

汉语国际教育专业本科课程设置探究¹⁵ ——以临沂大学为例

郭帆¹

临沂大学文学院

王美雨²

临沂大学文学院

Received: May 24, 2023; Revised: June 16, 2023; Accepted: June 28, 2023

摘 要：高校汉语国际教育专业课程设置是培养汉语国际教育人才的重要渠道，是高校汉语国际教育专业建设的必要内容。临沂大学自 2012 年开始招收汉语国际教育专业本科生、设置汉语国际教育课程，至今已有 11 年的教学历史。本文以临沂大学汉语国际教育专业为例，从课程设置的机构、课程配套设施、教学模式、课程实践性、评价体系等方面对临沂大学汉语国际教育专业课程设置现状进行分析，并针对特色课程建设、课程实践性的落实、课程评价体系设置等方面提出相关优化建议，进一步推进临沂大学汉语国际教育课程建设，同时也在一定程度上为各大高校的汉语国际教育发展提供借鉴。

关键词：汉语国际教育；课程设置；临沂大学

¹⁵ 临沂大学校级教学改革研究项目“后疫情时代汉语国际教育专业本科人才‘24477’培养模式与体系研究”（项目编号：JG2021M17）。

EXPLORATION ON THE UNDERGRADUATE CURRICULUM SETTING OF CHINESE
INTERNATIONAL EDUCATION
-- TAKING LINYI UNIVERSITY AS AN EXAMPLE

GUO FAN

School of Chinese Language and Literature, Linyi University
No.1 Shuangling Road,Lanshan District,Linyi City
Email: 2990687598@qq.com

WANG MEIYU

School of Chinese Language and Literature, Linyi University
No.1 Shuangling Road,Lanshan District,Linyi City
Email:dear9699@126.com

Abstract

The curriculum setting of Chinese international education major in colleges and universities is an important channel to cultivate talents of Chinese international education and a necessary content of the construction of Chinese international education major in colleges and universities. Linyi University has established the major of Chinese International Education for about 11 years since 2012, when it began to recruit undergraduate students majoring in Chinese international education. This article takes Chinese International Education major of Linyi University for an example. This paper analyzes the current situation of the curriculum for the major of Chinese International Education in Linyi University from the aspects of the structure of the curriculum, the supporting facilities of the curriculum, the teaching modes, the practicality of the curriculum, the evaluation system, etc. Then several suggestions put forward on the improvement of curriculum development, the implementation of curriculum practicability and the establishment of curriculum evaluation system, which contribute to promote the curriculum development of Chinese International Education of Linyi University. At the same time, it also provides reference for the development of Chinese international Education in other universities to some extent.

Key words: Chinese International Education; Curriculum; Linyi University

引言

中国国内汉语国际教育事业迅速发展，中国高校的汉语国际教育本科专业迅速成长起来，越来越多的高校设置了汉语国际教育本科专业。课程设置作为汉语国际教育本科人才培养体系的重要组成部分，其不仅为课程教学提供了重要依据，也为中文国际教育人才培养提供了关键支持。提高汉语国际教育课程设置的科学性和有效性，将大大促进其专业内涵式发展，培养更加符合时代要求的“高素质、专业化、国际化”汉语国际教育人才，为中文国际教育学科和事业发展贡献力量。这一举措对“坚守中华文化立场，提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓，展现“可信、可爱、可敬的”中国形象”也是尤为重要的。

1. 临沂大学汉语国际教育专业课程设置及体系概述

临沂大学汉语国际教育专业课程设置以专业教育课程为本科阶段的核心与重点，分为学科基础课程、专业核心课程与专业选修课程三部分。学科基础课程包括《现代汉语》《古代汉语》《语言学概论》《教育学》等，专业核心课程包括《第二语言习得理论》《对外汉语教学概论》《跨文化交际学概论》《中国古代文学》《中国现当代文学》《外国文学》《英语听说》《教育心理学》等，专业选修课程包括《普通话训练与测试》《对外汉语词汇及词汇教学》等。除此之外，还设置《马克思主义基本原理》《创业基础》等通识教育课程，其中包括《沂蒙文化与沂蒙精神》等具有高校特色的课程。

