เป็นเวลา 7 สัปดาห์ เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ แผนกิจกรรมการสอนแนวสมดุลภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ แบบทดสอบความสามารถในการอ่านออกเสียง และแบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ร้อยละ การทดสอบค่าที (t-test) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ผลการวิจัยพบว่าค่าเฉลี่ยของคะแนนความสามารถในการอ่านออกเสียงหลังการใช้การสอนแนวสมดุลภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุสูงกว่าก่อนการใช้การสอนแนวสมดุลภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

คำสำคัญ: การสอนแนวสมดุลภาษา, เทคนิคการสอนเพื่อนต่างอายุ, ความสามารถในการอ่านออกเสียง, นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

Abstract

This study aimed to: (1) compare the oral reading performance of reading-challenged primary students before and after the intervention; and (2) examine the effects of cross-age peer tutoring and a balanced literacy strategy on the oral reading skills of these students. Fifteen first-grade students who had been identified as having oral reading difficulties during the 2025 school year were selected through the use of purposive sampling. The intervention consisted of 35 two-hour educational sessions spread over seven weeks. The research tools included a behavioral observation form, an oral reading ability test, balanced language instructional lesson designs, and cross-age peer tutoring techniques. The data was examined using the t-test, standard deviation, mean, and percentage. The findings demonstrated that children's oral reading abilities significantly improved following the implementation of the balanced language strategy and cross-age peer tutoring, with post-test scores above pre-test levels at the .05 significance level.

Keywords: Balanced Literacy Approach, Cross-age Peer Tutoring, Read-aloud Ability, First Grade Students

บทนำ

ภาษาไทยเป็นภาษาประจำชาติที่มีความสำคัญ แสดงให้เห็นถึงความเป็นเอกลักษณ์ของคนไทย เป็นเครื่องมือที่ใช้ในการติดต่อสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจให้ตรงกันและยังเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ เพื่อพัฒนาความคิด ความสามารถของตนเองและพัฒนาประเทศชาติ ภาษาไทยจึงเป็นสมบัติทางวัฒนธรรม ของชาติที่ควรค่าต่อการอนุรักษ์และสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติสืบไป ซึ่งสอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษา ขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ที่กำหนดให้ภาษาไทยอยู่ในกลุ่มทักษะที่เป็นเครื่องมือในการเรียนรู้ การจัด กิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยมุ่งให้ผู้เรียนมีพัฒนาการทางภาษาครบทั้ง 4 ด้าน คือ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียนตามควรแก่วัยของผู้เรียน เน้นคุณค่าทางภาษาไทยเป็นเครื่องมือสื่อความคิด ความเข้าใจ ส่งเสริมให้รักการอ่าน แสวงหาความรู้และมีเหตุผล ซึ่งทักษะการอ่านเป็นทักษะที่สำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งใน การพัฒนาคุณภาพชีวิต คนไทยควรมีความตระหนัก เห็นคุณค่า และความสำคัญของภาษาไทย มีส่วนร่วม ในการอนุรักษ์และสืบสานภาษาไทยอันเป็นเอกลักษณ์ และเป็นมรดกทางวัฒนธรรม โดยเฉพาะประเด็นปัญหา การใช้ภาษาไทย ด้านการอ่านออกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน (บุญยเสนอ ตรีวิเศษ, 2550) ดังนั้นผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง ทุกฝ่ายควรช่วยกันพัฒนา แก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นให้เด็กและเยาวชนไทยมีความรู้และความสามารถในการอ่านได้ อย่างถูกต้องชัดเจน การศึกษาเป็นเครื่องมือที่สำคัญในการพัฒนาทักษะ ความรู้ความสามารถ พัฒนาคุณภาพ ชีวิตของคนไทยให้ดีขึ้น ให้ภาษาไทยเป็นภาษาแม่ที่สืบทอดคงอยู่ต่อไป ครูจึงเป็นหัวใจสำคัญในการจัด การศึกษาและจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ มีทักษะความสามารถ โดยเฉพาะทักษะ การอ่านซึ่งมีความสำคัญเป็นอย่างยิ่ง ปัญหาทางการอ่านเป็นปัญหาที่เกิดขึ้นสืบเนื่อง ไม่ใช่ปัญหาใหม่

ผู้เชี่ยวชาญทางการอ่านและนักวิจัยพยายามศึกษาหาวิธีการแก้ไขปัญหานักเรียนที่มีปัญหาในการเรียนรู้ที่จะอ่าน แม้จะมีความสนใจศึกษามาเป็นเวลานาน แต่ยังคงมีนักเรียนที่ยังประสบปัญหาในการอ่าน เพื่อที่จะพัฒนาการอ่านของนักเรียนให้ถึงตามเป้าหมายมาตรฐานที่กำหนดไว้ จึงมีการให้ความสำคัญในการนำวิธีสอนที่มีประสิทธิภาพมาใช้ นั่นคือการใช้วิธีสอนอ่านที่อยู่บนฐานของข้อมูลเชิงประจักษ์ ข้อมูลจากกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ หรือข้อมูลบนฐานงานวิจัยที่มีคุณภาพและมีผลวิจัยที่เชื่อถือได้ ซึ่งข้อค้นพบจากงานวิจัยเหล่านี้เป็นข้อมูลเชิงหลักฐาน เห็นได้ชัดเจนถึงประสิทธิภาพและประสิทธิผลในการนำไปใช้ การให้ความช่วยเหลือตามข้อมูลเชิงหลักฐานนี้จึงเป็นประโยชน์ต่อการนำไปเป็นแนวทางในการจัดการช่วยเหลือแก่นักเรียนที่มีปัญหาทางการอ่านได้อย่างเหมาะสม (ฉัตรวรรณ วัฒนวรรณกร, 2554) โดยเฉพาะปัญหาด้านการอ่านออกเสียง ควรออกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน ปัญหาในด้านการออกเสียงภาษาไทยไม่ถูกต้อง นับเป็นปัญหาที่ปรากฏชัดเจนกว่าปัญหาในด้านอื่น ๆ ซึ่งนับวันจะทวีความรุนแรงมากขึ้น ๆ ซึ่งในเรื่องนี้นิตยา กาญจนวรรณ (2547) กล่าวถึงปัญหาการอ่านออกเสียงภาษาไทยไม่ถูกต้องของคนไทยว่า ลักษณะการอ่านออกเสียงที่พบมากที่สุดคือ ปัญหาการอ่านออกเสียงพยัญชนะ ซึ่งผู้ใช้ภาษาไทยไม่ได้มีความรู้สึกว่าคำที่มีเสียงควบกล้ำกับคำที่ไม่มีเสียงควบกล้ำ มีความแตกต่างกัน การออกเสียงที่เบี่ยงเบนไปจากภาษามาตรฐานดังกล่าว เป็นปัญหาภาษาไทยอย่างยิ่ง แต่เป็นปัญหาที่สามารถแก้ไขได้ การจัดการเรียนการสอนจึงจำเป็นต้องปลูกฝังให้นักเรียนมีนิสัยรักการอ่าน และพัฒนานักเรียนให้สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ แต่การที่จะพัฒนานักเรียนให้อ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพนั้น จำเป็นต้องอาศัยการฝึกปฏิบัติอย่างสม่ำเสมอ ต้องใช้ระยะเวลาจึงจะทำให้ความสามารถในการอ่านดีขึ้น และประสบผลสำเร็จ นักเรียนส่วนใหญ่มีปัญหาในด้านการจำ ทั้งการจำในสิ่งที่ได้ยินและจำจากสิ่งที่มองเห็น สิ่งที่เรียนเร็ว มีช่วงความสนใจสั้น ซึ่งการที่นักเรียนจะอ่านหนังสือได้หรือไม่ นั้นต้องอาศัยทักษะ 3 ทักษะ คือ การจำคำ การเข้าใจความหมายของคำศัพท์และความสามารถในการเข้าใจสิ่งที่อ่าน (ผดุง อารยะวิญญู, 2542) ในด้านการรับรู้คำ ถ้านักเรียนไม่รับรู้คำหรือจำคำ จำสระ จำพยัญชนะ ที่เคยพบมาแล้วไม่ได้ จะมีปัญหาในการอ่านมาก การเรียนรู้จากประสบการณ์ตรงจะช่วยแก้ปัญหาในการอ่านได้มากขึ้น (อุทัย ภิรมณรัตน์, 2535) ปัญหาดังกล่าวนับเป็นปัญหาที่สำคัญควรได้รับการแก้ไขให้ถูกวิธีและเหมาะสมกับวัยและความสนใจของนักเรียนในวัยประถมศึกษา นอกจากนี้เพื่อให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพดังที่ ผู้วิจัยได้ศึกษารูปแบบการสอนและวิธีการสอนและเทคนิคต่าง ๆ อย่างหลากหลาย ค้นพบวิธีการสอนที่คิดว่าสามารถช่วยแก้ปัญหาให้นักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาในเรื่องของการอ่านออกเสียง คือ การสอนแนวสมดุลภาษา (Balanced Literacy Approach) เป็นแนวคิดการสอนภาษาที่สามารถจัดการเรียนการสอนนักเรียนได้ทั้งแบบรายบุคคลและรายกลุ่ม มีความสมดุลระหว่างกิจกรรมที่มีนักเรียนเป็นศูนย์กลางมีเป้าหมายเพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาในด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ เป็นแนวการสอนภาษาที่สอดคล้องกับพัฒนาการและการเรียนรู้ที่มีความหมายกับนักเรียนและการสอนหลักการออกเสียงและประสมคำ ซึ่งจะช่วยให้ นักเรียนสามารถเชื่อมโยงกฎทางภาษากับการใช้ภาษาในชีวิตประจำวันได้และมีเจตคติที่ดีกับการเรียนรู้ภาษาไทย สอดคล้องกับ อารี สันทนต์ (2550) ได้กล่าวถึงแนวคิดสมดุลภาษาไว้ว่า เป็นแนวการสอนภาษาที่บูรณาการการสอนแบบให้มีความหมาย (Whole Language) กับการสอนสะกดคำแจกลูก (Phonics) เข้าด้วยกัน สอนโดยยึดหลักนักเรียนเป็นศูนย์กลางและสอดคล้องกับ Maya Angelou

