



มหาวิทยาลัย  
เกษตรศาสตร์  
คณะมนุษยศาสตร์

## วารสารมนุษยศาสตร์วิชาการ

ปีที่ 32 ฉบับที่ 1 (มกราคม-มิถุนายน 2568)

ISSN 2985-0568 (ออนไลน์)

บรรณาธิการ

รัตนพล ชื่นคำ



KASETSART  
UNIVERSITY  
FACULTY OF HUMANITIES

# Journal of Studies in the Field of Humanities

Volume 32 Number 1 (January–June 2025)

ISSN 2985-0568 (Online)

**Editor**

Rattanaphon Chuenka

### ที่ปรึกษากองบรรณาธิการ:

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชงรบ รื่นบรรเทิง

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์  
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

### บรรณาธิการ:

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัตนพล ชื่นคำ

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

### กองบรรณาธิการวารสารมนุษยศาสตร์วิชาการ:

ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.กุสุมา รัชมณี

มหาวิทยาลัยศิลปากร

ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.ชลดา เรืองรักษ์ลิขิต

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.ศิวพร ณ ถลาง

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.สดชื่น ชัยประสาธน์

มหาวิทยาลัยศิลปากร

ศาสตราจารย์เกียรติคุณกุลวดี มกราภิรมย์

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ศาสตราจารย์เกียรติคุณ นายแพทย์พูนพิศ อมาตยกุล

มหาวิทยาลัยมหิดล

ศาสตราจารย์กิตติคุณสุกัญญา สุจนายา

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศาสตราจารย์ ดร.เทิดชาย ช่วยบำรุง

สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์

ศาสตราจารย์ ดร.นชกฤต วันตะเมล์

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ศาสตราจารย์พรรัตน์ ดำรุ่ง

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รองศาสตราจารย์ ดร.นัทธนัย ประสานนาม

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

รองศาสตราจารย์ ดร.บุญยจีรา ชิวเวทย์

มหาวิทยาลัยศิลปากร

รองศาสตราจารย์ ดร.สรณัฐ ไตลังคะ

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

รองศาสตราจารย์ ดร.สรบุศย์ รุ่งโรจน์สุวรรณ

มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

รองศาสตราจารย์ ดร.สุมาลี มหณรงค์ชัย

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณิชยา วัฒนวรกิจกุล

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นัทธ์ชนัน นาถประทาน

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัญวรัชญ์ กอบศิริธีร์วรา

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศิริพร เลิศไพศาลวงศ์

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

อาจารย์ ดร.เอกพล เจียรพัฒนาคม

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

Professor Adrian Vickers

University of Sydney, Australia

Professor Michael Gardiner

University of Warwick, United Kingdom

Professor Peter A. Jackson

Australian National University, Australia

Professor Sharmani Patricia Gabriel

University of Malaya, Malaysia

### บรรณาธิการจัดการ:

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัฐวิรัชญ์ กอบศิริธีร์วรา

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

### ผู้ช่วยบรรณาธิการจัดการ:

ผาณิตา ชัยดิเรก

สุภาภรณ์ ไชยภักดิ์

### สถานที่ติดต่อ:

กองบรรณาธิการวารสารมนุษยศาสตร์วิชาการ

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

50 ถนนงามวงศ์วาน แขวงลาดยาว เขตจตุจักร กรุงเทพฯ 10900

โทรศัพท์: 0-2579-5566-8 ต่อ 1200

โทรสาร: 0-2561-3485

เว็บไซต์: <https://so04.tci-thaijo.org/index.php/abc>

### ศิลปกรรม:

โชติรส เกตุแก้ว

### ภาพปก:

ภาพวาด “การล่องเรือในแม่น้ำใส” (1805) ของฮเยวอน (ชิน ยุน-บก) จิตรกรเกาหลี

นำเสนอชีวิตของขุนนางสมัยโชซอนกำลังล่องเรือ โดยมีนางคณิกาและนักดนตรีคอยให้ความสำราญ

ที่มา: <https://artsandculture.google.com/asset/boating-on-a-clean-river-shin-yun-bok/GAFX4iGKnNMcZw?hl=en>

### Members of the Advisory Board:

Assistant Professor Thongrob Ruenbanthoeng, Ph.D.      Dean, Faculty of Humanities,  
Kasetsart University

### Editor in Chief:

Rattanaphon Chuenka, Ph.D.      Assistant Professor, Kasetsart University

### Members of the Editorial Board:

Kusuma Raksamane, Ph.D.      Professor Emeritus, Silpakorn University

Cholada Ruengruglikit, Ph.D.      Professor Emeritus, Chulalongkorn University

Siraporn Nathalang, Ph.D.      Professor Emeritus, Chulalongkorn University

Sodchuen Chairasathna, Ph.D.      Professor Emeritus, Silpakorn University

Kulwadee Makarabhirom      Professor Emeritus, Kasetsart University

Poonpit Amatyakul      Professor Emeritus, Mahidol University

Sukanya Sujachaya      Professor Emeritus, Chulalongkorn University

Therdchai Choibamroong, Ph.D.      Professor, National Institute of Development  
Administration

Nottakrit Vantamay, Ph.D.      Professor, Kasetsart University

Pornrat Damrhung      Professor, Chulalongkorn University

Natthanai Prasannam, Ph.D.      Associate Professor, Kasetsart University

Boonjeera Chiravate, Ph.D.      Associate Professor, Silpakorn University

Soranat Tailanga, Ph.D.      Associate Professor, Kasetsart University

Sorabud Rungrojsuwan, Ph.D.      Associate Professor, Mae Fah Luang University

Sumalee Mahanarongchai, Ph.D.      Associate Professor, Thammasat University

Nitchaya Wattanavorakijkul, Ph.D.      Assistant Professor, Kasetsart University

Natchanan Natpratana, Ph.D.      Assistant Professor, Kasetsart University

Ranwarat Kobsirithiwara, Ph.D.      Assistant Professor, Kasetsart University

Siriporn Lertpaisarnwong, Ph.D.      Assistant Professor, Kasetsart University

Ekapol Cheerapatnakom, Ph.D.      Lecturer, Kasetsart University

Adrian Vickers, Ph.D.      Professor, University of Sydney, Australia

Michael Gardiner, Ph.D.

Professor, University of Warwick, United Kingdom

Peter A. Jackson, Ph.D.

Professor, Australian National University, Australia

Sharmani Patricia Gabriel, Ph.D.

Professor, University of Malaya, Malaysia

#### **Managing Editor:**

Ranwarat Kobsirithiwara, Ph.D.

Assistant Professor, Kasetsart University

#### **Assistant Managing Editors:**

Phanita Chaidirek

Supaporn Chaiyabhat

#### **Editorial Address:**

Journal of Studies in the Field of Humanities,  
Faculty of Humanities, Kasetsart University  
50 Ngam Wong Wan Rd., Lat Yao, Chatuchak,  
Bangkok 10900, THAILAND

Telephone: 0-2579-5566-8 # 1200

Fax: 0-2561-3485

Website: <https://so04.tci-thaijo.org/index.php/abc>

#### **Design and Artwork:**

Chotirot Ketkaeo

**Cover:** Ju Yu Cheong Gang (주유청강, 舟遊淸江) (1805) by Hyewon (혜원), pseudonym of Shin Yun-bok (신윤복), a Korean painter. The painting portrays the life of aristocrats during Joseon period.

They are on a boat ride with kisaengs (기생) and musicians who try to entertain them.

Source: <https://artsandculture.google.com/asset/boating-on-a-clean-river-shin-yun-bok/GAFX4iGKnNMczw?hl=en>

## วารสารมนุษยศาสตร์วิชาการ

วารสารมนุษยศาสตร์วิชาการเป็นวารสารวิชาการราย 6 เดือน (2 ฉบับต่อปี) คือ ฉบับที่ 1 มกราคม-มิถุนายน และฉบับที่ 2 กรกฎาคม-ธันวาคม

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยกองบรรณาธิการวารสารมนุษยศาสตร์วิชาการ จัดพิมพ์วารสารนี้เพื่อส่งเสริมให้คณาจารย์ นักวิจัย นักวิชาการ นิสิต นักศึกษาและผู้สนใจได้ศึกษาค้นคว้าวิจัยและเผยแพร่ผลงานวิชาการ ตลอดจนได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นทางวิชาการทางด้านมนุษยศาสตร์และศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง

กองบรรณาธิการวารสารมนุษยศาสตร์วิชาการยินดีรับต้นฉบับผลงานวิชาการที่เป็นบทความวิจัย (research article) บทความวิชาการ (academic article) บทความปริทรรศน์ (review article) หรือบทวิจารณ์หนังสือ (book review) ซึ่งเขียนเป็นภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษ เนื้อหาของบทความต้องเกี่ยวกับสาขาวิชามนุษยศาสตร์หรือสาขาวิชาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง อาทิ ภาษา ภาษาศาสตร์ การเรียนการสอนภาษา การแปล วรรณคดี คติชนวิทยา ประวัติศาสตร์ ปรัชญาและศาสนา นิเทศศาสตร์ สารสนเทศศาสตร์ ดนตรี ศิลปะการแสดง ทัศนศิลป์และการท่องเที่ยว

บทความที่ส่งมาเพื่อพิจารณาตีพิมพ์ต้องไม่เคยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการฉบับใดมาก่อน เว้นแต่เป็นการปรับปรุงจากผลงานที่ได้เสนอในการประชุมวิชาการและต้องไม่อยู่ระหว่างการพิจารณาของวารสารอื่น

บทความที่ส่งมาเพื่อพิจารณาตีพิมพ์ทุกบทความจะต้องผ่านการกลั่นกรองคุณภาพแบบไม่เปิดเผยตัวตนสองทาง (double-blind review) โดยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขานั้นหรือสาขาที่เกี่ยวข้องอย่างน้อย 3 คน ผลการพิจารณาจากกองบรรณาธิการถือเป็นที่สุด

เมื่อพิจารณาเสร็จสิ้นแล้ว กองบรรณาธิการจะประสานกับผู้เขียนเพื่อให้แก้ไขต้นฉบับและส่งกลับมาที่กองบรรณาธิการภายในกรอบเวลาที่กำหนด

ผู้ส่งบทความกรุณาส่งต้นฉบับบทความตามช่องทางและรูปแบบที่กำหนดไว้ในข้อแนะนำในการส่งบทความ (กรุณาดูรายละเอียดท้ายเล่มหรือเว็บไซต์ของวารสาร <https://so04.tci-thaijo.org/index.php/abc>)

ข้อคิดเห็นใดๆ ที่ปรากฏในวารสารเป็นของผู้เขียนแต่ละคน คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์และ  
กองบรรณาธิการไม่จำเป็นต้องเห็นพ้องด้วยและไม่ถือว่าเป็นความรับผิดชอบของคณะมนุษยศาสตร์และ  
กองบรรณาธิการ

ลิขสิทธิ์บทความของผู้เขียนและของคณะมนุษยศาสตร์ ซึ่งได้รับการสงวนสิทธิ์ตามกฎหมาย การตีพิมพ์ซ้ำ  
ต้องได้รับอนุญาตจากผู้เขียนและกองบรรณาธิการวารสารมนุษยศาสตร์วิชาการโดยตรงเป็นลายลักษณ์อักษร

## ***About the Journal of Studies in the Field of Humanities***

The Journal of Studies in the Field of Humanities is a biannual academic journal, published in two issues each year: the January-June issue, and the July-December issue.

Through the publication of this journal, the Editorial Board of the Faculty of Humanities, Kasetsart University, aims to promote distinguished works of lecturers, researchers, academics, students, and any interested individuals, and to encourage knowledge exchange in humanities and related disciplines.

The Editorial Board welcomes submissions of the following manuscripts, either in Thai or in English: research articles, academic articles, review articles, or book reviews. Each contribution must address issues in humanities or related disciplines, such as language studies, linguistics, language learning and teaching, translation, literature, folklore, history, philosophy and religion, communication arts, information science, music, performing arts, arts and tourism.

The submitted manuscripts must not have been published in any other academic journals, or be under the consideration of any other academic journals. Conference articles that have been revised specifically for publication, however, are eligible.

Each submitted manuscript will be double-blind reviewed by at least three experts. The decision of the Editorial Board is final.

In the case of successful submission, the Editorial Board will inform the author of any changes or revisions that have to be made. The author then needs to edit the manuscript and send it back to the Editorial Board within an agreed timeframe.

The author should submit the manuscript in the APA format through the journal's website – <https://so04.tci-thaijo.org/index.php/abc>

The opinions apparent in each published article are strictly of its respective author; the Faculty of Humanities, Kasetsart University, and the Editorial Board do not necessarily agree with and hold no responsibility to such opinions.

All rights to the articles published in this journal belong to the authors and the Faculty of Humanities, and are under the protection of the laws. Reproduction of the content in any form requires direct, written permissions from the author of each article and the Faculty of Humanities.