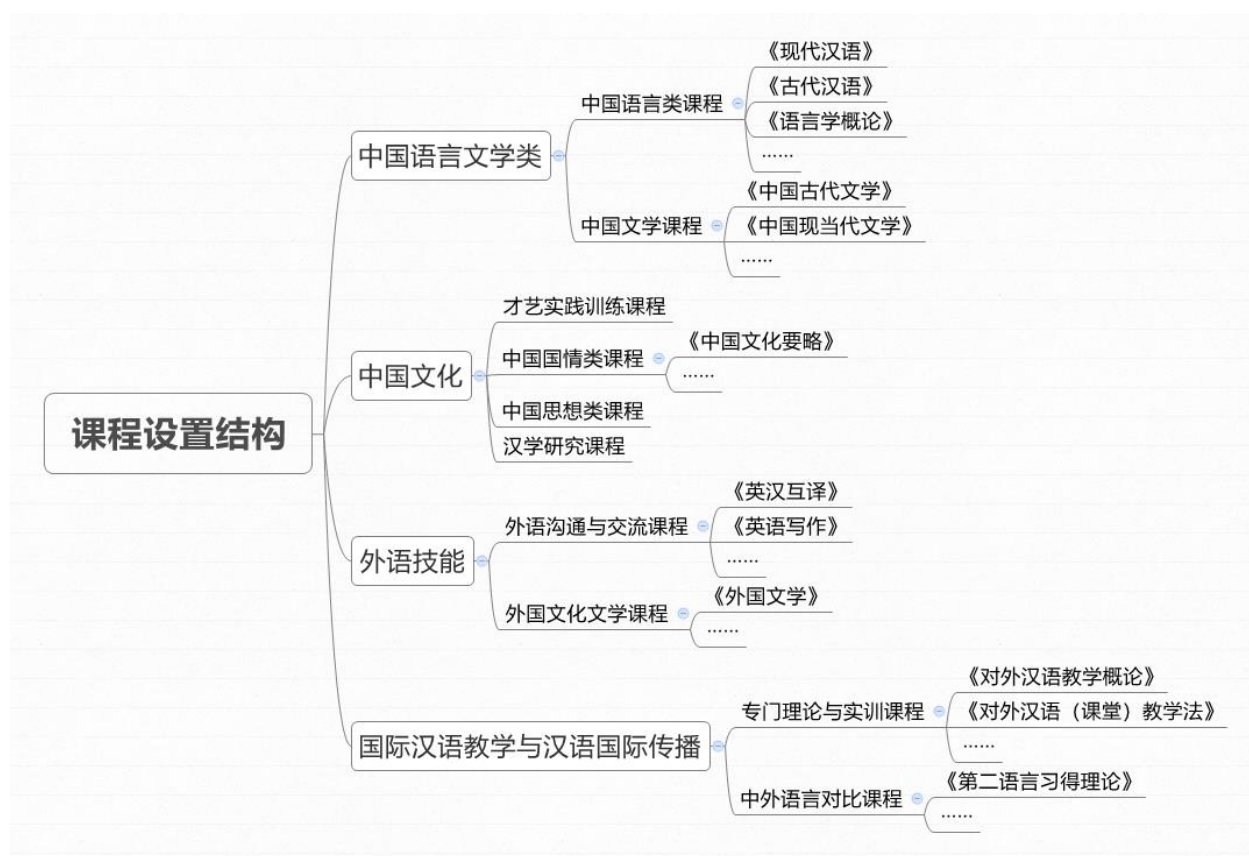
2. 临沂大学汉语国际教育专业课程设置现状

临沂大学自 2012 年开始招收汉语国际教育专业本科生、设置汉语国际教育课程，至今已有 11 年的教学历史。在此期间，临沂大学汉语国际教育本科专业课程的设置不断优化，已经形成了较为科学的课程设置体系，其优点主要体现在课程设置结构的科学性、课程配套设置的技术性、教学模式的创新性三个方面。同时，随着中文国际教育事业与学科的迅速发展和时代提出的新要求，临沂大学的汉语国际教育本科课程设置在实施中也暴露了一些问题，主要体现在课程的实践性以及课程评价体的有效性方面。