Elementary (2012) ได้กล่าวว่า แนวคิดสมดุลภาษาเป็นแนวการสอนภาษาที่ช่วยให้นักเรียนได้เรียนรู้การอ่านและการเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ เป็นรูปแบบสำหรับการสอนนักเรียนโดยยึดนักเรียนเป็นศูนย์กลางเปิดโอกาสให้นักเรียนมีประสบการณ์จริงกับการอ่านและการเขียน

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของครูตามแนวคิดสมดุลภาษา ครูเป็นองค์ประกอบที่สำคัญที่ส่งผลต่อความสามารถด้านการอ่านของนักเรียน จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับวิธีสอน และรูปแบบการสอนอ่าน พบว่า แนวคิดสมดุลภาษาเป็นแนวการสอนภาษาที่นำข้อดีของการสอนแบบประสมคำ (Phonics) มาผสมผสานเข้ากับการสอนภาษาธรรมชาติ (Whole Language) ซึ่งทักษะการอ่านเป็นกระบวนการทางธรรมชาติเน้นการสอนภาษาที่ครอบคลุมทักษะการฟัง การพูด และการเขียน ซึ่งสอดคล้องกับการพัฒนาการทางภาษาและการเรียนรู้ภาษาของนักเรียนในสถานการณ์จริง ซึ่งการนำข้อดีทั้งสองแนวคิดมาสร้างความสมดุลในการจัดการเรียนรู้ วิธีการสอนที่หลากหลาย สื่อการเรียนรู้ และวิธีการวัดผลประเมินผล โดยคำนึงถึงพัฒนาการตามวัยของนักเรียน ความสนใจ และความแตกต่างระหว่างบุคคล เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ตามศักยภาพของนักเรียน (Sanhachawi, 2007) ทฤษฎีคอนสตรัคติวิสต์เชิงสังคมของ (Vygotsky) เน้นการจัดการเรียนรู้เกิดจากการมีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมและวัฒนธรรมที่มีต่อการเรียนรู้และพัฒนาการทางสติปัญญาของมนุษย์ และเน้นความสำคัญของภาษาในฐานะเป็นเครื่องมือของจิตใจที่ใช้ในการเรียนรู้ นักเรียนสามารถพัฒนาความสามารถทางสติปัญญาขึ้นได้โดยผ่านการร่วมงาน (Collaboration) และการปฏิสัมพันธ์ (Interaction) ซึ่งเป็น การปฏิสัมพันธ์ระหว่างครูกับนักเรียนหรือนักเรียนกับนักเรียนที่เก่งกว่า ซึ่งจากแนวคิดสมดุลภาษาและทฤษฎีการเรียนรู้คอนสตรัคติวิสต์เชิงสังคมที่กล่าวมาข้างต้น สามารถใช้เป็นแนวทางในการพัฒนายุทธศาสตร์การจัดการเรียนรู้เพื่อเสริมสร้างความสามารถด้านการอ่านของนักเรียนระดับประถมศึกษา ดังนั้น ผู้วิจัยในฐานะที่เป็นคุณครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย จึงได้ศึกษาเอกสาร ตำราและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับแนวคิดทฤษฎีแล้วนำมาพัฒนายุทธศาสตร์การจัดการเรียนรู้ เพื่อเสริมสร้างความสามารถด้านการอ่าน โดยศึกษาแนวคิดสมดุลภาษาสังเคราะห์ได้ขั้นตอนการสอนแนวสมดุลภาษา 5 ขั้นตอน ดังนี้ คือ 1) การสร้างความสนใจ 2) การให้ความรู้และการอธิบาย 3) การพัฒนาทักษะการอ่าน 4) การประยุกต์ใช้ความรู้ 5) การวัดและประเมินผล (กันตวรรณ มีสมสาร, 2554; วรินทร์ โพนน้อย, 2555; อารี สันหลวี, 2550; ยุวดี ไสภาพร, 2555; วิภาพร คุปติเกษม, 2559; ณัฏฐดา คำมุกชีก และคณะ, 2558; สิโรตมภ์ จุ้ยเปี่ยม, 2564; ปณิตศา ไชยลือชาภูมิพงศ์, 2559; Sayukti & Kurniawan, 2018) การสอนแนวสมดุลภาษา (Balanced Literacy Approach) เป็นอีกทางเลือกหนึ่งที่น่าสนใจนำการสอนแบบประสมคำมาผสมผสานกับการสอนภาษาธรรมชาติ ซึ่งการสอนนี้พัฒนามาจากการสอนภาษาธรรมชาติ โดยจัดกลุ่มแบบต่างๆ เช่น การสอนอ่านร่วมกันทั้งชั้น การสอนอ่านโดยชี้แนะการฝึกอ่านเองตามลำพัง การสอนเขียนร่วมกันทั้งชั้น การเขียนเองตามลำพัง การอ่านหนังสือให้ฟัง โดยนำการฝึกสะกดคำมาสอนในช่วงการสอนอ่านร่วมกัน เป็นการสอนทักษะและกลวิธีในการอ่านให้กับนักเรียน (อารี สันหลวี, 2550) ปัจจุบันนักการศึกษาในประเทศต่าง ๆ เช่น นิวซีแลนด์ สหราชอาณาจักร แคนาดา สหรัฐอเมริกา ในรัฐแคลิฟอร์เนีย เทกซัส ฟลอริดา ได้นำแนวทางดังกล่าวไปใช้เพื่อพัฒนาทักษะทางภาษา โดยพยายามจัดให้มีความสมดุลมากยิ่งขึ้น ซึ่งแต่ละประเทศได้ปรับการสอนให้เหมาะสมกับบริบทของตน เช่น ในประเทศอังกฤษนั้นจะเน้นน้ำหนักไปทางด้านการสอนประสมคำ

มากกว่าการสอนแนวภาษาธรรมชาติเพราะประเทศอังกฤษเคยประสบปัญหาเมื่อตราผู้ไม่รู้หนังสือเป็นจำนวนมากหลังจากใช้การสอนแนวภาษาธรรมชาติ จึงเน้นน้ำหนักไปที่การสอนประสมคำและการสอนหลักไวยากรณ์แทน แต่ก็ได้จัดการเรียนรู้ในบริบทที่มีความหมายและสอดคล้องกับพัฒนาการของนักเรียน ส่วนประเทศนิวซีแลนด์นั้นยังมีความพึงพอใจในการสอนภาษาธรรมชาติเนื่องจากเป็นประเทศที่มีอัตราการรู้หนังสือมากที่สุดในโลก อีกทั้งมีโปรแกรมการสอนภาษาที่ดีมาก ซึ่งสามารถแก้ปัญหาการอ่านหนังสือไม่ออกได้ เช่น Reading Recovery ของ Marie Clay ทำให้น้ำหนักการสอนภาษานั้นเน้นหนักไปทางการสอนภาษาธรรมชาติแล้วนำการประสมคำมาสอนเสริม (Soler Openshaw, 2007) การสอนภาษาแนวบูรณาการสมดุภาษาจึงเป็นทางเลือกในการสอนภาษาที่เหมาะสม เนื่องจากสอนทั้งการสะกดคำและคำนึงถึงความสอดคล้องกับการเรียนรู้ของมนุษย์ซึ่งเรียนรู้จากการได้ยินได้ฟังในชีวิตประจำวัน ดังนั้นในการสอนภาษาถ้าจะให้ได้ดีจึงควรสอนภาษาทั้ง 4 ซึ่งได้แก่ ฟัง พูด อ่าน เขียน ตามลำดับให้สัมพันธ์กับชีวิตประจำวัน (ประสงค์ ราชณสุข, 2547) นักเรียนจะพัฒนาภาษาได้จะต้องมีวุฒิภาวะ ต้องอาศัยกิจกรรมที่มีความหมายต่อตัวนักเรียนเอง ต้องอาศัยสิ่งต่าง ๆ กระตุ้นให้นักเรียนใช้ความคิดและมีโอกาสแก้ปัญหาด้วยตนเอง นอกจากนี้การส่งเสริมพัฒนาการทางภาษาของนักเรียนยังต้องมียุคประกอบดังต่อไปนี้คือ พื้นฐานที่ดีทางด้านเศรษฐกิจและสังคม ประสพการณ์ที่สร้างเสริมการฝึกฝนประสาทสัมผัส การยอมรับฟังนักเรียน การปฏิสัมพันธ์กับเพื่อน ๆ การมีผู้ใหญ่เป็นแบบอย่างที่ดี การตั้งใจฟังนักเรียน การไม่มีอคติต่อการใช้ภาษาของนักเรียน การที่นักเรียนได้มีโอกาสดู ฟัง พูด คิด และ สนทนากัน (นิตยา ประพุดติกิจ, 2536)

