

การพัฒนาชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง สำหรับนักเรียนชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดกู่คำ (เมธาวิสัยคณาทร) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
ประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 4

The Development of Skill Practice Packages for English Reading Skills
With Song Lyrics for Prathomsuksa 3 Students of Watkukham School
(Methawisaikhanathon) Under Chiangmai Primary Educational
Service Area Office 4

พรฤดี หวังนำโชค¹ รังสรรค์ มณีเล็ก² สุบัน พรเวียง³

Pornrudee Wangnamchok, Rangsan Maneelek, Suban Pornwiang

บทคัดย่อ (Abstract)

ในการศึกษาค้นคว้าวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อพัฒนาชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เพื่อเปรียบเทียบทักษะในการอ่าน โดยใช้ชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ก่อนเรียนและหลังเรียน และ 3) เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ประชกกรที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2563 โรงเรียนวัดกู่คำ (เมธาวิสัยคณาทร) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 4 จำนวน 17 คน เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล ได้แก่ 1) ชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง 2) แบบทดสอบวัดทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ จากการใช้ชุดฝึกทักษะ 3) แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่องการพัฒนาชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง ทั้งหมด 12 แผน และ 4) แบบสอบถามความพึงพอใจ ของนักเรียนที่มีต่อการเรียนรู้จากการเรียนด้วยชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผลการวิจัยพบว่า การสร้างและหาประสิทธิภาพของชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง มีประสิทธิภาพของ E_1 เท่ากับ 82.77 และมีประสิทธิผลของ E_2

Received: 2021-03-20 Revised: 2021-05-03 Accepted: 2021-05-04

¹ หลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ วิทยาลัยนอร์ทเทิร์น Master of Education Program Curriculum and teaching disciplines Faculty of Education Northern College. Corresponding Author e-mail: polyploy342020@gmail.com

² คณะศึกษาศาสตร์ วิทยาลัยนอร์ทเทิร์น Faculty of Education, Northern College Tak, e-mail: maneelek@yahoo.com.

³ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ Faculty of Education, Chiang Mai University, e-mail: Sbwiang@hotmail.com

เท่ากับ 89.21 ซึ่งแสดงว่า เครื่องมือวิจัยที่ใช้มีประสิทธิภาพ ตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ ($E_1 = 80 / E_2 = 80$) การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดคู่อำ (เมธวิสัยคณาทร) ที่เรียนโดยใช้ชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลงนั้น พบว่า คะแนนหลังเรียน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 16.47 คิดเป็นร้อยละ 82.35 สูงกว่าก่อนเรียนซึ่งมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 10.88 คิดเป็นร้อยละ 54.41 โดยมีคะแนนความก้าวหน้าเฉลี่ยร้อยละ 27.94 ส่วนความพึงพอใจของนักเรียน ที่มีต่อการเรียนโดยใช้ชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง โดยภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\mu = 4.66, \sigma = 0.68$) เมื่อพิจารณาผลการประเมินรายด้าน เรียงลำดับผลรวมค่าเฉลี่ยมากไปหาน้อย คือ ด้านครูผู้สอนพบค่าเฉลี่ยโดยรวมสูงที่สุด ($\mu = 4.72, \sigma = 0.60$) รองลงมาคือด้านเนื้อหา ($\mu = 4.66, \sigma = 0.70$) และพบค่าเฉลี่ยโดยรวมต่ำสุด คือ ด้านผู้เรียน ($\mu = 4.63, \sigma = 0.71$)

คำสำคัญ (Keywords): ชุดฝึกทักษะ; ทักษะการอ่าน; ความพึงพอใจ

Abstract

The purposes of the research seemed to 1) develop skill practice packages for English reading skills with song lyrics for Prathomsuksa 3 students according to the efficiency criteria of 80/80, 2) compare English reading skills using skill practice packages for English reading skills with song lyrics for Prathomsuksa 3 students before and after learning, and 3) explore the students' satisfaction towards skill practice packages for English reading skills with song lyrics for Prathomsuksa 3 students. The population of the research was 17 Prathomsuksa 3 students of academic year 2020 of Watkukham School (Methawisaikhanathon) under Chiangmai Primary Educational Service Area Office 4. The research instruments used to collect data were 1) skill practice packages for English reading skills with song lyrics, 2) tests for assessing English reading skills from using skill practice packages for English reading skills with song lyrics, 3) 12 lesson plans of skill practice packages for English reading skills with song lyrics, and 4) student satisfaction questionnaires on learning from skill practice packages for English reading skills with song lyrics for Prathomsuksa 3 students. The findings of the research indicated that; In terms of creating and calculating efficiency of skill practice packages for English reading skills with song lyrics, it was found the efficiency of E_1 was 82.77 and the effectiveness of E_2 was 89.21, which showed that the research instruments were effective according to the criteria ($E_1 = 80 / E_2 = 80$). For comparing the achievement before and after learning of Prathomsuksa 3 students of Watkukham School (Methawisaikhanathon) who learned

from skill practice packages for English reading skills with song lyrics, it was found that the mean of scores after learning was 16.47 (82.35%) that was higher than the mean of scores before learning that was 10.88 (54.41%), which progress scores were at 27.94 percent. In terms of the students' satisfaction towards skill practice packages for English reading skills with song lyrics; on the whole, it can be said that it was at the highest level ($\mu = 4.66$, $\sigma = 0.68$). When each aspect was considered based on arithmetic means arranged in descending order, it was found that the aspect with the highest value was teachers ($\mu = 4.72$, $\sigma = 0.60$). The aspect with the second highest value seemed to be content ($\mu = 4.66$, $\sigma = 0.70$), and the aspect with the lowest value was students ($\mu = 4.63$, $\sigma = 0.71$).

