

วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีที่ 41 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม – ธันวาคม 2562 เป็นฉบับส่งท้ายปี 2562 ในฉบับนี้มีบทความรวมทั้งหมด 15 บทความ พร้อมแนะนำหนังสือที่น่าสนใจอีก 1 เล่ม สำหรับบทความในฉบับนี้มีบทความที่มาจากหลายสาขาวิชา ได้แก่ **บทความทางด้านภาษาไทย 5 บทความ** ประกอบด้วย 1) การวิเคราะห์นามสกุลของชาวไทยเชื้อสายกะเหรี่ยงแถบชายแดนไทย-เมียนมาด้านจังหวัดตาก 2) ความสัมพันธ์ระหว่างกลวิธีทางภาษากับภาพตัวแทนทัวร์จีนในเว็บไซต์พันทิป: การศึกษาตามแนววาทกรรมวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ 3) ปริศนาคำรับสั่ง: กรณีศึกษาหมายรับสั่งสมัยกรุงธนบุรีและสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ 1 ถึงรัชกาลที่ 3 4) กลวิธีการใช้ภาษาพูดหัวข่าวออนไลน์ 5) ความหมายตามบริบทของคำบุพบท “แก่” ในสมัยสุโขทัย **บทความทางด้านประวัติศาสตร์ 3 บทความ** ประกอบด้วย 1) องค์กษัตริย์ภายใต้อาณัติของพระองค์: การศึกษาอำนาจอธิปไตยและอำนาจการจัดเก็บภาษีในความคิดของ Jean Bodin 2) เมืองอ่างทองในมิติประวัติศาสตร์อยุธยา 3) บทบาทของชาวจีนทางด้านเศรษฐกิจไทย จากสมัยอยุธยาจนถึงสมัยรัชกาลที่ 5 **บทความทางด้านดนตรี 2 บทความ** ประกอบด้วย 1) จาญฉวาง (๒๖๖๕-๒๖๖๕): เครื่องดนตรีโบราณของชาวกัมพูชา 2) ลำสีพันดอน : หมอลำพื้นบ้าน แขวงจำปาสัก สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว **บทความด้านภาษาฝรั่งเศส 1 บทความ** คือ โครงสร้างและรูปแบบทางไวยากรณ์ของชื่ออาหารไทยที่แปลเป็นภาษาฝรั่งเศส **บทความด้านศิลปะ 1 บทความ** คือ จากพิธีกรรมของชนพื้นเมือง Hani Kuin สู่อารยธรรมสร้างสรรค์ผลงานศิลปะของเออร์เนสต์ เนโต **บทความทางด้านภูมิศาสตร์ 1 บทความ** คือ การพัฒนาระบบสนับสนุนการตัดสินใจเชิงพื้นที่เพื่อจัดการเกษตรปลอดภัยและเกษตรอินทรีย์ในจังหวัดนครปฐมโดยใช้เทคโนโลยีภูมิสารสนเทศ **บทความด้านสังคมศาสตร์ 1 บทความ** คือ เครือข่ายความสัมพันธ์เชิงพึ่งพิงต่อรอง: การแลกเปลี่ยนทรัพยากรระหว่างสโมสรแมนเชสเตอร์ยูไนเต็ดและชมรมแฟนบอลไทยที่สนับสนุนสโมสรแมนเชสเตอร์ยูไนเต็ด และ**บทความด้านสารสนเทศศาสตร์ 1 บทความ** คือ การจัดนิทรรศการในยุคดิจิทัลของพิพิธภัณฑ์ นอกจากนี้ยังมีบทแนะนำหนังสือที่น่าสนใจเรื่อง **Archival futures** ที่ได้กล่าวถึงแนวคิดทางด้านการจัดการจดหมายเหตุ กองบรรณาธิการวารสารอักษรศาสตร์ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าเนื้อหาในวารสารฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ในทางวิชาการสำหรับทุก ๆ ท่าน

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จุฑาทิพย์ จันทรลุน
บรรณาธิการ