ด้วยเหตุที่ แนวการสอนสมดุภาษาและการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ เป็นแนวการสอนที่ช่วยพัฒนาความสามารถในการอ่านออกเสียงของนักเรียนได้ เพราะมีขั้นตอนและเทคนิคการสอนที่เน้นการพัฒนาทักษะทั้งการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน จากง่ายไปยาก คำนึงถึงธรรมชาติและระดับพัฒนาการของนักเรียน เปิดโอกาสให้นักเรียนเรียนรู้อย่างอิสระโดยมีพี่คอยช่วยเหลือและเป็นที่ปรึกษา ผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะศึกษาการนำการสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุที่มีต่อความสามารถในการอ่านออกเสียงของนักเรียนประถมศึกษาที่มีปัญหาการอ่านเพื่อเป็นแนวทางหรือเป็นอีกวิธีหนึ่งในการแก้ปัญหาและส่งเสริม พัฒนาความสามารถในการอ่านออกเสียงของนักเรียนได้ ทั้งนี้เพื่อให้นักเรียนมีทักษะการเรียนรู้ที่สำคัญในศตวรรษที่ 21 ต่อไป

วัตถุประสงค์การวิจัย

1. เพื่อศึกษาผลการสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุที่มีต่อความสามารถในการอ่านออกเสียงของนักเรียนชั้นประถมศึกษาที่มีปัญหาการอ่าน
2. เพื่อเปรียบเทียบผลการสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุที่มีต่อความสามารถในการอ่านออกเสียงของนักเรียนชั้นประถมศึกษาที่มีปัญหาการอ่าน

การทบทวนวรรณกรรม

1. แนวคิดการสอนแนวสมดุลภาษา (Balanced Literacy)

แนวสมดุลภาษาเป็นแนวการจัดการเรียนรู้ที่ผสมผสานจุดเด่นของการสอนแบบโฟนิกส์ (Phonics) เข้ากับแนว Whole Language โดยเน้นการอ่าน-เขียนอย่างมีความหมายและสัมพันธ์กับทักษะภาษาพื้นฐาน (Fountas & Pinnell, 2017) การสอนแนวสมดุลภาษาให้ความสำคัญกับองค์ประกอบหลัก ได้แก่ การอ่านออกเสียงร่วมกัน การอ่านแบบชี้หน้า การอ่านอิสระ การสอนคำศัพท์ การสอนเสียงและโครงสร้างคำ รวมถึงการเขียนเชิงสร้างสรรค์และการเขียนแนะนำ (Tompkins, 2014) งานวิจัยพบว่าแนวสมดุลภาษาช่วยพัฒนาความคล่องแคล่วในการอ่านและการประมวลผลเสียงของผู้เรียน โดยเฉพาะในระดับประถมศึกษา ซึ่งเป็นช่วงสำคัญของการเรียนรู้การอ่านขั้นพื้นฐาน (Clark, 2015) อีกทั้งการเรียนรู้ลักษณะนี้ยังตอบสนองความแตกต่างของผู้เรียนผ่านกิจกรรมหลากหลาย เช่น การอ่านเป็นคู่ การอ่านตามระดับ และการสนทนาหลังการอ่านซึ่งช่วยให้ผู้เรียนสร้างความเข้าใจที่ลึกซึ้งมากขึ้น (Pearson & Gallagher, 2016)

2. เทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ (Cross-Age Tutoring)

เทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุเป็นการจัดการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนระดับชั้นที่สูงกว่าเป็นผู้ช่วยสอนหรือเป็นพี่เลี้ยงทางการเรียนแก่ผู้เรียนอายุน้อยกว่า โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมทักษะด้านวิชาการและสังคมทั้งของผู้สอนและผู้เรียน (Topping, 2017) ทฤษฎีการเรียนรู้ทางสังคมของ Vygotsky (1978) อธิบายว่าการเรียนรู้เกิดขึ้นได้ดีเมื่อผู้มีทักษะสูงกว่าช่วยพัฒนาการเรียนรู้ของผู้อื่นภายในเขตพัฒนาต่อเนื่อง (ZPD) งานวิจัยหลายฉบับสนับสนุนว่า Cross-Age Tutoring ช่วยพัฒนาความคล่องแคล่วในการอ่าน การออกเสียง และทักษะการสื่อสารของผู้เรียนประถมศึกษา เช่น งานของ Rohrbeck, Ginsburg-Block, Fantuzzo และ Miller (2003) พบว่าการเรียนแบบเพื่อนช่วยเพื่อนต่างอายุเพิ่มผลสัมฤทธิ์ด้านภาษาและทักษะการอ่านอย่างมีนัยสำคัญ โดยเฉพาะในกิจกรรมอ่านออกเสียง ซึ่งผู้เรียนได้รับแบบอย่างที่ดีจากผู้สอนรุ่นพี่

3. ความสามารถในการอ่านออกเสียงของนักเรียนประถมศึกษา

การอ่านออกเสียงหมายถึงความสามารถในการอ่านตัวหนังสือออกมาเป็นคำพูดได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน คล่องแคล่ว และมีจังหวะสอดคล้องตามหลักภาษา (National Reading Panel, 2000) ซึ่งความสามารถนี้เป็นพื้นฐานสำคัญของการอ่านเพื่อความเข้าใจในระดับที่สูงขึ้น องค์ประกอบของการอ่านออกเสียงที่สำคัญ ได้แก่ 1. ความแม่นยำ (Accuracy) 2. ความคล่องแคล่ว (Fluency) 3. การเน้นเสียงและจังหวะ (Prosody) ตามแนวคิดของ Rasinski (2012) ผู้เรียนที่มีพื้นฐานการอ่านออกเสียงที่ดีจะพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความได้ดีขึ้น เนื่องจากมีภาระทางการประมวลผลลดลงและสามารถมุ่งสู่ความเข้าใจเนื้อเรื่อง ในบริบทประถมศึกษา ผู้เรียนมักต้องการทั้งการฝึกทักษะเสียงพื้นฐานและการอ่านตามแบบอย่าง ซึ่งสอดคล้องกับแนวสมดุลภาษาและการสอนโดยเพื่อนต่างอายุที่ช่วยสนับสนุนทักษะดังกล่าวผ่านกิจกรรมที่เป็นธรรมชาติและใกล้ชิดกับระดับพัฒนาการของผู้เรียน (สุพัตรา เกตุสุวรรณ, 2562)

กรอบแนวคิดการวิจัย

ผู้วิจัยได้ทำการศึกษา ทบทวนวรรณกรรมงานวิจัยทั้งในประเทศและต่างประเทศ บทความวิชาการที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัยที่ศึกษา นำมาการวิเคราะห์ และสังเคราะห์แนวคิด และทฤษฎีจากนักวิชาการ ซึ่งมีแนวทางการดำเนินการตามกรอบแนวคิด สรุปได้ดังนี้



ภาพที่ 1 กรอบแนวคิดการวิจัย

วิธีดำเนินการวิจัย

งานวิจัยนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลองเบื้องต้น (Pre – Experiment Research) มีแบบแผนการทดลองเป็นแบบหนึ่งกลุ่ม สอบก่อนและสอบหลัง (One-Group Pretest-Posttest Design)

ขั้นตอนและวิธีการดำเนินการวิจัย

1. การศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

1.1 ผู้วิจัยศึกษาข้อมูลจากหนังสือ เอกสารและงานวิจัยเกี่ยวกับความหมาย หลักการ แนวคิดของการอ่านออกเสียง การสอนแนวสมดุภาษาพร้อมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างระดับชั้น เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1.2 ผู้วิจัยศึกษาข้อมูลจากหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย แนวคิด รวมถึงตัวชี้วัด เนื้อหาสาระและรายละเอียดต่าง ๆ ในวิชาภาษาไทย สาระการอ่าน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 บัญชีคำศัพท์พื้นฐาน หนังสือเรียนวิชาภาษาไทย กระทรวงศึกษาธิการ ชุดภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 และเอกสาร ตำรา บทความและงานวิจัยที่มีความสอดคล้องกับพัฒนาการของนักเรียนระดับประถมศึกษา เพื่อใช้เป็นแนวทางในการกำหนดเนื้อหาและวางแผนการจัดกิจกรรม

1.3 ผู้วิจัยศึกษาหนังสือ เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการทำวิจัยเชิงทดลอง การจัดกิจกรรม การเรียนการสอน การสร้างเครื่องมือในการวิจัย ศึกษาทฤษฎี แนวคิด หลักการ รูปแบบการสอนอ่าน ลักษณะของนักเรียนที่มีปัญหาทางการอ่าน วิธีการสอนอ่านออกเสียงจากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ศึกษาทฤษฎี แนวคิดเกี่ยวกับการสอนแนวสมดุภาษาและเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ จากเอกสารต่าง ๆ และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องทั้งในประเทศและต่างประเทศ เพื่อเป็นแนวทางในการออกแบบการวิจัยและดำเนินการวิจัยได้อย่างมีประสิทธิภาพ

1.4 กำหนดกรอบแนวคิดการวิจัยเพื่อเป็นกรอบในการออกแบบกิจกรรมการอ่านและเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