Keywords: Skill Practice Packages for English Reading Skills; English Reading Skills; Satisfaction

บทนำ (Introduction)

ในสังคมโลกปัจจุบัน การเรียนรู้ภาษาต่างประเทศมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งในชีวิตประจำวัน เนื่องจากเป็นเครื่องมือสำคัญในการติดต่อสื่อสาร การศึกษา การแสวงหาความรู้ การประกอบอาชีพ การสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรมและวิถีทัศน์ของชุมชนโลก และตระหนักถึงความหลากหลายทางวัฒนธรรมและมุมมองของสังคมโลก นำมาซึ่งมิตรไมตรีและความร่วมมือกับประเทศต่าง ๆ ช่วยพัฒนาผู้เรียนให้มีความเข้าใจตนเองและผู้อื่นดีขึ้น เรียนรู้และเข้าใจความแตกต่างของภาษาและวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี การคิด สังคม เศรษฐกิจ การเมือง การปกครอง มีเจตคติที่ดีต่อการใช้ภาษาต่างประเทศ และใช้ภาษาต่างประเทศเพื่อการสื่อสารได้ รวมทั้งเข้าถึงองค์ความรู้ต่าง ๆ ได้ง่ายและกว้างขึ้น และมีวิสัยทัศน์ในการดำเนินชีวิต ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการ ได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของภาษาอังกฤษจึงกำหนดให้มีการพัฒนาหลักสูตรและกระบวนการ เป็นยุทธศาสตร์สำคัญของการปฏิรูปการศึกษา โดยมีนโยบายยกระดับคุณภาพการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ เพื่อส่งเสริม และพัฒนา ผู้เรียนให้มีความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร เป็นเครื่องมือในการเข้าถึงองค์ความรู้เพื่อก้าวทันโลก และเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศตามโครงสร้างหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ให้สอดคล้องกับนโยบายความเหมาะสมความต้องการความพร้อมและบริบทของสถานศึกษา อาศัยอำนาจ ในมาตรา 5 แห่งพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และที่แก้ไขเพิ่มเติมฉบับที่ 2 พ.ศ. 2545 และมาตรา 8 แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. 2546 รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ จึงประกาศให้สถานศึกษาบริหารจัดการเวลาเรียนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 ในสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน การบริหารจัดการเวลาเรียนให้สถานศึกษาขั้นพื้นฐานทุกแห่ง เวลาเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้

ภาษาอังกฤษในชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 จาก 40 ชั่วโมงต่อปีเป็น 200 ชั่วโมงต่อปีหรือ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์เป็น 5 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ โดยเน้นการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ตั้งแต่ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2559 เป็นต้นมา เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายและเป้าหมายของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (กระทรวงศึกษาธิการ, 2559) โรงเรียนวัดกุฎำ (เมธาวิสัยคณาทร) จึงได้จัดทำหลักสูตรสถานศึกษาพุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2560) ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 เป็นหลักสูตรที่มุ่งพัฒนาผู้เรียนทุกคนเป็นบุคคลแห่งการเรียนรู้สู่มาตรฐานสากลและเป็นมนุษย์ที่มีความสมดุลทั้งร่างกาย ความรู้คู่คุณธรรม โดยกำหนดจุดเน้นในการพัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ มีเป้าหมายในการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน

การใช้บทเพลงในการสอนภาษาอังกฤษมีส่วนช่วยนักเรียนในการเรียนวิชาภาษาอังกฤษค่อนข้างได้ผลเป็นอย่างดี ช่วยในการเชื่อมโยงนักเรียนให้มีความคุ้นเคยกับบทเรียนภาษาอังกฤษบทนั้น ๆ มากขึ้น เปรียบได้กับเป็นสิ่งหนึ่งที่เป็นตัวเสริมเพื่อช่วยให้นักเรียนได้มีความสนใจในบทเรียนภาษาอังกฤษให้มากยิ่งขึ้นกว่าเดิมทำให้นักเรียนรู้สึกมีความพร้อมและตื่นตัวมากขึ้นในการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ธรรมชาติของเด็กวัยเรียนประถมศึกษานั้น คือ ไม่ชอบอยู่นิ่งเฉย เด็ก ๆ ในวัยนี้ ชอบการเคลื่อนไหว การจะให้เด็กในวัยนี้นั่งนิ่ง ๆ ฟังอะไรที่ครูหรือผู้ใหญ่พูดนาน ๆ จะทำได้ค่อนข้างยากและมักไม่ประสบผลสำเร็จ การที่ครูสอนภาษาอังกฤษฝึกให้เด็กนักเรียนอ่านออกเสียงซ้ำซากหลายรอบ โดยไม่เปลี่ยนกิจกรรมเป็นเวลานานเด็กจะเกิดความเบื่อหน่าย ฉะนั้นครูผู้สอนพึงควรทำความเข้าใจกับธรรมชาติของเด็กในวัยนี้ แล้วเลือกวิธีการหรือกิจกรรมฝึกการอ่านให้เหมาะสมกับวัย จะทำให้เด็กสนุกกับการเรียนภาษาอังกฤษ ในการที่จะทำให้เขาซึมซับรูปประโยคที่ครูต้องการ เพราะต่อไปเขาจะลืม ฉะนั้นครูสอนภาษาอังกฤษในระดับประถมศึกษาจะต้องรู้จักคัดเลือกจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ดึงดูดความสนใจ เช่น เกมเพลง การสร้างสถานการณ์และบทบาทสมมติ เป็นต้น ซึ่งสอดคล้องกับข้อเสนอแนะงานวิจัย เรื่องการเปรียบเทียบความสามารถในการจำคำศัพท์และเจตคติต่อการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนโดยใช้เพลงประกอบการสอนกับเกมประกอบการสอน พบว่า การเปรียบเทียบเจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนโดยใช้เพลงประกอบการสอนกับเกมประกอบการสอนมีผลที่ดีและสูงขึ้น ดังนั้นครูผู้สอนสามารถนำวิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้อื่นๆ โดยใช้เพลงและเกมได้อย่างต่อเนื่องกับหน่วยการเรียนรู้ในสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศและในสาระการเรียนรู้อื่นๆ (สีมาพร สลุงสุข 2558)

ผู้วิจัยได้ทำการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาอังกฤษให้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ส่วนมากแล้วในการจัดการเรียนการสอน จะเน้นวิธีการสอนโดยใช้ตำราเป็นหลัก ให้ความรู้ให้นักเรียนท่องจำคำศัพท์และทำแบบฝึกหัดหลังสอน ทำให้วิธีการสอนข้างต้น รวมทั้งบทบาทในการเรียนการสอนส่วนใหญ่ นั้นจะอยู่ที่ครูเป็นหลัก นักเรียนจึงไม่มีโอกาสได้เรียนรู้และไม่มีภาวะตื่นตัวหรือตื่นในการเรียนรู้ ส่งผลให้ การจัดการเรียนการสอนยังไม่ประสบผลสำเร็จเท่าที่ควร