2.1 课程设置的结构较为科学

临沂大学汉语国际教育课程设置自 2012 年以来不断改进优化，至今（2023 年 6 月）课程设置的结构相对比较完善，具备一定科学性。临沂大学汉语国际教育为师范类专业，是以培养对外汉语教师为主要目标的学科，这就意味着拥有扎实的汉语基础、文学功底、跨文化交际能力对该专业学生至关重要。因此，临沂大学汉语国际教育在专业课程设置结构方面涉及了中国语言文学、外语技能、国际汉语教学与汉语国际传播四个模块（如图 1.1）。课程结构的设置体现了临沂大学人才培养的目标性与针对性。临沂大学汉语国际教育专业在人才

培养个过程中，在关注学生语言能力的同时，注重加强对其跨文化交际能力、文化传承与展示能力、汉语教育能力的培养，满足了汉语国际教育专业涉及语言、文学、文化、外语等多重学科的内在要求。《第二语言习得理论》等课程的设置，除了帮助解决教育教学应用层面的基础性问题，还有利于学生了解第二语言学习的心理和神经机制，更深层次地理解这门课程。在专业课程之外，设立的《美学》《计算思维》等课程能够符合国际中文教育交叉学科的特点，为学生开放式与发散式思维的培养创造条件，《计算思维》也为汉语国际教育学生今后的科研奠定了数据调研与分析能力。



1.1 临沂大学汉语国际教育在专业课程设置情况

2.2 课程设置的技術性配套设施较为完备

汉语国际教育课程设置能够与时俱进，充分利用了新设备、新软件、新技术来辅助课程的开展。临沂大学汉语国际教育课程中用到的教育教学平台有MOOC（慕课）、雨课堂、学习通、知到等智慧平台。这些平台不仅能够满足在原有课程设置的基础上因学生个性差异引起的学生对不同学习资源方面的需求，还可以最大化减少因为师资力量对课程效果的影响。学生可以自行或者根据老师的推荐从以上软件中找到相应的学习资源进行自我学习与相互问答。此外，“智慧教室”的使用汉语国际教育本科人才培养提供了极佳的条件。“智慧教室”是利用新兴的电子设备和技术，通过物理空间和数字空间的结合、本地与远程的结合，改善学生与学习的关系，促进学生开放式学习和个性化展示的一种教学环境。在实际教学过程中，如《对外汉语教学法》，借助“智慧教室”

开展授课比赛,通过录像功能,使得学生不仅可以以多维的视角了解自己专业知识的掌握情况,而且可以从录像中进行教学反思与提升,提高职业素养,增强专业能力。此举顺应了国际中文教育本、硕、博贯通培养体系的建成对本科阶段人才培养提出的更高层次的要求,取得了较好的教学效果。

2.3 课程实施中的教学模式有所创新

OMO(线上线下融合)教学模式正逐渐成为临沂大学汉语国际教育课程的一个新型教学模式。一些课程量大、时代性强、学习难度较大的课程采取这样的教学模式能够取得较好的学习效果。比如在开设《第二语言习得理论》这门课的时候,临沂大学汉语国际教育专业采取的是OMO模式,一学期总共16周课,线上与线下间周上课,学生在线上上课的情况下使用智慧树学习平台进行“网课”形式的学习,记录学习到的新知识与存疑的问题,在上线下课的时候带着问题听老师讲解,集中解决记录的问题,学习效率有所提高。此外,临沂大学汉语国际教育专业还实行导师制,大一、大二学生和老师有充分的机会相互了解,包括老师的研究方向、学生感兴趣的研究方向、老师的风格、学生的风格等。从大三开始,学生和老师之间进行双向选择,通过这种方式,学生和导师之间匹配度提高,对于学生的发展发挥了高质量的推动作用,学生科学研究与创新能力得到充分培养,如学生论文写作质量有所提升,“互联网+”等创新创业大赛的报名率提高等。

2.4 课程设置的实践性不强

培养高质量的对外汉语教师至少包括两大方面,一是培养扎实的汉语基本功,二是培养教师在实际教学中的“动手”能力(白建华,2009)。反观临沂大学汉语国际教育专业课程设置,其突出了课程培养学生扎实基本功,而在培养学生“动手”能力(实践能力)方面有所欠缺。汉语国际教育专业课程设置要求突出实践应用性、减少概论类课程,为本科生提供具体的面向外国人的实操教学机会,以积累教学经验、提升教学水平。临沂大学汉语国际教育专业本科现设主干课程中,虽具备中国语言文学、中国文化、外语技能、国际汉语教学与汉语国际传播四个模块,但从总体来看,课程实践性较弱,主要表现在两个方面。一是《现代汉语》《古代汉语》《中国现当代文学》《外国文学》《语言学概论》等多以理论知识为中心,难以真正与国际中文教育进行有机结合,普遍存在重理论轻实践的问题。二是文化类的课程少,还是以《中国文化要略》的理论学习为主,学生缺少中国传统乐器课、中国书法课、中国国画课、中国舞蹈等课诸如此类的中华才艺类的实践类课程。要使学生真正具备文化阐释和传播能力并应用于日后的教学中,技能类的实践课程是必不可少的。

2.5 课程效果的评价体系有待完善

科学的课程评价能够检验课程设计的效果,并且可以据此改进课程。临沂大学汉语国际教育专业课程评价体系中,期末考试仍然是成绩评定的主要形式,学生的考前突击是影响成绩的很大因素,故学业成绩的呈现并不足以全面反映

学生的综合学习与平时表现，很大程度上取决于考前几周努力，所谓的“临阵磨枪，不快也光”。因此，这样的方式有一定的局限性。此外，课程评价的主体可以有学生、教师、课程。临沂大学的课程评价主体较为单一，对学生的评价占据了课程评价的大部分，对教师和课程的评价较少。在这种情况下，主要是老师对学生做出学业成绩的评价，往往缺少生生互评、学生自评等“以学生为中心”的评价方式和师生互评的评价方式；对于教师上课的评价，虽有师生互评，但多是在教务系统按照固定的标准进行打分，没有在学习过程中及时做到师生互评；对课程内容的评价几乎未能涉及。

3. 临沂大学汉语国际教育专业课程设置的优化建议

3.1 落实地方优势特色课程

以“新时代汉语国际教育本科专业的机遇挑战与创新发展”为主题的第五届全国高校汉语国际教育本科专业建设探讨会于2022年11月在北京语言大学召开，会中指出汉语国际教育本科人才的培养要“充分发挥优势、突出重点，形成百花齐放、百家争鸣的人才培养格局”。临沂大学坐落在历史文化名城——山东省临沂市，是沂蒙革命老区唯一的一所综合性大学，其汉语国际教育专业在课程设置中应充分依托琅琊文化沃土，发挥学校红色基因的特色优势，高度弘扬“党群同心、军民情深、水乳交融、生死与共”的沂蒙精神，传播中华文化，讲好中国故事，提高学生的民族自豪感与对外文化交流的责任感。学科带头人应带领专业建设者加强课程的顶层设计，聚焦学科建设，形成临沂大学汉语国际教育独特的课程设置体系，将相关校本课程真正落实到实践中。如将课程的开展明确到责任教师并通过组织文化体验与实践等丰富的课外活动（如参观大青山胜利突围纪念馆、银雀山汉墓竹简博物馆等）辅助《沂蒙文化与沂蒙精神》等校本课程的开设。

3.2 提高课程设置的实践性

多维完善课程设置，汉语国际教育本科人才培养作为国际中文教育本、硕、博贯通培养建设体系的第一阶段，课程设置的多维度完善十分重要。结合临沂大学实际办学能力与鲜明办学特色，可从以下几个方面对本科阶段课程设置体系进行完善。首先，在兼顾《语言学概论》《对外汉语教学概论》等重要概论类课程设置的同时，增加教学实践类课程的比例，以此来提高汉语国际教育专业学生的语言能力与教学水平，培养具有丰富实践经验的高质量高竞争力人才，提高其专业认同感，如开设中华技能课：中国传统乐器课、中国书法课、中国国画课、中国舞蹈课等，使汉语国际教育专业学生具备具有中国民族特色的文化特长，在教学实践过程中充分激发汉语学习者的学习兴趣，弘扬中华优秀传统文化与现代文化，推进文明交流互鉴；其次，切实开展第二外语科目课程，对学生对外交流、文化传播过程中所需的语言基础、交际能力等进行培养；增设中国国情类课程、中国思想类课程、汉学研究等课程，使学生得以全面地认

识中国国情，能够客观地阐释、传播中国文化，为其在国际中文教育过程中更好地传播中华文化、讲好中国故事增添动力。此外，依据汉语国际教育专业人才培养的基本原则中的地域方向化以及回应“一带一路”的倡议，“在课程设置方面增加‘一带一路’沿线国家语言和文化的相关课程，例如可以添加一些中亚地区的阿拉伯语课程和与中亚地区相关的历史文化类课程，这样不仅可以开拓学生的视野，也能提升学生的跨文化交际的能力。”（韩新明，邵宏熙，2022）

3.3 构建多元立体的实践体系

临沂大学汉语国际教育应着手构建多元立体的实践体系，高标准依托学校优势，加强学校内部文学院与国际教育交流学院的合作，可组织学生观摩国际教育交流学院示范课，通过点评、试讲等形式积累教学经验，就近发展国际教育交流学院成为汉语国际教育专业教学实践基地，设置实践周期，配备实践指导，确保实践机制高效实现；此外，加强学校与境外教学科研机构以及政府、企业的人才联合培养体系建设。在学校合作方面，可以拓展与孔子学院、马来西亚拉曼大学、泰国格乐大学等单位的合作项目与合作领域，采取合作培训并选拔优秀本科生作为国际中文教师志愿者出国教学或进行线上授课等方式，为汉语国际教育专业学生提供实习实践机会，提升其国际中文教学本领与实践能力。在校企合作方面，可以利用校企合作的方式在 Chinlin-go 等网络平台上对汉语国际教育本科生进行统一的实习安排，通过线上教学过得实习机会。

3.4 注重课程教学手段的变换

临沂大学要将新一轮课程改革落地，就要在课堂中坚持以学生为中心，提高学生课堂参与感，并根据不同的课程类型，充分利用资料共享、角色扮演、纪录片观赏等授课形式，促使学生主动探究、积极思考。此外，在教学过程中，注重加强新旧知识间的联系，培养学生知识转化与应用能力，助力学生在掌握语言知识的同时，发展自身专业技能。比如，第三学年开设的《对外汉语语法及语法教学》，在授课过程中可要求学生结合第一学年《现代汉语》语法的学习，开展教学实操，将新旧知识融会贯通，在接触新的教学方法的同时利用过去所学知识进行实践，为今后成为一名专业的、高素质的国际中文教师奠定基础。为能够胜任国内外将汉语作为第二语言的教学及国内中小学语文教学，或者能够胜任新闻出版机构、文化管理机构和企业事业单位的中外文化交流等相关工作储备高素质应用型人才。

3.5 完善教学课程评价体系

课程评价体系是整个课程设置中的重要环节。良好的课程评价体系能够保障课程设置的效果达到最佳。教师应该丰富评价方法和评价形式，优化评价方案。如在原来的基础上将培养学生的科研能力和创新精神学生的课题报告、科研成果等纳入评价体系中，使评价体系多元化。此外，教师应细化评价过程，对于学生的评价贯穿学期始终。要认真落实学生的自评、生生互评、师生互评、师师互评等环节，更好地推进课程的优化。教师对学生应该客观公平公正地进

行评价，评价结果要及时反馈给学生，并及时跟进反馈后学生的学习情况；学生对教师也应客观公正地进行教学评价，将教师教学的直观感受反馈给老师，为教师教学提供参考；在生生互评与学生自评中，应该秉持为学习效果服务的目的，客观准确地评价。

4. 结语

汉语国际教育课程的设置是高校汉语国际教育专业建设的重要内容，是汉语国际教育人才培养体系的重要组成部分。近年来，临沂大学汉语国际教育专业课程在不断优化，在课程结构、课程配套设施和授课模式方面取得了较大的进展，但在课程设置的实践性、课程评价体系等方面仍有发展空间。基于课程设置的现状，客观的分析与评价，保持课程设置的优势所在并借鉴各大高校课程设置的长处，补己之短板，努力建成“一流学科”，培养更多优秀的汉语国际教育人才，仍是临沂大学的汉语国际教育要需要继续探索的重要问题。

参考文献：

白建华（2009）。有关汉语教师培训的思考。《世界汉语教学学会通讯》，14。

Bai, J. (2009). Reflections on Chinese teacher training. Newsletter of the World Society for Chinese Language Teaching, 14.

韩新明、邵宏熙（2022）。汉语国际教育本科专业“双轨式”人才培养模式探索——以成都大学为例。《四川文理学院学报》，24(04):135-139。

Han, X. & Shao, H. (2022). Exploration of the "dual-track" talent training mode for undergraduate majors in teaching Chinese to speakers of other languages——Taking Chengdu University as an example. Journal of Sichuan University of Arts and Sciences, 24(04):135-139.

洪树琼、陈思（2022）。汉语国际教育专业本科毕业论文的现状与教学对策——以云南农业大学首届汉语国际教育专业毕业生为例。《高教学刊》，2(4), 1-5。

Hong, Sh. & Chen, Si. (2022). The current situation and teaching countermeasures of undergraduate graduation thesis majoring in Teaching Chinese to Speakers of Other Languages——Taking the first batch of graduates majoring in Teaching Chinese to Speakers of Other Languages from Yunnan Agricultural University as

an example. *Journal of Higher Education*, 2(4), 1-5.

纪毓悦、张慧贞（2023）。新文科背景下的汉语国际教育本科专业培养方案对比分析。《*公关世界*》，22(6)，64-66。

Ji, Y. & Zhang, H. (2023). A comparative analysis of the training programs for undergraduate majors in teaching Chinese to speakers of other languages under the background of the new liberal arts. *PR World*, 22(6), 64-66.

黎海情、安妮（2022）。汉语国际教育本科专业线上教学实习探究——基于Chinlingo网络平台的教学实习效果分析。《*大学教育*》，5(03):15-18。

Li, H. & Annie (2022). Exploration on Online Teaching Practice of Undergraduate Majors in Teaching Chinese to Speakers of Other Languages——Analysis of Teaching Practice Effect Based on Chinlingo Network Platform. *University Education*, 5(03):15-18.

李琳、肖赛雄（2022）。语言服务视域下汉语国际教育专业人才培养路径研究。《*安顺学院学报*》，16(2)，75-79。

Li, L. & Xiao, S. (2022). Research on the training path of professional talents in teaching Chinese to speakers of other languages from the perspective of language services. *Journal of Anshun University*, 16(2), 75-79.

李婷（2023）。高校音乐学专业课程设置探究。《*戏剧之家*》，44(3)，175-177。

Li, T. (2023). Research on the Curriculum Setting of Musicology Major in Colleges and Universities. *Drama House*, 44(3), 175-177.

马海婷（2022）。新文科背景下汉语国际教育专业本科人才培养路径探索。《*汉字文化*》，29(24)，83-85。

Ma, H. (2022). Exploration on the training path of undergraduate talents of Chinese International Education under the background of new liberal arts. *Chinese Character Culture*, 29(24), 83-85.

汤洪（2016）。汉语国际教育本科专业课程设置初探。《*四川师范大学学报(社会科学版)*》，13(2)，88-94。

Tang, H. (2016). A Preliminary Study on the Curriculum Setting of Undergraduate Majors in Teaching Chinese to Speakers of Other Languages. *Journal of Sichuan Normal University (Social Science Edition)*, 13(2), 88-94.

汪雅晨（2023）。“三个坚持”推动汉语国际教育现代化。《当代广西》，38(Z1), 43。

Wang, Y (2023). The "Three Persistences" promote the modernization of Chinese international education. Contemporary Guangxi, 38(Z1), 43.