2. การกำหนดกลุ่มเป้าหมาย

2.1 กลุ่มเป้าหมาย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่มีปัญหาการอ่านออกเสียง กำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2568 สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาปราจีนบุรี เขต 1 จำนวน 15 คน ผู้วิจัยทำการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Selection) โดยเป็นนักเรียนที่มีปัญหาในการอ่านออกเสียงพยัญชนะ สระ อ่านคำ ประโยคง่าย ๆ ไม่ถูกต้อง ลักษณะนักเรียนที่มีปัญหาในการอ่านออกเสียงคือ นักเรียนจำพยัญชนะและสระไม่ได้ อ่านออกเสียงผิด นักเรียนแจกลูกสะกดคำและประสมคำไม่ถูกต้อง ส่งผลให้นักเรียนอ่านออกเสียงไม่ถูกต้อง วิธีการได้มาซึ่งกลุ่มตัวอย่างจากการประเมินการอ่านออกเสียงของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โดยประเมินนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ในเรื่องการอ่านออกเสียง ซึ่งแบ่งคะแนนการอ่านเป็น 4 ระดับ คือ ดีมาก ดี พอใช้ ปรับปรุง ผู้วิจัยคัดเลือกนักเรียนที่มีปัญหาทางการอ่านออกเสียงที่มีผลการอ่านอยู่ใน 2 ระดับ คือ 1) พอใช้ 2) ปรับปรุง

2.2 ผู้วิจัยศึกษาลักษณะปัญหาทางการอ่านของนักเรียนที่มีปัญหาทางการอ่านทั้ง 15 คน เป็นรายบุคคลจากแบบประเมินผลความสามารถในการอ่านออกเสียง การอ่านออกเสียงจากแบบเรียน นิทานและสื่อการเรียนรู้ต่าง ๆ ที่เหมาะสมกับช่วงวัย ทั้งในเวลาเรียนและนอกเวลาเรียน เพื่อศึกษาสภาพปัญหาในการอ่านออกเสียงของนักเรียนเป็นรายบุคคล

2.3 ผู้วิจัยศึกษาข้อมูลพื้นฐานของนักเรียนที่มีปัญหาทางการอ่านเป็นรายบุคคล โดยการสังเกตพฤติกรรมนักเรียนเป็นรายบุคคลเพื่อให้ได้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์แก่การวิจัยมากที่สุด คะแนนร้อยละ 0-49 ในช่วงพอใช้และปรับปรุง มีนักเรียนทั้งหมด 15 คน แบ่งเป็นระดับชั้นได้ดังนี้

3. การคัดเลือกนักเรียนที่เป็นผู้สอน

ผู้วิจัยได้คัดเลือกนักเรียนที่เป็นผู้สอนนักเรียนผู้เรียนที่มีปัญหา เป็นผู้มีความรู้ ความสามารถในการอ่านออกเสียง อ่านออก อ่านคล่อง โดยใช้เครื่องมือวัดและประเมินผลความสามารถในการอ่านออกเสียงที่มีคะแนนการอ่านอยู่ในระดับดีมาก จำนวน 15 นักเรียนที่เป็นผู้สอนสอนนักเรียนผู้เรียน 1:1

การจับคู่กับนักเรียนที่เป็นผู้สอนกับนักเรียนที่เป็นผู้เรียน ครูมีการคัดเลือกนักเรียนที่เป็นผู้สอนอยู่ในระดับชั้นที่สูงกว่านักเรียนที่เป็นผู้เรียนและมีความสามารถทางการอ่านอยู่ในเกณฑ์ระดับ ดีมาก โดยครูมีการสร้างความเข้าใจให้กับนักเรียนที่เป็นผู้สอนในบทบาทหน้าที่ในการทำกิจกรรมการสอนและการวัดและประเมินผลให้กับนักเรียนผู้เรียน ดังนี้

4. การสร้างและตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วยเครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง ได้แก่ แผนกิจกรรมการสอนแนวสมดุลภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างระดับชั้น และเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ได้แก่ แบบทดสอบความสามารถในการอ่านออกเสียงและแบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมมีรายละเอียด ดังนี้

4.1 แผนกิจกรรมการสอนแนวสมดุลภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างระดับชั้น มีขั้นตอนการสร้าง ดังนี้

4.1.1 ผู้วิจัยศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ผู้วิจัยนำข้อมูลดังกล่าวมาใช้ในการออกแบบแผนกิจกรรมการสอนแนวสมดุลภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างระดับชั้น

4.1.2 เนื้อหาวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 หนังสือเรียนภาษาไทย บัญชีคำศัพท์พื้นฐาน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

4.1.3 ผู้วิจัยนำรายละเอียดเนื้อหาที่ใช้ในการสอนอ่านออกเสียงข้างต้นมาใช้ในการออกแบบตารางแผนกิจกรรมการสอนแนวสมดุลภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างระดับชั้น โดยจัดกิจกรรมในชั่วโมงเรียนลดเวลาเรียนเพิ่มเวลารู้ ประกอบด้วย 35 แผนกิจกรรม แผนละ 2 ชั่วโมง 7 สัปดาห์ รวม 35 วัน แผนละ 2 ชั่วโมง (ในชั่วโมงลดเวลาเรียนเพิ่มเวลารู้) แผนกิจกรรมการสอน ดังนี้

แผนกิจกรรมที่ 1 พยัญชนะนำรู้

แผนกิจกรรมที่ 2 สนุกกับสระอา

แผนกิจกรรมที่ 3 สนุกกับสระอี

แผนกิจกรรมที่ 4 สนุกกับสระอ

แผนกิจกรรมที่ 5 สนุกกับสระอิ

แผนกิจกรรมที่ 6 สนุกกับสระอือ

แผนกิจกรรมที่ 7 สนุกกับสระอุ	แผนกิจกรรมที่ 8 สนุกกับสระอุ
แผนกิจกรรมที่ 9 สนุกกับสระเอ	แผนกิจกรรมที่ 10 สนุกกับสระแ
แผนกิจกรรมที่ 11 สนุกกับสระโอ	แผนกิจกรรมที่ 12 สนุกกับสระเอีย
แผนกิจกรรมที่ 13 สนุกกับสระเอือ	แผนกิจกรรมที่ 14 สนุกกับสระอำ
แผนกิจกรรมที่ 15 สนุกกับสระไอ	แผนกิจกรรมที่ 16 สนุกกับสระเ
แผนกิจกรรมที่ 17 สนุกกับสระเอา	แผนกิจกรรมที่ 18 สนุกกับสระเออะ
แผนกิจกรรมที่ 19 สนุกกับสระเอียะ	แผนกิจกรรมที่ 20 สนุกกับสระเอือะ
แผนกิจกรรมที่ 21 สนุกกับสระอัวะ	แผนกิจกรรมที่ 22 สนุกกับสระอะ
แผนกิจกรรมที่ 23 สนุกกับสระเอะ	แผนกิจกรรมที่ 24 สนุกกับสระแอะ
แผนกิจกรรมที่ 25 สนุกกับสระเอาะ	แผนกิจกรรมที่ 26 สนุกกับสระโอะ
แผนกิจกรรมที่ 27 สนุกกับสระออ	แผนกิจกรรมที่ 28 สนุกกับสระอัว
แผนกิจกรรมที่ 29 สนุกกับสระเออ	แผนกิจกรรมที่ 30 สระเปลี่ยนรูป
แผนกิจกรรมที่ 31 สระลดรูป	แผนกิจกรรมที่ 32 ผันวรรณยุกต์อักษรกลาง
แผนกิจกรรมที่ 33 ผันวรรณยุกต์อักษรสูง	แผนกิจกรรมที่ 34 ผันวรรณยุกต์อักษรต่ำ
แผนกิจกรรมที่ 35 ประโยคน่ารู้	

4.1.4 ผู้วิจัยนำแผนกิจกรรมการสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างระดับชั้น 35 แผน ให้ผู้ทรงคุณวุฒิด้านหลักสูตรและการสอน การสอนภาษาไทย และการวัดและประเมินผล ระดับประถมศึกษา จำนวน 3 ท่าน ตรวจสอบพิจารณาความเหมาะสมของแผนกิจกรรมการสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างระดับชั้น แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิ

2. แบบทดสอบความสามารถในการอ่านออกเสียง มีขั้นตอนการสร้าง ดังนี้

2.1 ศึกษาวิธีในการประเมินการอ่านออกเสียง องค์ประกอบการประเมินความสามารถในการอ่านออกเสียง รูปแบบของแบบทดสอบ จากเอกสาร ตำรา และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

2.2 กำหนดโครงสร้างแบบทดสอบความสามารถในการอ่านออกเสียงตามประเด็นที่ศึกษา โดยแบ่ง ออกเป็น 2 ตอน ตอนที่ 1 การอ่านออกเสียงคำ 20 คะแนน ตอนที่ 2 การอ่านออกเสียงประโยค 20 คะแนน รวมคะแนน 40 คะแนน

2.3 แบบทดสอบความสามารถในการอ่านออกเสียง ผู้วิจัยสร้างแบบทดสอบประเมินความสามารถในการอ่านออกเสียงก่อนเรียนและหลังเรียน 1 ฉบับ (ก่อนละหลังเรียนใช้แบบทดสอบชุดเดียวกัน) เกณฑ์การให้คะแนน มี 4 ระดับ ได้แก่ ดีมาก (75 -100 คะแนน), ดี (50 – 74 คะแนน), พอใช้ (25 – 49 คะแนน), ปรับปรุง (0 – 2 คะแนน), ผู้วิจัยคัดเลือกนักเรียนที่มีปัญหาการอ่านออกเสียงเป็นนักเรียน ซึ่งมีผลการอ่านอยู่ในระดับ 2 ระดับคือ 1) พอใช้ 2) ปรับปรุง และนักเรียนผู้สอนที่มีผลการอ่านอยู่ในระดับดีมากเป็นผู้ประเมิน