กล่าวคือ นักเรียนยังไม่สามารถอ่านและไม่รู้ความหมายของคำศัพท์พื้นฐาน ทำให้นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ต่ำ จากการจัดการเรียนการสอน ปีการศึกษา 2562 พบว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 มีเกรดเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ในระดับ 3 ขึ้นไป อยู่ที่ร้อยละ 64.71 ซึ่งต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนด และจากผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาตินิยมพื้นฐาน (O-NET) ในปีการศึกษา 2562 พบว่า คะแนนเฉลี่ยวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 และนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีผลการประเมินต่ำกว่าระดับประเทศ ซึ่งได้คะแนนเฉลี่ยเมื่อเทียบกับระดับประเทศอยู่ที่ 31.30 / 34.42 และ 32.25 / 33.25 ตามลำดับ ซึ่งปัญหาส่วนใหญ่ที่พบคือนักเรียนมีวงคำศัพท์ภาษาอังกฤษค่อนข้างน้อย นักเรียนอ่านไม่ได้และไม่รู้ความหมายของคำศัพท์พื้นฐานที่ควรรู้ อาจเนื่องมาจากรูปแบบการจัดการเรียนการสอนที่ไม่หลากหลาย ไม่น่าสนใจ ไม่ได้เกิดจากความสนใจของผู้เรียนเอง เน้นการเรียนแบบท่องจำคำศัพท์ และนักเรียนไม่ได้นำไปใช้ในสถานการณ์จริงหรือไม่ได้ใช้เป็นประจำ พอได้คำศัพท์ใหม่ ทำให้ลืมคำศัพท์เก่า เมื่อเรียนเนื้อหาที่ยากขึ้นนักเรียนจะเกิดความเบื่อหน่าย ความสนใจเรียนรู้น้อยลง เพราะรู้สึกว่ายาก ทำไม่ได้และไม่อยากเรียน จากปัญหาดังกล่าวผู้วิจัยจึงสนใจจัดการเรียนการสอนโดยใช้บทเพลงสำหรับเด็กที่มีเนื้อเพลงสั้นและจำง่าย เหมาะกับวัยนักเรียน ที่ชอบร้องรำทำเพลง และเพื่อสร้างเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาอังกฤษและเพื่อให้ผลสัมฤทธิ์วิชาภาษาอังกฤษเพิ่มขึ้น

วัตถุประสงค์ของการวิจัย (Research Objective)

1. เพื่อพัฒนาชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดกุฎ้ำ (เมธาวิสัยคุณาทร) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 4 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80 / 80
2. เพื่อเปรียบเทียบทักษะในการอ่าน โดยใช้ชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดกุฎ้ำ (เมธาวิสัยคุณาทร) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 4 มีคะแนนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดกุฎ้ำ (เมธาวิสัยคุณาทร) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 4

วิธีดำเนินการวิจัย (Research Methods)

1. รูปแบบการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ เป็นการวิจัยและพัฒนา (Research and Development) เป็นการวิจัยแบบกลุ่มเดียว ทดสอบก่อน – หลัง (One – Group Pretest – Posttest Design) (ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ, 2538)

2. กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 17 ปีการศึกษา 2563 โรงเรียนวัดคูคำ (เมธาวิสัยคณาทร) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 4 อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่

3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

3.1 ชุดฝึกทักษะ

3.1.1 ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ทั้ง 4 สาระการเรียนรู้ ซึ่งเป็นแนวทางในการสืบค้นเพลง ให้เหมาะสมกับระดับชั้น

3.1.2 ศึกษาหนังสือเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวกับการสอนโดยใช้เพลงและชุดฝึกทักษะ

3.1.3 สร้างชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ประกอบด้วย 1) คู่มือครูหรือคู่มือการใช้ชุดฝึกทักษะ 2) วีดีโอเพลง 3) เนื้อเพลง และ 4) แบบฝึกหัดชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

3.1.4 นำชุดฝึกทักษะเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์ เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง จากนั้น ปรับปรุงแก้ไขชุดฝึกทักษะตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์

3.1.5 นำชุดฝึกทักษะที่ ปรับปรุงแก้ไขแล้วเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน ประกอบด้วย ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาวิชาภาษาอังกฤษ ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรและการสอน ผู้เชี่ยวชาญด้านการจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุดฝึกทักษะ ผู้เชี่ยวชาญด้านงานวิจัย และผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดและประเมินผล ตรวจสอบความถูกต้องอีกครั้ง เพื่อประเมินความเที่ยงตรง (Content validity) โดยหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Item Objective Congruence หรือ IOC) เพื่อตรวจสอบความถูกต้องและความเที่ยงตรงของเนื้อหา ผลการประเมินความสอดคล้องเหมาะสม (IOC) พบว่ามีค่า IOC เฉลี่ยรวม เท่ากับ 0.86 การประเมินความเหมาะสมของชุดฝึกทักษะ โดยการหาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยเกณฑ์ที่กำหนดไว้คือ ค่าเฉลี่ย 3.50 ขึ้นไป และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานไม่เกิน 1.00 จึงถือว่าชุดฝึกทักษะมีความเหมาะสม โดยได้ค่าเฉลี่ย 4.67 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.39

3.1.8 นำชุดฝึกทักษะที่ปรับปรุงแก้ไขแล้ว ไปหาประสิทธิภาพ E_1 / E_2 ตามเกณฑ์ 80/80 เกศรินทร์ หาญดำรงรักษ์ (2555 : 68) กับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนกลุ่มเครือข่ายห้วยท่าเตื่อม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 4 ที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง

ขั้นที่ 1 : นำชุดการสอนที่ได้ปรับปรุงแก้ไขแล้วไปทดลองใช้กับกลุ่มเล็ก (Small Group Try out) ซึ่งเป็นนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดช่างกระดาศ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

ประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 4 ที่ไม่ได้ใช้เป็นกลุ่มตัวอย่างในการวิจัย ระดับเก่ง กลาง และอ่อน จำนวน 3 คน จากนั้นนำผลที่ได้มาคำนวณหาประสิทธิภาพเพื่อแก้ไขและปรับปรุงชุดการสอนให้ดีขึ้น

ขั้นที่ 2 : นำชุดการสอนที่ได้ปรับปรุงแก้ไขแล้วไปทดลองใช้กับกลุ่มเล็ก (Small Group Try out) ซึ่งเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนกลุ่มเครือข่ายยุหว่า-ทุ่งต้อม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 4 ที่ไม่ได้ใช้เป็นกลุ่มตัวอย่างในการวิจัย โดยเลือกจากนักเรียนที่มีผลการเรียนอยู่ในระดับเก่ง กลาง และอ่อน จำนวน 9 คน จากนั้นนำผลที่ได้มาคำนวณหาประสิทธิภาพเพื่อแก้ไขและปรับปรุงชุดการสอนให้ดีขึ้น

