

จินตภาพแสงสีและบรรยากาศ

Imagination of Colour-Light and Atmosphere

ณรงค์ ช้างวิไล

นักศึกษานิเทศศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

บทคัดย่อ

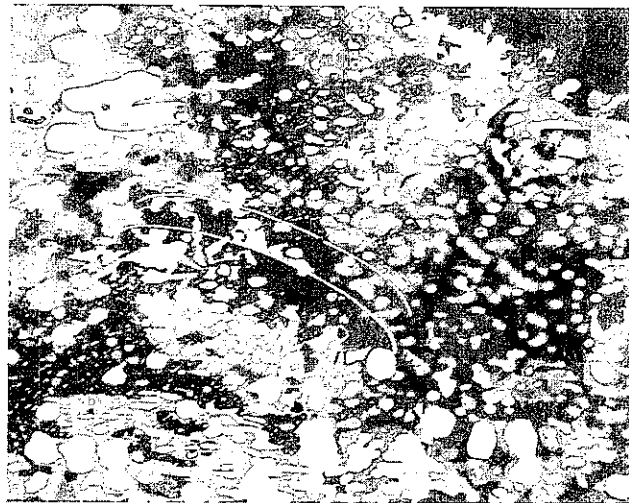
จินตภาพแสงสีและบรรยากาศ เป็นผลงานด้านทัศนศิลป์ประกอบด้วยผลงานศิลปกรรมด้านจิตรกรรมและเอกสารการวิจัยผลงานศิลปะเพื่อให้เกิดความเข้าใจในกระบวนการสร้างสรรค์ผลงาน โดยการใช้หลักทฤษฎี และแนวความคิดจนถึงการแสดงผลงานศิลปะ จากการเริ่มต้นแรงบันดาลใจในการทำงาน จนเกิดเป็นจินตนาการส่วนตัวในการสร้างสรรค์ผลงาน ความประทับใจ แสงไฟ บรรยากาศ สิ่งต่าง ๆ รอบกาย ล้วนเป็นปัจจัยสาเหตุของการเปลี่ยนแปลง ทำให้ข้าพเจ้าได้สังเกตและจดจำทำความเข้าใจของการเกิดขึ้นนั้น ซึ่งเป็นสิ่งสะท้อน อารมณ์ แนวความคิดในการดำเนินงาน จนทำให้มีแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ ข้อมูลเบื้องต้นที่ได้รับจากประสบการณ์ การสังเกต และบันทึกความทรงจำเป็นจินตภาพช่วงเวลาและเหตุปัจจัยต่าง ๆ แสงและสีหรือบรรยากาศต่าง ๆ มีการเคลื่อนที่เคลื่อนไหวอยู่ตลอดเวลา การทำงานจึงเกิดจากความทรงจำและความรู้สึกถึงภาพของเหตุการณ์ที่ผ่านช่วงเวลานั้น ๆ เป็นสิ่งที่บันทึกอยู่ในจิตใจ มาถ่ายทอดผ่านกระบวนการทางศิลปะทางผลงานจิตรกรรม

คำสำคัญ: จินตภาพ, แสงสี, แสงสีในบรรยากาศ, ทัศนศิลป์

Abstract

Imagination of colour-light and atmosphere is a work of visual arts including the art of painting and performance art materials research to understand the creative process works. The main use of theory and ideas are expressed through performance art. From start to work inspired there is personal and imaginative in creating the impression of light environment things around. All the factors causing the changes. I have made note of the understanding and recognition that occurs. The mood is reflected in the concept of operations. Becoming inspired to create. Preliminary data obtained from observation and experience he needed to save time and why diversified factors. Light and color, or a mobile environment that is always moving. Work is due to memories and feelings to a picture of events over time that is recorded in the mind. To broadcast through the art of painting work.

Keyword: Imagination, light, colour-light and atmosphere, Light in the atmosphere, visual arts



ชื่อศิลปิน ณรงค์ ช้างวิไล
ชื่อผลงาน จินตภาพแสงสีและบรรยากาศ
เทคนิค อะคริลิกบนผ้าใบ
ขนาด 150 x 150 ซม.
ปีที่ทำ 2552

ARTIST Narong Changwilai
TITLE Imagination of Colour-Light and Atmosphere
TECHNIC Acrylic on Canvas
SIZE 150 x 150 cm.
YEAR 2009



ชื่อศิลปิน ณรงค์ ช้างวิไล
ชื่อผลงาน จินตภาพแสงสีและบรรยากาศ
เทคนิค อะคริลิกบนผ้าใบ
ขนาด 150 x 150 ซม.
ปีที่ทำ 2552

ARTIST Narong Changwilai
TITLE Imagination of Colour-Light and Atmosphere
TECHNIC Acrylic on Canvas
SIZE 150 x 150 cm.
YEAR 2009