2.4 ผู้วิจัยนำแบบทดสอบความสามารถในการอ่านออกเสียง ให้ผู้ทรงคุณวุฒิ หลักสูตรและการสอน การสอนภาษาไทย และการวัดและประเมินผล ระดับประถมศึกษา จำนวน 3 ท่าน ตรวจสอบและพิจารณา

ความถูกต้องเชิงเนื้อหา และความเหมาะสมของแบบทดสอบความสามารถในการอ่านออกเสียง แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิ นำไปทดลองใช้ (try out) กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง ที่มีลักษณะคล้ายคลึงกับกลุ่มตัวอย่าง เพื่อตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ โดยหาค่าความเที่ยง (Reliability) ของเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลมาวิเคราะห์โดยใช้สูตร Cronbach's Alpha Coefficient ซึ่งกำหนดที่ยอมรับได้ไว้ที่ 0.70 ค่าความเที่ยงที่ได้จากการนำแบบทดสอบไปใช้กับนักเรียนที่มีลักษณะคล้ายคลึงกับกลุ่มตัวอย่าง จากนั้นนำมาปรับปรุงแบบทดสอบความสามารถในการอ่านออกเสียงให้มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น โดยผ่านความเห็นชอบจากอาจารย์ ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์เพื่อนำไปใช้จริง

3. แบบบันทึกพฤติกรรม เก็บข้อมูลระหว่างดำเนินการจัดกิจกรรมการสอนของครู สังเกตพฤติกรรม การสอนของครู พฤติกรรมนักเรียนผู้เรียน พฤติกรรมนักเรียนผู้สอน โดยผู้วิจัยเป็นผู้สังเกต เพื่อดูสภาพปัญหา ในการจัดกิจกรรมการสอน บรรยากาศในชั้นเรียน ปัญหาและอุปสรรคที่เกิดขึ้นในการทำกิจกรรมและนำข้อมูลที่ได้มาบันทึก มีขั้นตอนการสร้าง ดังนี้

- 3.1 ศึกษาแนวทางการสร้างแบบบันทึกพฤติกรรม ขอบข่าย วิธีการสร้าง และการดำเนินการสร้าง
- 3.2 ศึกษาแผนกิจกรรมการสอนแนวสมดุลภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างระดับชั้น เพื่อกำหนดพฤติกรรมที่จะสังเกต ขั้นตอนการสังเกต เครื่องมือที่ใช้ในการสังเกต และผู้ที่จะสังเกต
- 3.3 กำหนดประเด็นหัวข้อที่ผู้สังเกตจะต้องทำการสังเกตพฤติกรรม
- 3.4 นำแบบบันทึกพฤติกรรมที่สร้างขึ้น ให้อาจารย์ที่ปรึกษาตรวจสอบความเหมาะสม รูปแบบ เนื้อหาและภาษาที่ใช้
- 3.5 นำแบบบันทึกพฤติกรรมที่สร้างขึ้น เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญเพื่อตรวจสอบความถูกต้อง ความเหมาะสม รูปแบบ เนื้อหาและภาษาที่ใช้
- 3.6 นำแบบบันทึกสังเกตพฤติกรรมที่ปรับปรุงแก้ไขไปใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

4. การดำเนินการทดลองและการเก็บรวบรวมข้อมูล

- 4.1 จัดทำหนังสือขอความร่วมมือในการดำเนินการวิจัยจากคณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เพื่อส่งไปยังผู้อำนวยการโรงเรียน
- 4.2 ผู้วิจัยคัดเลือกนักเรียนผู้สอนและนักเรียนผู้เรียนที่มีปัญหาการอ่านโดยการทำแบบทดสอบประเมินการอ่าน
- 4.3 ชี้แจงนักเรียนที่เป็นผู้สอนและนักเรียนที่มีปัญหาการอ่านเกี่ยวกับวิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้การสอนแนวสมดุลภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ อธิบาย ความหมายและขั้นตอนต่าง ๆ ในการทำกิจกรรม เพื่อให้ นักเรียนเกิดความเข้าใจและร่วมกิจกรรมได้ ตรงตามเป้าหมาย
- 4.4 ขั้นตอนการเตรียมนักเรียนผู้สอนทั้งในด้านเนื้อหาและวิธีการสอน ครูคัดเลือกนักเรียนผู้สอนที่มีความสามารถทางการอ่านในระดับดีมากและมีความเต็มใจในการสอนนักเรียนผู้เรียนที่มีปัญหาทางการอ่าน ครูเตรียมความพร้อมให้กับนักเรียนผู้สอน โดยการฝึกให้นักเรียนผู้สอนทุกคนอ่านออกเสียงให้ถูกต้องทุกคำ ครูอธิบายขั้นตอนการสอนและการทำกิจกรรมร่วมกับนักเรียนผู้เรียนให้กับนักเรียนผู้สอนอย่างชัดเจนและละเอียด รวมถึงวิธีการประเมินความสามารถทางการอ่านออกเสียงของนักเรียนผู้เรียน

4.5 การจับคู่นักเรียนที่มีความสามารถในการอ่านกับนักเรียนที่มีปัญหาการอ่านที่เป็นกลุ่มเป้าหมาย ผู้วิจัยได้คัดเลือกนักเรียนที่เป็นผู้สอนนักเรียนที่มีความรู้ความสามารถในการอ่านออกเสียงอ่านคล่อง โดยใช้เครื่องมือวัดและประเมินผลความสามารถในการอ่านออกเสียง ที่มีคะแนนการอ่านอยู่ในระดับดีมากและผู้วิจัยคัดเลือกนักเรียนที่มีปัญหาทางการอ่าน จากการประเมินการอ่านออกเสียงของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ซึ่งแบ่งคะแนนการอ่านเป็น 4 ระดับ คือ ดีมาก ดี พอใช้ ปรับปรุง ผู้วิจัยคัดเลือกนักเรียนที่มีปัญหาทางการอ่านที่มีผลการอ่านอยู่ใน 2 ระดับ คือ 1) พอใช้ 2) ปรับปรุง

4.6 ผู้วิจัยดำเนินการทดลองโดยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแผนกิจกรรม ซึ่งใช้เวลาในการจัดกิจกรรม 7 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 5 ชั่วโมง (2 ชั่วโมง/วัน) รวมทั้งสิ้น 70 ชั่วโมง ในระหว่างจัดกิจกรรมการสอน ผู้วิจัยบันทึกผลการจัดกิจกรรมการสอนเพื่อใช้ในการอภิปรายผลการวิจัย

4.7 ผู้วิจัยวัดผลและประเมินความสามารถในการอ่านออกเสียงของกลุ่มตัวอย่างโดยใช้แบบทดสอบประเมินความสามารถในการอ่านออกเสียงและตรวจสอบข้อมูลที่เก็บรวบรวมไว้ แล้วนำไปวิเคราะห์เพื่อนำเสนอข้อมูลต่อไป

6. การวิเคราะห์ข้อมูล และสถิติที่ใช้ในการวิจัย

การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติในการวิจัยนี้ โดยใช้โปรแกรม SPSS โดยใช้สถิติทดสอบวิเคราะห์ความแตกต่างของค่าเฉลี่ยด้วยการทดสอบค่าที (t – test dependent) เพื่อทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยของคะแนนความสามารถในการอ่านออกเสียงก่อนและหลังการทดลองโดยการสอนแนวสมดุลภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนเพื่อนต่างระดับชั้น และวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ โดยใช้วิธีการวิเคราะห์เนื้อหา (content analysis) วิเคราะห์จากการบันทึกสังเกตพฤติกรรมเพื่อใช้ในการพิจารณาความน่าเชื่อถือและความสอดคล้องของข้อมูลเพื่อนำข้อสรุปที่ได้มาเรียบเรียงและนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล

7. การนำเสนอข้อมูล

การนำเสนอข้อมูลเชิงคุณภาพและปริมาณ รายงานผลในรูปแบบตารางและความเรียง

ผลการวิจัย

ผลการเปรียบเทียบคะแนนความสามารถในการอ่านออกเสียงก่อนและหลังการสอนแนวสมดุลภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ ผู้วิจัยวิเคราะห์ความแตกต่างของค่าเฉลี่ยคะแนนความสามารถในการอ่านออกเสียงก่อนและหลังการสอนโดยการสอนแนวสมดุลภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ

การทดสอบค่า t แบบกลุ่มตัวอย่างไม่เป็นอิสระต่อกัน (dependent sample t -test) ที่ระดับความมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลแสดงในตารางที่ 1

ตารางที่ 1 ผลเปรียบเทียบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยคะแนนความสามารถในการอ่านออกเสียงของกลุ่มทดลอง ก่อนและหลังการสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

ค่าสถิติ	M	S.D.	t	Sig.
การทดสอบ				
ก่อนเรียน	17.00	1.558	42.447	.001*
หลังเรียน	37.07	2.963		