ขั้นที่ 3 : นำชุดการสอนที่ได้ปรับปรุงแก้ไขแล้วไปทดลองใช้กับกลุ่มทดลอง (Group Try out) ซึ่งเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนกลุ่มเครือข่ายยุหว่า-ทุ่งต้อม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 4 ที่ไม่ได้ใช้เป็นกลุ่มตัวอย่างในการวิจัย จำนวน 30 คน จัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้ชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง ตามแผนการจัดการเรียนรู้ แล้วนำผลคะแนนของการทำแบบทดสอบท้ายชุดฝึกทักษะ ทั้ง 10 เพลง มาคำนวณเพื่อหาประสิทธิภาพของชุดฝึกทักษะ โดยได้ค่าประสิทธิภาพ E_1 เท่ากับ 82.77 หลังจากเสร็จสิ้นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียนด้วยแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่เป็นชุดเดียวกับแบบทดสอบก่อนเรียน จำนวน 20 ข้อ เพื่อนำคะแนนไปหาประสิทธิภาพของชุดกิจกรรมการเรียนรู้ โดยได้ค่าประสิทธิภาพ E_2 เท่ากับ 89.21

ขั้นที่ 4 : นำชุดการสอนที่ผ่านการปรับปรุงแก้ไขสมบูรณ์เรียบร้อยแล้วไปใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดกู่คำ (เมธาวิสัยคณาทร) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 4 จำนวน 17 คน

3.2 แผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการใช้ชุดฝึกทักษะ

3.2.1 ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ทั้ง 4 สาระการเรียนรู้

3.2.2 ศึกษาหนังสือเรียนวิชาภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวกับการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้

3.2.3 กำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้ ตามตัวชี้วัด เนื้อหาสาระการเรียนรู้การวัดและการประเมินผล เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างแผนการเรียนรู้รายคาบ

3.2.4 เขียนแผนการจัดการเรียนรู้ เรื่องการพัฒนาชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดกู่คำ (เมธาวิสัยคณาทร) ทั้งหมด 12 แผน โดยแผนที่ 2 -11 ใช้เวลาสอน แผนละ 2 ชั่วโมง ส่วนแผนที่ 1 และ 12 ใช้เวลาสอน แผนละ 1 ชั่วโมง

3.2.5 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่สร้างขึ้นเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์และผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน เพื่อพิจารณาความถูกต้องของภาษา ความสอดคล้องของเนื้อหา และความเหมาะสมของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในแต่ละแผนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยเกณฑ์

ที่กำหนดไว้คือ 3.50 ขึ้นไป และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานไม่เกิน 1.00 จึงถือว่าแผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสม โดยได้ค่าเฉลี่ย 4.68 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.26 จากนั้นให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความถูกต้อง เพื่อประเมินความเที่ยงตรง (Content validity) โดยหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Item Objective Congruence หรือ IOC) ของแผนการจัดการเรียนรู้และหาคุณภาพของเครื่องมือจากการหาค่าดัชนีความสอดคล้องแผนการจัดการเรียนรู้ โดยผู้เชี่ยวชาญ ได้ค่า IOC เฉลี่ยทั้งฉบับ เท่ากับ 0.91

3.2.6 นำแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้ชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่ปรับปรุงแก้ไขเรียบร้อยแล้ว นำไปใช้ควบคู่กับชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง กับโรงเรียนวัดช่างกระดาษ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 4 จำนวน 7 คน แล้วหาข้อบกพร่อง เรื่องเวลา กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อการเรียนการสอน และพฤติกรรมของนักเรียนขณะสอน

3.2.7 นำแผนการจัดการเรียนรู้มาปรับปรุงและแก้ไขข้อบกพร่อง เพื่อนำไปใช้ทดลองกับนักเรียนกลุ่มตัวอย่างต่อไป

3.3 แบบทดสอบ

3.3.1 ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ทั้ง 4 สาระการเรียนรู้ เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างแบบทดสอบให้เหมาะสมกับระดับชั้น

3.3.2 ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้าเอกสารที่เกี่ยวข้องกับวิธีการสร้างแบบทดสอบ และการสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

3.3.3 สร้างแบบทดสอบด้วยวิธีการเลือกเนื้อหาจากบทเพลงที่มีในชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดคู่อำ (เมฆาวีสัยคนาทร) ทั้งหมด 10 เพลง แบ่งเป็นเพลงละ 4 ข้อ รวมได้แบบทดสอบ 40 ข้อ

3.3.4 นำแบบทดสอบที่การอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์ เพื่อพิจารณาความชัดเจนของคำถาม รวมถึงความถูกต้องด้านภาษา จากนั้นปรับปรุงแก้ไขแบบทดสอบตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาสารนิพนธ์

3.3.5 นำแบบทดสอบที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ 5 คน เพื่อตรวจสอบความถูกต้องและความเที่ยงตรงของเนื้อหา ผลการประเมินความสอดคล้องเหมาะสม (IOC) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญทั้ง 5 ท่าน โดยมีค่า IOC เฉลี่ยทั้งฉบับ เท่ากับ 1 จากนั้นให้ผู้เชี่ยวชาญอีก 5 ท่าน ประเมินความเหมาะสมและพิจารณาตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหา ภาษาที่ใช้ โดยใช้แบบประเมินชนิดมาตราส่วนประมาณค่า Rating scale ตามวิธีของลิเคิร์ท ซึ่งมี 5 ระดับ โดยกำหนดเกณฑ์การตัดสินดังนี้ บุญเรียง ขจรศิลป์ (2549: 97-100) การประเมิน

ความเหมาะสมของแบบทดสอบ โดยการหาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยเกณฑ์ที่กำหนดไว้คือ ค่าเฉลี่ย 3.50 ขึ้นไป และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานไม่เกิน 1.00 จึงถือว่าชุดฝึกทักษะมีความเหมาะสม โดยได้ค่าเฉลี่ย 4.70 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.39

3.3.6 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ผ่านการปรับปรุงตามความเห็นของผู้เชี่ยวชาญและผ่านการหาค่า IOC แล้ว ไปทดลองใช้ (Tryout) กับนักเรียนโรงเรียนกลุ่มเครือข่ายยุหว่า- พุ่งด้อม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่เขต 4 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2563 ที่เคยผ่านการเรียนเนื้อหาในชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มาแล้ว จำนวน 30 คน

