

อักษรศาสตร์

มหาวิทยาลัยศิลปากร

วัตถุประสงค์ เพื่อเผยแพร่วิชาการทางด้านมนุษยศาสตร์
และสังคมศาสตร์ ผลงานวิชาการ
การค้นคว้าวิจัย ของคณาจารย์ในคณะอักษรศาสตร์
มหาวิทยาลัยศิลปากร และของบุคคลทั่วไป

เจ้าของ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
ที่ปรึกษา ศาสตราจารย์ พ.ต. ม.ร.ว. ทองใหญ่ ทองใหญ่
รองศาสตราจารย์ ดร. เจตนา นาควัชระ
ศาสตราจารย์เรย์ ซี คาวนส์

ประธานคณะกรรมการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดำรง วงศ์อุปราช

กรรมการ อาจารย์เอื้อน เล่งเจริญ
อาจารย์กอบกุล อิงคุทานนท์
อาจารย์วิบูลย์ ลิ้มวรรณ
อาจารย์ธรรมนิตย์ วราภรณ์
อาจารย์สุนัย ครองยุทธ

กรรมการ เลขานุการ และบรรณาธิการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สมพงศ์ ชูมาก

กรรมการและผู้จัดการ นายชจิต ตันติพงศ์

กรรมการและเหรัญญิก นางสาวพันทิพา ศรีพันธ์ผล

ผู้ตรวจบัญชี อาจารย์อัญชัน สวัสดิ์โอ

สำนักงาน คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตนครปฐม

พิมพ์ที่ อมรินทร์การพิมพ์ 413/89-30-31 ถนนอรุณอมรินทร์ เขตบางกอกน้อย
ก.ท.ม. โทร. 4242800-1

กำหนดออก ปีละ 2 ฉบับ ภาคการศึกษาละหนึ่งฉบับ

ราคา ฉบับละ 10 บาท

ค่าสมาชิก ปีละ 20 บาท

ภาควิชาภาษาไทย

สารบัญ
คณะอักษรศาสตร์

The Meaning and Purpose of A Liberal Arts Education in Thailand Today.	3
Ray C. Downs,	
อุดมการณ์และโครงสร้างทางสังคมและเศรษฐกิจในระบอบเสรีประชาธิปไตย	29
สมพงศ์ ชูมาก	
ประสบการณ์ในการศึกษาและดูงานในสาธารณรัฐสังคมนิยมโรมาเนีย	57
ประทุมพร วัชรเสถียร	
พระเจ้ากุบไลข่านละเว้นการรุกรานอาณาจักรสุโขทัย	72
ศรนาถ สร้อยะ	
นิทานปัญญาจันตระกูลภาษาไทย	80
กุสุมา รัชมณ	
Emergence of Buddhism	93
N.H. Samtani	
ละครตามแบบละครและละครตามแบบชีวิตจริง	98
เด่นดวง พุ่มศิริ	
มนุษยจิต	110
วรฤทธิ ฤทธาณ	
คติชีวิตในบทละครเรื่อง “คนเถื่อน” (La Sauvage) ของ Jean Anouilh	111
อรพินท์ ขาตรูปะมัย	
ความสัมพันธ์ระหว่างราชวงศ์ยุโรปในปัจจุบัน	125
พรรณศรี วิชากรกุล	
ระบบพรรคการเมืองหลายพรรคในประเทศที่กำลังพัฒนา	141
ธรรมนิตย์ วราภรณ์	
On The Teaching of Literature at the University Level	149
เจตนา นาควัชร	
The Role of the Goethe Institute and Its Cultural Policy in Thailand	161
Klaus Neuser	
ความเป็นมาของชนชาติไทยและชนชาติไทยในประเพณี	167
น.อ. กุญท์ กมนวรินทร์	
Classical Studies and Higher Education	179
Daniel Pierlot	

ภาควิชาภาษาไทย

คณะอักษรศาสตร์

มหาวิทยาลัยศิลปากร

บทบรรณาธิการ

วารสารอักษรศาสตร์ฉบับนี้ เป็นฉบับที่ 1-2 ของปีที่ 2 เป็นการรวม 2 ฉบับ เข้ามาอยู่ในฉบับเดียว ทั้งนี้เพราะคณะกรรมการจัดทำวารสารอักษรศาสตร์ได้ตั้งใจจัดทำเป็นพิเศษเพื่อฉลองครบรอบ 10 ปี ของคณะอักษรศาสตร์ โดยได้ทำการพิมพ์ด้วยกระดาษปอนด์ อันทำให้ต้นทุนการพิมพ์สูงขึ้นอีกเท่าตัว และโดยเฉพาะอย่างยิ่งบทความที่น่าสนใจในวารสารฉบับนี้ เป็นบทความที่ได้รับเกียรติจากนักวิชาการที่มีชื่อเสียงและบุคคลที่มีประสบการณ์สูงหลายท่าน ดังนั้นบทความที่ปรากฏในวารสารฉบับนี้จึงมีคุณค่าทางวิชาการที่น่าสนใจ และข้าพเจ้าเชื่อว่าท่านสมาชิกผู้อ่านวารสาร และท่านผู้สนใจโดยทั่วไปคงจะได้รับประโยชน์อย่างคุ้มค่าจากวารสารอักษรศาสตร์ฉบับนี้

บรรณาธิการ

พฤษภาคม 2522