*p < .05

จากตารางที่ 1 พบว่าหลังการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มีคะแนนเฉลี่ยของความสามารถในการอ่านออกเสียงเท่ากับ 37.07 คะแนน ซึ่งสูงกว่าค่าเฉลี่ยก่อนเข้าร่วมกิจกรรมการสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ ที่มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 17.00 คะแนน เมื่อตรวจสอบสมมติฐานโดยสถิติทดสอบที ที่ระดับ .05 พบว่ามีค่าสถิติทดสอบที (t-test) เท่ากับ 42.447 โดยมีค่า Sig เท่ากับ .001 แสดงว่าค่าเฉลี่ยของคะแนนความสามารถในการอ่านออกเสียงของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 หลังการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ ที่สูงกว่าคะแนนก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

หลังจากจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้การสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุที่มีต่อความสามารถในการอ่านออกเสียงของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่มีปัญหาทางการอ่าน จำนวน 15 คน เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ แบบทดสอบความสามารถในการอ่านออกเสียงก่อนและหลังการทดลอง แบบบันทึกสังเกตพฤติกรรมหลังการจัดกิจกรรมของกลุ่มทดลอง แผนกิจกรรมการสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ ดำเนินการใช้แผนการสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุจำนวน 35 แผนกิจกรรม โดยดำเนินการสอนโดยครูที่มีประสบการณ์การสอนภาษาไทยในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ผู้วิจัยคัดเลือกนักเรียนที่เป็นผู้สอนและนักเรียนที่เป็นผู้เรียนที่มีปัญหาการอ่านโดยการทำแบบทดสอบประเมินความสามารถในการอ่านออกเสียง จับคู่กับนักเรียนที่มีความสามารถในการอ่านกับนักเรียนที่มีปัญหาการอ่านที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง ผู้วิจัยได้คัดเลือกนักเรียนที่เป็นผู้สอนนักเรียนที่มีความรู้ ความสามารถในการอ่านออกเสียง อ่านคล่อง โดยใช้เครื่องมือวัดและประเมินผลความสามารถในการอ่านออกเสียง ที่มีคะแนนการอ่านอยู่ในระดับดีมากและผู้วิจัยคัดเลือกนักเรียนที่มีปัญหาทางการอ่าน วิธีการได้มาซึ่งกลุ่มตัวอย่างจากการประเมินการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ประเมินนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ในเรื่องการอ่านออกเสียง ซึ่งแบ่งคะแนนการอ่านเป็น 4 ระดับ คือ ดีมาก ดี พอใช้ ปรับปรุง ผู้วิจัยคัดเลือกนักเรียนที่มีปัญหาทางการอ่านที่มีผลการอ่านอยู่ใน 2 ระดับ คือ 1) พอใช้ 2) ปรับปรุง ใช้เวลา 7 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 5 วัน วันละ 2 ชั่วโมง ปรากฏผลการศึกษา ดังนี้

1. ความสามารถในการอ่านออกเสียงหลังการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้การสอนแนวสมดุลงานภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่มีปัญหาทางการอ่าน สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 พบว่า ค่าเฉลี่ยความสามารถในการอ่านออกเสียงก่อนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้การสอนแนวสมดุลงานภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ เท่ากับ 17 และค่าเฉลี่ยความสามารถในการอ่านออกเสียง หลังการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้การสอนแนวสมดุลงานภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุที่เท่ากับ 37.07

2. ความสามารถในการอ่านออกเสียงของนักเรียนกลุ่มทดลองหลังการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้การสอนแนวสมดุลงานภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุที่มีต่อความสามารถในการอ่านออกเสียงของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่มีปัญหาทางการอ่าน สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 พบว่า ค่าเฉลี่ยความสามารถในการอ่านออกเสียง หลังการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้การสอนแนวสมดุลงานภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุที่มีต่อความสามารถในการอ่านออกเสียงของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่มีปัญหาทางการอ่านเท่ากับ 37.07 ทั้งนี้อาจเป็นผลมาจากการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนสำหรับนักเรียนที่มีปัญหาการอ่านออกเสียงได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้การสอนแนวสมดุลงานภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ ที่ประกอบด้วย 5 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นกระตุ้นเตรียมพร้อม ขั้นล้อมวงชวนอ่าน ขั้นสอนงานผ่านพี่ ขั้นเขียนดีที่ดู และขั้นเรียนรู้สะท้อนผล

3. การสังเกตพฤติกรรม ในแต่ละขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยมีคุณครูที่มีประสบการณ์การสอนภาษาไทยในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 คอยให้ความรู้ คำแนะนำ และคอยช่วยเหลือนักเรียนอย่างใกล้ชิดในการทำกิจกรรมต่าง ๆ โดยมีนักเรียนที่เป็นผู้สอนร่วมทำกิจกรรมกับนักเรียนที่เป็นผู้เรียนทุกขั้นตอน ทำให้นักเรียนที่เป็นผู้เรียนเกิดการเรียนรู้อย่างสนุกสนาน มีความกระตือรือร้น สนใจในการเรียนและทำกิจกรรมต่าง ๆ มากขึ้น นักเรียนที่เป็นผู้สอนได้คอยดูแลช่วยเหลือนักเรียนที่เป็นผู้เรียนตลอดการทำกิจกรรมอย่างใกล้ชิด ส่งผลทำให้การเรียนรู้และการทำกิจกรรมต่าง ๆ ดำเนินผ่านไปได้อย่างดี นักเรียนเรียนรู้ได้อย่างเข้าใจ แสดงออกถึงความสามารถได้อย่างเต็มที่ โดยมีครูและนักเรียนที่เป็นผู้สอนคอยช่วยเหลือ สอนอ่านเขียนดูแลนักเรียนผู้เรียนอย่างใกล้ชิด ส่งผลให้การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนประสบความสำเร็จ นักเรียนสามารถเรียนรู้เข้าใจเนื้อหาบทเรียนมากขึ้น สามารถอ่านออกเสียงได้อย่างมั่นใจ และถูกต้อง โดยมีนักเรียนที่เป็นผู้สอนคอยช่วยเหลือคุณครู ทำให้กระบวนการจัดการชั้นเรียนและการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

จากการสังเกตพฤติกรรมครูในการจัดการเรียนการสอน ครูมีการนำเข้าสู่บทเรียนที่น่าสนใจ อธิบายเนื้อหาบทเรียนได้อย่างชัดเจน นำเทคนิควิธีการสอนที่หลากหลายมาใช้ในการพัฒนาความสามารถด้านการอ่านออกเสียง ครูปฏิบัติตามขั้นตอนการสอนแนวสมดุลงานภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุทุกขั้นตอน สร้างบรรยากาศในการเรียนรู้ในห้องเรียนอย่างอบอุ่น สนุกสนานและมีความสุข มีการวัดและประเมินผลผู้เรียนหลังการทำกิจกรรม

จากการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนผู้เรียน นักเรียนผู้เรียนมีความตื่นตัวและสนุกสนานไปกับการเรียนรู้ในทุกชั่วโมง เกิดจากนักเรียนได้ร่วมทำกิจกรรมกับนักเรียนผู้สอน ซึ่งมีอายุมากกว่าและ

มีความสามารถทางการอ่านออกเสียง นักเรียนผู้เรียนตั้งใจฟังที่สอนและร่วมทำกิจกรรมต่าง ๆ อย่างมีความสุข และสนุกสนาน นักเรียนผู้เรียนมีการตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น สามารถเรียนรู้เข้าใจมากขึ้น สามารถตอบคำถามได้อย่างถูกต้อง อ่านออกเสียงดังฟังชัด มั่นใจตัวเองมากขึ้น มีความกล้าแสดงออก ส่งผลให้การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในห้องเรียนเต็มไปด้วยบรรยากาศเสียงหัวเราะ และเสียงจากการฝึกอ่านออกเสียงของนักเรียนผู้เรียนอ่านให้นักเรียนผู้สอนฟัง

จากการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนผู้สอน นักเรียนผู้สอนมีความรู้ความสามารถในด้านการอ่านออกเสียง มีความตั้งใจสอนนักเรียนผู้เรียนอย่างใกล้ชิด มีความมุ่งมั่นตั้งใจที่จะช่วยนักเรียนผู้เรียนให้สามารถอ่านออกเสียงได้อย่างถูกต้องชัดเจน โดยทำหน้าที่เป็นผู้ช่วยครู คอยสอนอธิบาย กระตุ้นให้นักเรียนผู้เรียนเกิดความตั้งใจเรียน ความตั้งใจอ่านออกเสียง ทำงานจนสำเร็จ นักเรียนผู้สอนทำงานตามที่ได้รับมอบหมายตามทุกขั้นตอน คอยให้กำลังใจ ดูแลนักเรียนผู้เรียนอย่างใกล้ชิด ร่วมปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ เป็นไปตามขั้นตอนการสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ ส่งผลให้พัฒนาการความสามารถการอ่านของนักเรียนผู้เรียนดีขึ้น

อภิปรายผล

จากการวิจัยเรื่อง ผลของการสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ ที่มีต่อความสามารถในการอ่านออกเสียงของนักเรียนประถมศึกษา ผลการวิจัยสอดคล้องตามสมมติฐานที่กำหนดไว้ คือ การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนอ่านออกเสียงโดยใช้การสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุจะช่วยพัฒนาให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มีความสามารถในการอ่านออกเสียงดีขึ้น การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนอ่านออกเสียงโดยใช้การสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุจะช่วยให้ให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มีคะแนนความสามารถในการอ่านออกเสียงหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

สามารถอภิปรายผลการวิจัยได้ดังนี้

ความสามารถในการอ่านออกเสียงนักเรียนกลุ่มทดลอง หลังการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้ผลของการสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ สูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งสอดคล้องกับสมมติฐานที่ตั้งไว้ เมื่อเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงโดยใช้การสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุจะพัฒนาให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มีความสามารถในการอ่านออกเสียงดีขึ้นและการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนอ่านออกเสียงโดยใช้การสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุจะช่วยให้ให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่มีปัญหาทางการอ่านออกเสียงมีคะแนนความสามารถในการอ่านออกเสียงหลังเรียนสูงกว่าค่าเฉลี่ยก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งสอดคล้องกับกัณฑ์วรรณ มีสมสาร (2554) ได้ทำการศึกษาวิจัยเรื่อง การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนภาษาโดยบูรณาการแนวสมดุภาษาและการเรียนรู้แบบร่วมมือเพื่อส่งเสริมความสามารถทางภาษาของนักเรียนประถมศึกษาปีที่ 1 โดยมีขั้นตอนการจัดการเรียนการสอน 4 ขั้น คือ ขั้นสาธิต ขั้นการให้ความรู้ ขั้นการนำการฝึก และขั้นการจัดกิจกรรมการใช้ โดยมี

ลักษณะเฉพาะคือ การจัดการเรียนการสอนที่แตกต่างกันตามความสามารถทางภาษาของผู้เรียนทั้งการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน การจัดกลุ่มทำกิจกรรมมีความหลากหลายทั้งรายบุคคล รายคู่ กลุ่มย่อยและกลุ่มใหญ่ และการใช้สื่อทางภาษาที่เน้นการมีปฏิสัมพันธ์และเชื่อมโยงประโยชน์สู่การดำเนินชีวิต และผลของการใช้รูปแบบฯ หลังการทดลองพบว่า คะแนนเฉลี่ยความสามารถทางภาษาของกลุ่มทดลองสูงกว่าคะแนนเฉลี่ยก่อนการทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 หลังการทดลองพบว่า คะแนนเฉลี่ยความสามารถทางภาษาของกลุ่มทดลองสูงกว่าคะแนนเฉลี่ยของกลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

เนื่องมาจากการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนแนวสมดุลภาษา เป็นการจัดกิจกรรมที่เน้นพัฒนาทักษะทั้งการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน ที่จะช่วยพัฒนาทักษะทางด้านภาษาให้กับนักเรียน การสอนการอ่านออกเสียง ด้วยวิธีสอนแนวสมดุลภาษามีลักษณะเด่น คือ เป็นการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เป็นขั้นตอนประกอบด้วย 5 ขั้นตอน คือ ขั้นที่ 1 การสร้างความสนใจ ครูสร้างความสนใจผู้เรียนและความพร้อมให้กับผู้เรียน ขั้นที่ 2 การให้ความรู้และการอธิบาย ครูอธิบายให้ความรู้กับนักเรียนเกี่ยวกับหลักการออกเสียง การแจกลูกสะกดคำและความหมายของคำ ขั้นที่ 3 การพัฒนาทักษะการอ่าน เป็นการฝึกทักษะการอ่านประกอบด้วย การอ่านให้ฟัง (read aloud) และเล่านิทานให้ฟัง (storytelling) การอ่านร่วมกันทั้งชั้น (shared reading) การฝึกอ่านกลุ่มย่อย (guided reading) การฝึกอ่านเองตามลำพัง (independent reading) และอ่านในใจให้เป็นนิสัย (sustained silent reading) ขั้นที่ 4 ประยุกต์ใช้ความรู้ ครูให้ผู้เรียนนำความรู้ในการฝึกทักษะการอ่านมาใช้ในการเขียน ขั้นที่ 5 การวัดและประเมินผล ครูวัดและประเมินด้านการอ่านออกเสียง (กันตวรรณ มีสมสาร, 2554; วรินทร์ โพนน้อย, 2555; อารี สันทรวี, 2550; ยุวดี โสภภาพร, 2555; วิภาพร คุปติเกษม, 2559; ณัฏฐา คำมุกชีก และคณะ, 2558; สิริธมภ์ จุ้ยเปี่ยม, 2564; ปณณิศา ไชยลือชาภูมิพงศ์, 2559; Sayukti & Kurniawan, 2018) การสอนแนวสมดุลภาษา (Balanced Literacy Approach) เป็นการสอนภาษาที่สามารถจัดการเรียนการสอนนักเรียนได้ทั้งแบบรายบุคคลและรายกลุ่ม มีความสมดุลระหว่างกิจกรรมที่มีนักเรียนเป็นศูนย์กลางมีเป้าหมายเพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาในด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ เป็นแนวการสอนภาษาที่สอดคล้องกับพัฒนาการและการเรียนรู้ที่มีความหมายกับนักเรียนและการสอนหลักการออกเสียงและประสมคำ ซึ่งจะช่วยให้ นักเรียนสามารถเชื่อมโยงกฎทางภาษากับการใช้ภาษาในชีวิตประจำวันได้และมีเจตคติที่ดีกับการเรียนรู้ภาษาไทย (อารี สันทรวี, 2550) ส่วนการอ่านออกเสียงอาศัยความร่วมมือโดยใช้เทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ เป็นอีกวิธีหนึ่งที่สามารถช่วยแก้ปัญหาครูไม่ครบชั้นได้ ในการจัดการเรียนการสอนครูจะต้องให้ความสำคัญกับนักเรียน คำนึงถึงความต้องการของนักเรียนและพยายามสอนโดยให้นักเรียนมีส่วนในการแก้ปัญหาต่าง ๆ และได้ทำกิจกรรมร่วมกันในการเรียนการสอน ดังนั้นจึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีการจัดการเรียนการสอนเพื่อให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนมากที่สุดและสนับสนุนให้มีการช่วยเหลือกันในการเรียนในชั้นเรียน โดยที่เด็กเก่งสามารถช่วยเหลือเด็กก่อน มีความสามัคคีรักกันและเห็นอกเห็นใจกัน (สุรางค์ โค้วตระกูล, 2545)

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนแนวสมดุลภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนเพื่อนต่างอายุ บทบาทหน้าที่ของครู นักเรียนที่เป็นผู้เรียน นักเรียนที่เป็นผู้สอน ดำเนินกิจกรรมตามแผนกิจกรรม

ทุกขั้นตอน ตามวัตถุประสงค์การเรียนรู้ จนทำให้การดำเนินการวิจัยเป็นไปอย่างราบรื่น เป็นไปตามเป้าหมาย วัตถุประสงค์การวิจัย นักเรียนที่มีปัญหาทางการอ่านได้รับการพัฒนาความสามารถทางการอ่านออกเสียงดีขึ้น มีค่าเฉลี่ยการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนอ่านออกเสียงโดยใช้การสอนแนวสมดุภาษาพร้อมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุจะช่วยให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มีคะแนนความสามารถในการอ่านออกเสียงหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

องค์ความรู้ใหม่

งานวิจัยนี้สร้างองค์ความรู้ใหม่ในด้านการพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงของนักเรียนระดับประถมศึกษาที่มีปัญหาทางการอ่าน โดยเสนอรูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่ผสมผสานแนวคิดสมดุภาษาซึ่งเน้นการบูรณาการทักษะฟัง-พูด-อ่าน-เขียนเข้ากับกระบวนการเรียนรู้ตามธรรมชาติ ร่วมกับการใช้เทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุที่ส่งเสริมปฏิสัมพันธ์ทางสังคมและการช่วยเหลือซึ่งกันและกัน องค์ความรู้สำคัญที่ค้นพบคือแนวทางดังกล่าวก่อให้เกิดการเรียนรู้ที่มีความหมายต่อผู้เรียน ทำให้ผู้เรียนที่มีปัญหาทางการอ่านได้รับการสนับสนุนอย่างใกล้ชิดและต่อเนื่อง จนนำไปสู่การพัฒนาความสามารถในการอ่านออกเสียงได้จริง นอกจากนี้ งานวิจัยยังชี้ให้เห็นถึงบทบาทของการมีส่วนร่วมของนักเรียนรุ่นพี่ในฐานะผู้สอน ซึ่งทำให้เกิดบรรยากาศการเรียนรู้เชิงบวก ลดความกังวลของผู้เรียน และช่วยขยายศักยภาพของนักเรียนทั้งสองฝ่าย ถือเป็นแนวทางการสอนที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในโรงเรียนประถมศึกษาเพื่อแก้ปัญหาการอ่านไม่ออก-เขียนไม่ได้ได้อย่างเป็นรูปธรรม

สรุป

ผลการวิจัยพบว่า การจัดการเรียนรู้โดยใช้การสอนแนวสมดุภาษาพร้อมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุสามารถพัฒนาความสามารถในการอ่านออกเสียงของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่มีปัญหาการอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ นักเรียนกลุ่มทดลองมีความก้าวหน้าอย่างชัดเจนจากการฝึกฝนแบบมีขั้นตอน ทั้งการเรียนรู้พยัญชนะ สระ การสะกดคำ การผันวรรณยุกต์ ไปจนถึงการอ่านประโยค โดยผู้เรียนได้รับการช่วยเหลือแบบตัวต่อตัวจากเพื่อนรุ่นพี่ที่มีทักษะการอ่านในระดับดีมาก ส่งผลให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจและความมั่นใจมากขึ้น ผลการทดสอบหลังเรียนแสดงให้เห็นว่าค่าเฉลี่ยคะแนนความสามารถในการอ่านออกเสียงสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 สอดคล้องกับสมมติฐานที่ตั้งไว้ ซึ่งสะท้อนว่าการจัดกิจกรรมตามแนวสมดุภาษาควบคู่กับการสอนโดยเพื่อนต่างอายุเป็นแนวทางที่เหมาะสมสำหรับนักเรียนที่มีปัญหาพื้นฐานด้านการอ่านออกเสียง

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้

1.1 การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้การสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนเพื่อนต่างอายุ นักเรียนที่เป็นผู้สอนควรเป็นนักเรียนที่มีอายุมากกว่าและมีความสามารถทางการอ่านสูงกว่านักเรียนที่เป็นผู้เรียน

1.2 การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้การสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ ควรบริหารจัดการชั้นเรียนในเรื่องเวลาให้มีความเหมาะสมในแต่ละขั้นตอน เวลาที่ใช้ในแต่ละขั้นตอนไม่ควรนานจนเกินไปหรือเร็วจนเกินไป

1.3 การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้การสอนแนวสมดุภาษาร่วมกับเทคนิคการสอนโดยเพื่อนต่างอายุ ในแต่ละขั้นตอนการสอน ครูสังเกตพฤติกรรมนักเรียนเป็นรายบุคคล สอบถามสัมภาษณ์นักเรียนในความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม นำความคิดเห็นมาปรับปรุงพัฒนาแก้ไขในการสอนครั้งต่อไปให้ดีขึ้น

2. ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป

2.1 การพัฒนาความสามารถในการอ่านออกเสียงในการวิจัยครั้งต่อไปในลักษณะแผนการจัดการเรียนรู้ มีขั้นตอนการสอน มีสื่อ มีการวัดและประเมินผลตามมาตรฐานการเรียนรู้ มีเกณฑ์รูปบค เพื่อให้ครูสามารถนำไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนให้คะแนนตามตัวชี้วัดอย่างมีประสิทธิภาพ

2.2 การพัฒนาความสามารถในการอ่านออกเสียงในการวิจัยครั้งต่อไป เพิ่มระยะเวลาและเนื้อหาที่ใช้ในการสอนอ่านตามระดับชั้นของนักเรียน เพื่อนักเรียนจะได้เรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถอ่านออกเสียงคำพื้นฐานตามระดับชั้นของนักเรียนได้อย่างถูกต้อง

เอกสารอ้างอิง

กันตวรรณ มีสมสาร. (2554). การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนภาษาโดยบูรณาการแนวสมดุภาษาและการเรียนรู้แบบร่วมมือเพื่อส่งเสริมความสามารถทางภาษาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 [วิทยานิพนธ์ปริญญาคุชฎบัณฑิต สาขาวิชาการปฐมวัย, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย].

ไคว้ตระกูล, ส. (2545). จิตวิทยาการศึกษา (พิมพ์ครั้งที่ 5). จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ฉัตรวรรณ ลัญฉวรรณะกร. (2554). การพัฒนาระบบการเรียนการสอนแบบเสริมศักยภาพการอ่านโดยใช้มายุคัลด้วยข้อมูลเชิงหลักฐานเพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านและการคิดอย่างมีวิจารณ์ญาณของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีปัญหาทางการอ่าน [วิทยานิพนธ์ปริญญาคุชฎบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย].

ณัฐดา คำมุขิก, ซาติซาย ม่วงปฐม, จุฬามาต จันท์ศรีสุคต, และ วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์. (2560). การพัฒนายุทธศาสตร์การจัดการการเรียนรู้ภาษาไทยสำหรับนักเรียนคละชั้นระดับประถมศึกษา โดยประยุกต์ใช้แนวคิสมดุภาษาและทฤษฎีคอนสตรัคติวิสต์เชิงสังคม เพื่อเสริมสร้างความสามารถด้านการอ่าน. *วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร*, 19(4), 109–123.

- นิตยา กาญจนวรรณ. (2547). ปัญหาการใช้ภาษาไทย. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- นิตยา ประพฤติกิจ.(2536). การพัฒนาเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ การศาสนา.
- บุญยแสนอ ตริวิเศษ. (2550). การวิเคราะห์วรรณกรรมการเมืองระหว่างปี พ.ศ. 2545-2548 : กรณีศึกษา วรรณกรรมเรื่องสั้นรางวัลพานแว่นฟ้า ประจำปี พ.ศ. 2545-2548. บุรีรัมย์ : คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
- ประสงค์ ราชณสุข (2547).รายงานการวิจัยการศึกษาผลการทดลองใช้แบบฝึกเสริมทักษะการพูด. ภาษาไทย แก่เด็กชาวเขา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์เพียรเจริญ.
- ปณิศา ไชยลือชา. (2559). การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนภาษาอังกฤษโดยใช้แนวคิดสมดุภาษา. สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ปริญญาคุชฎบัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏ สกลนคร.
- ผดุง อารยะวิญญู. (2542). เด็กที่มีปัญหาทางพฤติกรรม, กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์แว่นแก้ว.
- ยุวดีโสภาพร. (2555). ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวสมดุภาษาเสริมด้วยแผนผังความคิดที่มีต่อ ความสามารถในการเขียนสะกดค าและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 1 (วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาหลักสูตรและการสอน). มหาวิทยาลัย ราชภัฏอุดรธานี, อุดรธานี
- วรินทร์ โพนน้อย. (2555). นวัตกรรมจัดการเรียนรู้ภาษาไทยแบบสมดุภาษาสำหรับนักเรียนประถมศึกษา [ปริญญาานิพนธ์คุชฎบัณฑิต สาขาวิชาการวิจัยและพัฒนาหลักสูตร, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ].
- วรินทร์ โพนน้อย. (2555). นวัตกรรมจัดการเรียนรู้ภาษาไทยแบบสมดุภาษาสำหรับนักเรียนระดับ ประถมศึกษา [วิทยานิพนธ์ปริญญาคุชฎบัณฑิต, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ].
- วิภาพร คุปติเกษม. (2559). การพัฒนาผลการเรียนรู้เรื่องอักขรนำและทักษะการสื่อสารของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้การสอนแนวสมดุภาษา. วารสารมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ (ฉบับภาษาไทย), 9(2), 1-15.
- สิโรตมภ์ จุ้ยเปี่ยม, และ วรวรรณ เหมชะญาติ. (2564). ผลการจัดการเรียนการสอนภาษาไทยโดยใช้กลยุทธ์ การเขียนเชิงโต้ตอบและแนวสมดุภาษาที่มีต่อความสามารถในการเขียนของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 1. วารสารครุศาสตร์ (OJED), 16(2), Article ID OJED-16-02-013.
- สุพัตรา เกตุสุวรรณ. (2562). การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงของนักเรียนระดับประถมศึกษา. วารสารครุ ศาสตร์, 47(3), 112-128.
- อารี สันทนต์ (2550).การสอนภาษาไทยแนวสมดุภาษา (ชั้นอนุบาล 1-ประถมศึกษาปีที่ 6). สมาคมเพื่อการศึกษา เด็ก.
- อุทัย ภิมรัมย์ และเพ็ญศรี รังสิยากุล. (2535). ปัญหาการสอนภาษาอังกฤษแก่ผู้เริ่มเรียน. กรุงเทพฯ: วิกตอเรียการพิมพ์.
- Clark, M. (2015). *Teaching reading in the early years: Exploring balanced literacy*. Routledge.

- Fountas, I. C., & Pinnell, G. S. (2017). *Guided reading: Responsive teaching across the grades*. Heinemann.
- Maya Angelou Elementary School. (2012). *Maya Angelou Elementary: Balanced literacy handbook*. <http://maelementary.webs.com/balancedliteracy.htm>
- National Reading Panel. (2000). *Teaching children to read: An evidence-based assessment of the scientific research literature on reading and its implications for reading instruction*. U.S. Department of Education.
- Openshaw, R., & Soler, J. (Eds.). (2007). *Reading across international boundaries: History, policy and politics*. Information Age Publishing.
- Pearson, P. D., & Gallagher, M. C. (2016). The gradual release of responsibility model. *The Reading Teacher*, 69(5), 491–495.
- Rasinski, T. (2012). *Fluency instruction: Research-based best practices*. Guilford Press.
- Rohrbeck, C. A., Ginsburg-Block, M. D., Fantuzzo, J. W., & Miller, T. R. (2003). Peer-assisted learning interventions with elementary school students: A meta-analytic review. *Journal of Educational Psychology*, 95(2), 240–257.
- Sanhachawi, A. (2007). Teaching Thai language through balanced literacy approach (Anuban 1-pratomsuksa 6). Bangkok: Association for children education.
- Sayukti, N. K. H., & Kurniawan, E. (2018). An analysis of student's recount text in systemic functional linguistic perspective. *RETORIKA: Jurnal Ilmu Bahasa*, 4(1), 53–59
- Tompkins, G. (2014). *Literacy for the 21st century: A balanced approach*. Pearson.
- Topping, K. (2017). *Peer tutoring: Old method, new developments*. Sense Publishers.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.