3.3.7 ตรวจสอบคะแนนของนักเรียน นำคะแนนมาวิเคราะห์หาคุณภาพของแบบทดสอบโดย ตรวจสอบหาค่าความยากง่าย (p) และอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบ เป็นรายชื่อ แล้วเลือกเฉพาะข้อสอบที่มีค่าความยากง่าย (p) ระหว่าง 0.20 - 0.80 และค่าอำนาจจำแนก (r) ตั้งแต่ .20 ขึ้นไป จากการวิเคราะห์หาค่าความยากง่ายพบว่า โดยภาพรวมอยู่ในระดับดี ซึ่งสามารถนำไปใช้ได้ทุกข้อ ได้ค่าความยากง่าย อยู่ระหว่าง 0.4 - 0.8 มีเฉลี่ยอยู่ที่ 0.60 ส่วนอำนาจจำแนกของแบบทดสอบพบว่า มีอำนาจจำแนกดี อยู่ระหว่าง 0.2 - 0.8 โดยมีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 0.587 จากนั้นทำการคัดเลือกข้อสอบที่ผ่านเกณฑ์ไว้ทั้งหมด จำนวน 20 ข้อ

3.3.8 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่คัดเลือกไว้มาวิเคราะห์ค่าความเชื่อมั่นของ แบบทดสอบทั้งฉบับโดยใช้การหาค่าความเชื่อมั่นของคูเดอร์ - ริชาร์ดสัน ได้ค่าความเชื่อมั่น เท่ากับ 0.82

3.3.9 นำแบบทดสอบไปทดลองใช้จริงกับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง ทั้ง 17 คน

3.4 แบบสอบถามความพึงพอใจ

3.4.1 ศึกษาแนวทางการสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจต่อการเรียนรู้ ด้วยชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดกู่คำ (เมธาวิสัยคณาทร) ของลิเคอร์ท (Likert five rating scale) อ่างโน บุญชุม ศรีสะอาด. (2540)

3.4.2 สร้างแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนต่อการเรียนรู้ด้วยชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

3.4.3 นำแบบสอบถามความพึงพอใจไปให้ผู้เชี่ยวชาญ 5 คน เพื่อประเมินความเหมาะสมของแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนต่อการเรียนรู้ด้วยชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 นำมาหาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยเกณฑ์ที่กำหนดไว้คือ ค่าเฉลี่ย 3.50 ขึ้นไป และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานไม่เกิน 1.00 จึงถือว่าแบบสอบถามวัดความพึงพอใจมีความเหมาะสม โดยได้ค่าเฉลี่ย 4.8 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.26 จากนั้นให้ผู้เชี่ยวชาญ ตรวจสอบความถูกต้อง เพื่อประเมินความเที่ยงตรง (Content validity) ตรวจสอบโดยหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Item Objective

Congruence หรือ IOC) ซึ่งมีค่าระหว่าง 0.67-1.00 ถือว่ามีความสอดคล้องอยู่ในเกณฑ์ที่ยอมรับได้ จากการหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Item Objective Congruence หรือ IOC) ของแบบสอบถามความพึงพอใจ โดยผู้เชี่ยวชาญ ทั้ง 5 ท่าน ได้ค่า IOC เฉลี่ยทั้งฉบับ เท่ากับ 0.87

3.4.4 นำแบบสอบถามความพึงพอใจที่ปรับปรุงแก้ไขแล้ว ให้ผู้เชี่ยวชาญชุดเดิมจำนวน 5 คน ตรวจสอบความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหาเพื่อหาดัชนีความสอดคล้อง IOC ได้ค่าดัชนีความสอดคล้อง เหมาะสม ตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไปทุกรายการ จากนั้นนำแบบสอบถามมาปรับปรุงแก้ไขตามที่ผู้เชี่ยวชาญเสนอแนะ โดยมีค่า IOC เฉลี่ยรวม 0.87

3.4.5 นำแบบสอบถามความพึงพอใจต่อการเรียนรู้ด้วยชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ไปใช้กับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง ทั้ง 17 คน

4. การเก็บรวบรวมข้อมูล

ในการดำเนินการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ ผู้วิจัยนำชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดกุฎ้ำ (เมธาวิสัยคณาทร) ไปทดลองกับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง ผู้วิจัยดำเนินการทดลองด้วยตนเอง โดยดำเนินการดังนี้

4.1 ผู้วิจัยนำหนังสือจากวิทยาลัยติดต่อขอความอนุเคราะห์จากโรงเรียนโรงเรียนวัดกุฎ้ำ (เมธาวิสัยคณาทร) เพื่อดำเนินการทดลองในโรงเรียน

4.2 ทำการทดสอบการอ่านก่อนเรียนของนักเรียนกลุ่มตัวอย่างไว้เป็นคะแนนการทดสอบก่อนการทดลอง

4.3 ระยะเวลาทดลอง ดำเนินการสอนด้วยตนเองตามแผนการสอนโดยใช้ชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

4.4 หลังเสร็จสิ้นการทดลองสอนโดยใช้ชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ทำการทดสอบตามแบบทดสอบชุดเดิมที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น เพื่อหาคะแนนการทดสอบหลังการทดลอง

4.5 ตรวจสอบผลการประเมินทักษะการอ่านแต่ละชุดการสอน แล้วนำข้อมูล มวิเคราะห์โดยใช้วิธีทางสถิติ

5. การวิเคราะห์ข้อมูล

5.1 สถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าเฉลี่ยของประชากร (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (σ)

5.2 สถิติที่ใช้ในการหาคุณภาพของเครื่องมือ ได้แก่ ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ค่าความยากง่ายของข้อสอบ (P) หาค่าอำนาจจำแนกของข้อสอบ วิชราภรณ์ ไพรินทร์ (2555) หาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่าน ใช้สูตร คูเดอร์-ริชาร์ดสัน (Kuder-Richardson) และการหาประสิทธิภาพของแบบทดสอบ ใช้สูตร (ชัยยงค์ พรหมวงศ์, 2543)

ผลการวิจัย (Research Results)

จากการวิเคราะห์ข้อมูล ปรากฏผลการวิจัย ดังนี้

1. การสร้างและหาประสิทธิภาพของชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง นั้นผู้วิจัยได้นำเครื่องมือวิจัย ไปทดลองและหาค่าประสิทธิภาพและประสิทธิผลของเครื่องมือวิจัย ในการทดลองกับกลุ่มทดลอง นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนกลุ่มเครือข่ายห้วยหว้า-ทุ่งต้อม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 4 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2563 จำนวน 30 คน พบว่า ชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง มีประสิทธิภาพของกระบวนการ จากการทำกิจกรรมระหว่างเรียน E_1 เท่ากับ 82.77 และมีประสิทธิผลของผลลัพธ์จากคะแนน ทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียน E_2 เท่ากับ 89.21 ซึ่งแสดงว่า เครื่องมือวิจัยที่ใช้มี ประสิทธิภาพ ตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ ($E_1 = 80 / E_2 = 80$)

2. สำหรับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดกู่คำ (เมธาวิสัยคณาทร) ที่เรียนโดยใช้ชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้ บทเพลงนั้น พบว่า คะแนนหลังเรียน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 16.47 คิดเป็นร้อยละ 82.35 สูงกว่าก่อน เรียนซึ่งมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 10.88 คิดเป็นร้อยละ 54.41 โดยมีคะแนนความก้าวหน้าเฉลี่ยร้อยละ 27.94

3. ผลจากการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดกู่คำ (เมธาวิสัยคณาทร) ที่มีต่อการเรียนโดยใช้ชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลงพบว่า มีความพึงพอใจโดยภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.66, \sigma = 0.68$) เมื่อพิจารณาผลการ ประเมินรายด้าน เรียงลำดับผลรวมค่าเฉลี่ยมากไปหาน้อย คือ ด้านครูผู้สอนพบค่าเฉลี่ยโดยรวมสูง ที่สุด ($\bar{X} = 4.72, \sigma = 0.60$) รองลงมาคือด้านเนื้อหา ($\bar{X} = 4.66, \sigma = 0.70$) และพบค่าเฉลี่ย โดยรวมต่ำสุด คือ ด้านผู้เรียน ($\bar{X} = 4.63, \sigma = 0.71$)

อภิปรายผลการวิจัย (Research Discussion)

จากการสรุปผลการวิจัย จะเห็นได้ว่าประสิทธิภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยและ ประสิทธิภาพของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสอดคล้องกันตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ และผลการ เรียนหลังเรียนของนักเรียนสูงขึ้น แล้วนักเรียนยังมีความพึงพอใจต่อการใช้ชุดฝึกทักษะการอ่าน ภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลงของครูอีกด้วย ซึ่งผู้วิจัยจะอภิปรายผลตามประเด็นที่กล่าว ดังนี้

ค่าประสิทธิภาพของเครื่องมือวิจัย ที่พบว่า มีคะแนนเฉลี่ยรวมร้อยละ 85.59 ซึ่งแสดงว่า เครื่องมือวิจัยที่ใช้มีประสิทธิภาพ ตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ ($E_1 = 80$) และประสิทธิผลของเครื่องมือ วิจัย ที่พบว่า จากคะแนนทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียน E_2 เท่ากับ 82.35 ซึ่งมี ประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ ($E_2 = 80$) เช่นกัน ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากผู้วิจัยได้สร้างนวัตกรรม ที่มีเนื้อหาตามสาระการเรียนรู้ที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนดไว้

และเนื้อหาของบทเพลงที่นำมาพัฒนาชุดฝึกทักษะมีความเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน ทำให้ผู้เรียนชื่นชอบและไม่เบื่อหน่ายต่อการเรียนภาษาอังกฤษซึ่งเป็นภาษาที่สอง สอดคล้องกับผลงานวิจัยของอับดุลวาฮิท (Abdulvahit, 2000) ทำการวิจัยพบว่า เพลงมีส่วนช่วยในการสอนภาษาให้กับเด็กเล็กๆ ได้อย่างมาก เด็กพัฒนาการใช้ภาษาโดยเรียนภาษาผ่านเพลง เด็กเกิดความสนุกสนาน และเพลงยังเป็นสื่อวิเศษที่สุด การสร้างความสุขใจในชั้นเรียนให้แก่แก่นักเรียนนั้น การใช้เพลงนับว่าเป็นสื่ออย่างหนึ่งในการจัดกิจกรรมการสอนที่ทำให้เกิดทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน บรรานัน (Brown 1997) แนะนำว่าเพลงควรจะมียู่ในชีวิตประจำวันของเด็กเสมอ การร้องเพลงเป็นความสนุกสนานอย่างมากสำหรับเด็ก เด็กๆ ควรจะได้ร้องเพลงให้บ่อยเท่าที่จะทำได้ เพลงช่วยเด็กในด้านการพัฒนาภาษา และจำคำศัพท์ได้อย่างดี สอดคล้องกับผลงานวิจัยของธิดาพร สูงสุข (2558) ได้ทำการวิจัย เรื่องการเปรียบเทียบความสามารถในการจำคำศัพท์และเจตคติต่อการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนโดยใช้เพลงประกอบการสอนกับเกมประกอบการสอน ผลการวิจัยพบว่า 1) ความสามารถในการจำคำศัพท์ภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนโดยใช้เพลงประกอบการสอนกับการสอนโดยใช้เกมประกอบการสอน ไม่พบว่า แตกต่างกันในระดับ 05 2) เจตคติต่อการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนโดยใช้เพลงประกอบการสอนกับการสอนโดยใช้เกมประกอบการสอน ไม่พบว่า แตกต่างกันในระดับ 05 และได้สอดคล้องกับผลงานวิจัยของ ณาภิทยา จินะการ (2558) ได้ทำการวิจัย เรื่อง การพัฒนาความรู้ความเข้าใจและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้กิจกรรมเพลงภาษาอังกฤษ โรงเรียนบ้านเหล่ายาว จากผลการวิจัยครั้งนี้ อาจกล่าวได้ว่าความรู้ความเข้าใจและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

หลังได้รับการจัดกิจกรรมเพลงภาษาอังกฤษสูงกว่าก่อนการการจัดกิจกรรมเพลงภาษาอังกฤษอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 แสดงว่าการจัดกิจกรรมภาษาอังกฤษสามารถทำให้นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจและการพูดภาษาอังกฤษดีขึ้น ทั้งนี้สอดคล้องกับผลงานวิจัยของพลอยไพรินทร์ สโมทัย (2558) ได้ทำการวิจัย เรื่อง การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ โดยใช้กิจกรรมอ่าน แบบเน้นภาระงาน เรื่อง ข้อมูลท้องถิ่นจังหวัดกาญจนบุรี สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ผลการวิจัยพบว่า 1) นักเรียนและครูต้องการให้แบบฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจมีเนื้อหาเกี่ยวกับ ลักษณะทั่วไป เทศกาลและประเพณี บุคคลสำคัญ อาหารพื้นเมืองในท้องถิ่นและแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญของจังหวัดกาญจนบุรี โดยมีรูปแบบที่ใช้ภาษาที่ง่ายต่อการเข้าใจมีกิจกรรมที่หลากหลายมีการเรียงเนื้อหาจากง่ายไปยาก และสืบค้นข้อมูลจากอินเทอร์เน็ต 2) แบบฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ประกอบด้วย ชื่อแบบฝึก คำนำ คำชี้แจงการใช้แบบฝึกสารบัญมาตรฐาน ตัวชี้วัดจุดประสงค์แบบทดสอบก่อนเรียน แผนการจัดการเรียนรู้ แบบฝึกทักษะแบบทดสอบหลังเรียน และ เฉลยแบบฝึกหัด แบบฝึกมีค่าประสิทธิภาพ 82.33/80.56 3) ผลการทดลองใช้แบบฝึกทักษะ การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความ

เข้าใจ พบว่า นักเรียนมีทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 นักเรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ด้านความมุ่งมั่นในการทำงานอยู่ในระดับดี และนักเรียนความคิดเห็นต่อแบบฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ อยู่ในระดับเห็นด้วยมาก

การหาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดกุฎีคำ (เมธาวิสัยคณาทร) ที่ได้เรียนผ่านชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง พบว่า นักเรียนได้คะแนนหลังเรียนเพิ่มขึ้น โดยมีคะแนนความก้าวหน้าเฉลี่ยร้อยละ 27.94 ซึ่งแสดงว่าเครื่องมือวิจัยที่ใช้มีประสิทธิภาพผลตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ ทั้งนี้ อาจเนื่องมาจาก แต่เดิมนักเรียนยังไม่มี พื้นฐานความรู้ตามที่กำหนดไว้ในสาระการเรียนรู้ ได้เรียนภาษาอังกฤษผ่านกระบวนการเรียนการสอนที่ไม่หลากหลายหรือครูเน้นการจัดการเรียนการสอนตามในหนังสือมุ่งเน้นแต่เนื้อหา นักเรียนไม่ได้นำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

แต่เมื่อมาเรียนผ่านชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง นักเรียนได้ร้องเพลง เต้นประกอบเพลง ซึ่งสามารถร้องเพลงและเต้นเวลาใดก็ได้ จึงทำให้นักเรียนสามารถอ่านคำศัพท์ วลี ประโยค มีความเข้าใจเนื้อหาในบทเรียนเพิ่มขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับผลการวิจัยของเนาวรัตน์ อินทร ประสิทธิ์ (2558) ได้ทำการวิจัยเรื่อง การใช้กิจกรรมเพลงภาษาอังกฤษเพื่อส่งเสริมการออกเสียง ต่อเนื่องกันในภาษาอังกฤษ โดยมีจุดมุ่งหมาย เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์การออกเสียงต่อเนื่องกันใน ภาษาอังกฤษของนักศึกษาหลังจากได้รับการสอนโดยใช้กิจกรรมเพลงภาษาอังกฤษ ผลการวิจัย พบว่าผลสัมฤทธิ์การออกเสียงต่อเนื่องกันในภาษาอังกฤษของนักศึกษาหลังจากใช้กิจกรรมเพลง ภาษาอังกฤษมีค่าคะแนนสูงกว่าก่อนการใช้กิจกรรมเพลงอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 แต่ ทั้งนี้จากผลงานวิจัยยังมีนักเรียนบางคนที่มีค่าคะแนนจากการทำแบบฝึกหัดไม่ค่อยดีเท่าที่ควร เนื่องจากในบางครั้งทางโรงเรียนมีกิจกรรมต่าง ๆ มากั้นความต่อเนื่องของการจัดกิจกรรมการเรียน การสอนและนักเรียนไม่ได้กลับไปทบทวนและทำความเข้าใจเพิ่มเติม ดังนั้นผู้วิจัยจึงเล็งเห็นว่า ปัญหานี้ควรจะนำไปพัฒนาในครั้งต่อไป

ความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดกุฎีคำ (เมธาวิสัยคณาทร) ที่มีต่อการเรียนโดยการใช้ชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง พบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจระดับมากที่สุดเกือบทุกรายการและมีความพึงพอใจระดับมากเพียงรายการเดียว ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 อยู่ในวัยที่ไม่ชอบอยู่นิ่ง ชอบในเสียงเพลง สอดคล้องกับ บทสัมภาษณ์ของณภัทร ชัยสุบรรณกนก (2562) กล่าวว่าช่วงเริ่มเข้าวัยรุ่น (7-14 ปี) เด็กช่วงนี้เขาจะ เติบโตไปกับเรื่องของความรู้สึก (feeling) ซึ่งช่วงเวลาที่เด็กตื่นตัวเต็มที่คือช่วงอายุ 9 ขวบ เป็นช่วงที่ ร่างกายผลิตโดพามีน (Dopamine) ออกมาตามธรรมชาติ

ส่งผลต่ออารมณ์ของบุคคลให้มีความตื่นตัว ทำให้เด็กวัยนี้มีความรู้สึก ไวต่อสิ่งต่างๆ รอบตัวมาก จึงทำให้นักเรียนชื่นชอบต่อวิธีการสอนของครู ซึ่งจากผลการประเมินความพึงพอใจ นักเรียนชอบที่ครูชี้แจงกิจกรรมการเรียนรู้ให้นักเรียนเข้าใจอย่างชัดเจนและชอบร้องเพลง

ภาษาอังกฤษ เพราะทำให้รู้คำศัพท์มากขึ้น ในระดับมากที่สุด ($\square = 4.82$) ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากการเข้าใจและเข้าถึงนักเรียนเป็นรายบุคคล เข้าใจในความแตกต่างของนักเรียนแต่ละคน จึงทำผู้เรียนสนใจเรียนและเกิดการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ซึ่งสอดคล้องกับผลการวิจัยของดวงพร วงศ์วิชิต (2558) ได้ทำการศึกษาเรื่อง การใช้กิจกรรมเพลงเสริมบทเรียนเพื่อพัฒนาทักษะการฟัง – พูด ภาษาอังกฤษของนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 1 การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความสามารถด้านทักษะการฟัง พูดการภาษาอังกฤษ และความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการใช้กิจกรรมเพลงเสริมบทเรียน ผลการวิจัยพบว่า ความสามารถด้านทักษะการฟัง การพูด ภาษาอังกฤษของนักเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 และนักเรียนมีความพึงพอใจต่อการใช้ กิจกรรมเพลงเสริมบทเรียนอยู่ในระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.60 และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.57

ข้อเสนอแนะการวิจัย (Research Suggestions)

ข้อเสนอแนะสำหรับการนำผลการวิจัยไปใช้

1. ควรนำชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง ไปปรับใช้ในการจัดการเรียนการสอนตามความเหมาะสมของบริบทนั้น ๆ
2. ไม่ควรนำเนื้อหาจากชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง ไปใช้กับนักเรียนทุกระดับชั้น เนื่องจากนักเรียนต่างระดับชั้นมีเนื้อหาที่มีความยากง่ายที่ต่างกัน
3. นักเรียนควรได้ฝึกการอ่าน ด้วยชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง ในเรื่องเดิมซ้ำ ๆ เพื่อให้ให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้อย่างถาวรและเกิดความแม่นยำ ความคล่องแคล่วในอ่าน คำศัพท์ภาษาอังกฤษ
4. นักเรียนควรได้ฝึกทั้งทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน จากบทเพลงอื่นที่หลากหลายตามความสนใจหรือ จากสื่ออื่นๆ ที่มีคำศัพท์ภาษาอังกฤษกำกับ
5. ครูควรยืดหยุ่นเวลาที่ใช้ในการทำกิจกรรมแต่ละชุดฝึกทักษะ เนื่องจากความสามารถของผู้เรียนแตกต่างกัน

ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรมีการพัฒนาชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง ให้มีรูปภาพประกอบคำศัพท์ เพื่อเพิ่มความสนใจของนวัตกรรม
2. เนื่องจากการทดสอบชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง ครั้งนี้ไม่เป็นไปตามแผนที่กำหนดไว้ จึงควรมีการวางแผนระหว่างการทำทดลองให้รอบคอบยิ่งขึ้น
3. ควรมีการนำชุดฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้บทเพลง ไปปรับใช้กับการเรียนการสอนในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ที่ผู้เรียนต้องฝึกทักษะการอ่านผ่านบทเพลง เพื่อสร้างความสนใจ

4. ควรมีการพัฒนาชุดฝึกทักษะโดยใช้บทเพลง เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้ครบทั้ง 4 ด้าน ได้แก่ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ

เอกสารอ้างอิง (References)

- ไกรสร ประดับเพชร. (2561). การพัฒนาแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิคการอ่านแบบ SQ4R เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. วิจัยในชั้นเรียน. ขอนแก่น: โรงเรียนไตรคามประชาสรรค์.
- จุฬารัตน์ อินทร์อุดม. (2561). การพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้เทคนิค SQ4R ร่วมกับพลังคำถาม. วารสารวิจัยศิลปากร. 12(4), 204-208.
- ชนิดา สรรคประศาสน์. (2563). การพัฒนาทักษะการฟังในวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4/2 โดยใช้เพลง. สืบค้น 12 มีนาคม 2563, จาก swis.acp.ac.th/html_edu/acp/temp_research.
- ชลธิดา หงษ์เหม. (2560). การพัฒนาความสามารถในการอ่านเชิงวิเคราะห์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้วิธีสอนแบบ SQ4R ร่วมกับแผนที่ความคิด. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- ณรุทธ์ สุทธจิตต์. (2557). กิจกรรมดนตรีสำหรับครู. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ณอาทิตยา จินะการ. (2563). การพัฒนาความรู้ความเข้าใจและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้กิจกรรมเพลงภาษาอังกฤษ โรงเรียนบ้านเหล่ายาว. สืบค้น 12 มีนาคม 2563, จาก www.edulpru.com > tdc > best_plactice.
- ณัฐจิตตา สุขสำราญ. (2561). ผลการสอนโดยใช้เพลงประกอบที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาจีน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต. นครสวรรค์ : มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์.
- ดวงพร วงศ์วิจิต, กนกกาญจน์ กิตติชาติเชาวลิตและปารุชยา เกียรติศิริ. (2563). ใช้กิจกรรมเพลงเสริมบทเรียนเพื่อพัฒนาทักษะการฟัง พูดภาษาอังกฤษของนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 1. สืบค้น 12 มีนาคม 2563, จาก dspace.bru.ac.th/xmlui/handle.
- ทักษพร โพธิ์เหมือน. (2561). การพัฒนาการอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิค 4W1H ส่งเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต.
- ธีมาพร สलगสุข. (2558). การเปรียบเทียบความสามารถในการจำคำศัพท์และเจตคติต่อการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนโดยใช้เพลงประกอบการสอนกับเกมประกอบการสอน. สืบค้น 12 มีนาคม 2563, จาก https://tdc.thailis.or.th/tdc/search_result.php.

- ธีมาพร สลุงสุข. (2558). การเปรียบเทียบความสามารถในการจำคำศัพท์และเจตคติต่อการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนโดยใช้เพลงประกอบการสอนกับเกมประกอบการสอน. *วารสารวิจัยมหาวิทยาลัยขอนแก่น*. 7(4), 77.
- เนาวรัตน์ อินทรประสิทธิ์. (2558). *การใช้กิจกรรมเพลงภาษาอังกฤษเพื่อส่งเสริมการออกเสียงต่อเนื่องกันในภาษาอังกฤษ*. สืบค้น 12 มีนาคม 2563, จาก [research.rmutsb.ac.th > fullpaper](http://research.rmutsb.ac.th/fullpaper).
- ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ. (2563). *การบริหารจัดการเวลาเรียนภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 ในสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน*. สืบค้น 12 มีนาคม 2563, จาก www.kroobannok.com/80465.
- ฝ่ายวิชาการ. (2560). *หลักสูตรสถานศึกษาพุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2560)*. เชียงใหม่: โรงเรียนวัดกู่คำ (เมธาวิสัยคณาทร).
- พลอยไพรินทร์ สโมทัย. (2563). *การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้กิจกรรมอ่านแบบเน้นภาระงาน เรื่อง ข้อมูลท้องถิ่นจังหวัดกาญจนบุรี สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2*. สืบค้น 12 มีนาคม 2563, จาก [ithesis-ir.su.ac.th > dspace > bitstream](http://ithesis-ir.su.ac.th/dspace/bitstream).
- ศุทธิณี หางแก้วและนิตยา ปิลาณานนท์. (2561). *การพัฒนาเพลงประกอบการเรียนการสอนสังคมศึกษาและภาษาไทย สำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนต้น*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- สร้อยนภา อิมสมบุรณ์. (2563). *การสอนเพลงในชั้นเรียน*. สืบค้น 21 มีนาคม 2563 , จาก [\[https://kukr.lib.ku.ac.th > journal > article > get_volum](https://kukr.lib.ku.ac.th/journal/article/get_volum).
- สุพันธ์วิดี ไวยรูป. (2555). *การพัฒนาการอ่านจับใจความสำคัญจากนิทานโดยใช้เทคนิค เค ดับเบิ้ลยูแอล (K W L) ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา*. วิจัยในชั้นเรียน. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา.
- อ้อมขวัญ แสงคล้าย. (2553). *การพัฒนาการอ่านจับใจความสำคัญจากนิทานโดยใช้เทคนิคกลวิธีสอนแบบ KWL-Plus*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา.