

**การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยใช้แบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้
แบบร่วมมือ LT เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**

**The Development of Academic Achievement By Using the Skills
Exercises in Combination with the LT Cooperative Learning
Technique on Creative Writing Thai Learning Group Grade 6**

มยุรา ศรีส่อง¹

Mayura Srisong

บทคัดย่อ (Abstract)

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อพัฒนาแบบฝึกทักษะ 2) เพื่อหาดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือ LT 3) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน 4) เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระ การเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้คือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563 จำนวน 14 คน ซึ่งได้มาโดยการสุ่มแบบกลุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้คือ แบบฝึกทักษะ เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ จำนวน 12 เล่ม แผนการจัดการเรียนรู้ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือ LT เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ จำนวน 12 แผน แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ เป็นแบบทดสอบแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ แบบวัดความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการ จัดกิจกรรมการเรียนการสอน เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ จำนวน 10 ข้อ การวิเคราะห์ข้อมูลโดยการหาร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและค่าที่ผลการศึกษาพบว่า 1. ประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะ เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ มีประสิทธิภาพเท่ากับ 82.92/81.43 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ 2. ค่าดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือ LT เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ มีค่าเท่ากับ 0.6303 หมายความว่า นักเรียนมีความก้าวหน้าในการเรียนคิดเป็นร้อยละ 63.03 3. ผล

Received: 2021-07-13 Revised: 2021-07-26 Accepted: 2021-08-08

¹ โรงเรียนบ้านแดงโนนสว่าง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 1 อำเภอเมืองร้อยเอ็ด จังหวัดร้อยเอ็ด Ban Daeng Non Sawang School Roi Et Elementary Education Area District Office 1 Mueang Roi Et District Roi Et Province.

Corresponding Author e-mail: mayura101@gmail.com

การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ก่อนและหลังได้รับการเรียนรู้ พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียน สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 4. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ มีค่าเฉลี่ยโดยรวมเท่ากับ 4.62 หมายถึง นักเรียนมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด

คำสำคัญ (Keywords): การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน; ทักษะ; เทคนิคการเรียนรู้

Abstract

The objectives of this study were 1) to develop a skill practice form 2) to determine the effectiveness of the learning management plan 3) to compare the learning achievements of Prathomsuksa 6 students between before and after school 4) to study the satisfaction of students towards teaching activities on the subject of creative writing, the subject group, learning Thai language. Grade 6 The sample group used in this study were Grade 6 students, semester 2, academic year 2020, Ban Daeng Non Sawang School The Office of Roi Et Elementary Education Service Area 1, 14 people were obtained by random group. The instrument used in this study was a skill exercise on creative writing. Thai learning subject group Grade 6, 12 volumes, learning management plan with LT cooperative learning technique on creative writing Thai learning subject group Grade 6, 12 plans, an achievement test on creative writing Thai learning subject group Grade 6 is a 30-item, four-choice, multiple-choice test. Organize teaching activities on creative writing Thai learning subject group Elementary school 10 items. Data analysis by finding percentage, mean, standard deviation and t-value. The results of the study found that: 1. The efficiency of the skill exercises on creative writing Thai learning subject group Grade 6's efficiency was 82.92/81.43 which was higher than the specified criteria. Thai learning subject group The value of Grade 6 students was 0.6303, meaning that the students had a progression of 63.03%. 3. Comparison of the learning achievement of Grade 6 students before and after learning was found. that academic achievement after school It was significantly higher than before school at the .05 level. Thai learning subject group Grade 6 had an overall average of 4.62, meaning the students had the highest level of satisfaction.

Keywords: Development of Academic Achievement; Skills; Learning Technique

บทนำ (Introduction)

การเขียนเป็นทักษะที่สำคัญอย่างยิ่งในการติดต่อสื่อสาร เพราะการดำรงชีวิตในยุคของการติดต่อสื่อสารอย่างไร้พรมแดน ในปัจจุบัน ทุกคนต้องก้าวหน้าต่อการเปลี่ยนแปลงและข่าวสารการพัฒนาความสามารถในการติดต่อสื่อสารของคน เพื่อให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลง การเขียนจึงเป็นการแสดงออกถึงหลักฐาน ที่เป็นลายลักษณ์อักษร และเป็นบันทึกทางสังคมที่ให้คุณประโยชน์ต่อสังคมรุ่นหลังได้เป็นอย่างดี กรรณิการ์ พวงเกษม (2534 : 9) ได้กล่าวถึงการเขียนไว้ว่า “การเขียนเป็นรากฐานสำคัญยิ่งของการศึกษาและเป็นฐานที่สำคัญที่จะนำไปสู่ความสำเร็จของการศึกษาและเป็นพื้นฐานที่สำคัญอย่างยิ่งต่อการพัฒนาคุณภาพมนุษย์ ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญที่สุดในการพัฒนาประเทศ การเขียนจึงเป็นทักษะที่สำคัญที่นักเรียนทุกคนในชั้นเรียนต้องสนใจและฝึกฝนอย่างจริงจัง นอกจากนี้ อรรธา ชิวพันธ์ (2533 : 3) ได้กล่าวถึงการเขียนว่า การเขียนเป็นทักษะการส่งสารที่ผู้เขียนสื่อสารความรู้สึกนึกคิดของตนเองออกมาด้วยถ้อยคำสำนวนที่สละสลวย ลำดับความคิดอย่างต่อเนื่อง แสดงให้เห็นถึงความคิดสร้างสรรค์ของผู้เขียน ดังนั้นการเขียนที่ดีต้องสื่อความหมายไว้อย่างถูกต้อง เลือกใช้ถ้อยคำสำนวนที่เหมาะสมสละสลวย ลำดับความคิดในการเขียนได้ดีมีความคิดคล่องแคล่วมีความคิดริเริ่มและแปลกใหม่ กล้าคิด กล้าที่จะเขียนออกมาตามจินตนาการของตนเอง เพื่อสื่อให้ผู้อ่านได้เข้าใจความคิดและจินตนาการที่สื่อผ่านโดยการเขียนเชิงสร้างสรรค์ การเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นการเขียนอย่างอิสระที่ผู้เขียนสามารถแสดงออกซึ่งความคิดความรู้สึกของตนเองที่มีประสบการณ์กับสิ่งที่เขียนหรือจินตนาการของตนเองในการคาดเดาวิธีการเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นวิธีที่จะกระตุ้นให้เด็ก ๆ อยากร่างงานเขียน เพราะนักเรียนรู้อย่างตนเอง มีอิสระในการเขียนอะไรและอย่างไรตามความสนใจและความต้องการ (จิตต์นิภา ศรีไสย์. 2549 : 148) และสุทธิวรรณ อินทะกนก (2559 : 21) ได้กล่าวถึงการเขียนเชิงสร้างสรรค์ว่า งานเขียนที่เรียกว่างานเขียนเชิงสร้างสรรค์นั้น ผู้เขียนได้จินตนาการหรือประสบการณ์ของเขาจริง ๆ มิได้ลอกเลียนแบบผู้อื่นมา ผู้เขียนจะต้องสามารถใช้จินตนาการหรือความคิดคำนึงของตนเองออกมาด้วยถ้อยคำที่สละสลวย ประทับใจผู้อ่าน ผู้ฟังให้เกิดความเพลิดเพลินใจการเขียนสร้างสรรค์จึงเป็นทักษะสำคัญที่สะท้อนความคิด จินตนาการที่แปลกใหม่ของผู้เขียนกล้าคิด กล้าเขียนในสิ่งที่เป็ประโยชน์ ทำให้ผู้อ่านมีความรู้และมีความประทับใจ จึงนับได้ว่าการเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นเป้าหมายของหลักสูตรการศึกษา ขั้นพื้นฐานเพื่อพัฒนาความคิด มีประสบการณ์ และประมวลคำมากพอที่จะสร้างความคิดได้ลึกซึ้ง คิดได้อย่างชาญฉลาดรวมทั้งมีการใช้ภาษาได้ สละสลวยถูกต้องตามหลักภาษา

จากความสำคัญการเขียนเชิงสร้างสรรค์ดังกล่าว จึงจำเป็นที่จะต้องเร่งพัฒนาและส่งเสริมการเขียนเชิงสร้างสรรค์ให้เกิดขึ้นกับนักเรียน โดยเฉพาะอย่างยิ่งนักเรียนชั้นประถมศึกษาซึ่งเป็นการศึกษาขั้นพื้นฐาน จากงานวิจัยและตามหลักจิตวิทยาพัฒนาการพบว่าเด็กในระดับชั้นประถมศึกษา เป็นช่วงสำคัญในการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาเป็นอย่างดี สุทธิวรรณ อินทะกนก (2559 : 2) กล่าวว่า การฝึกฝนการเขียนและการคิดจึงเป็นสิ่งจำเป็นในการพัฒนาทักษะ

การเขียนเชิงสร้างสรรค์ เพื่อให้นักเรียนเขียนสร้างสรรค์ได้ดี แต่เนื่องจากทักษะการเขียนเป็นทักษะที่ยากที่สุดในจำนวน 4 ทักษะคือทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนซึ่งเป็นปัญหาสำคัญสำหรับการพัฒนาการเขียนซึ่ง สุทธิวรรณ อินทะกนก (2559 : 23) กล่าวถึงด้านการเขียนว่า การเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นการเขียนที่ถ่ายทอดเนื้อหาสาระ ความคิด จินตนาการ อารมณ์ ตลอดจนประสบการณ์ ผ่านงานเขียนที่มีความแปลกใหม่ทั้งทางด้านรูปแบบและเนื้อหา ดังนั้น การเขียนในลักษณะดังกล่าวจึงมีความพิเศษทั้งในแง่ของศาสตร์และศิลป์ ซึ่งผู้เขียนจะต้องศึกษาอย่างลึกซึ้ง ทั้งทางด้านการใช้เทคนิคกลวิธีการเขียน การใช้ท่วงทำนองการเขียน รวมทั้งการใช้ศิลปะทางด้านภาษาสำนวนโวหารเพื่อสร้างผลงานเขียนเชิงสร้างสรรค์ที่มีคุณค่าต่อผู้เขียนเอง การเขียนเชิงสร้างสรรค์นั้นยังเอื้อประโยชน์แก่ผู้อ่านและสังคมด้วยการทำหน้าที่เป็นเครื่องขัดเกลาจิตใจผู้อ่าน จรรโลงสังคม ตลอดจนถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรมด้านต่างๆ ให้แก่สังคม

การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค LT (Learning Together) เป็นวิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่มุ่งจัดให้นักเรียนเรียนรู้ร่วมกันเป็นกลุ่ม ๆ ซึ่งประกอบไปด้วยสมาชิกที่มีความสามารถแตกต่างกันโดยจะมีคนเก่ง ปานกลาง และอ่อนอยู่ในกลุ่ม ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ สมาชิกในกลุ่มทุกคนจะต้องช่วยเหลือซึ่งกันและกัน การใช้กระบวนการกลุ่มในการเรียนรู้ ช่วยลดภาระการฝึกฝน ของครู นักเรียนมีโอกาสฝึกฝนตนเอง ช่วยเหลือกันส่งผลในคนเรียนอ่อนและปานกลางเรียนดีขึ้น นักเรียนเรียนรู้ร่วมกันอย่างมีความสุขผลงานที่สำเร็จของกลุ่มคือผลงานของทุกคน (วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์. 2550) ซึ่งรูปแบบการสอนนี้ผู้ศึกษาค้นคว้าได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง พบว่าเป็นการสอนที่สามารถพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียนให้สูงขึ้น รูปแบบนี้มุ่งช่วยให้ผู้เรียนได้เรียนรู้เนื้อหาสาระต่างๆ ด้วยตัวเองพร้อมด้วยความร่วมมือ และความช่วยเหลือจากเพื่อน ๆ รวมทั้งได้พัฒนาทักษะด้านต่าง ๆ เช่น ทักษะทางสังคม ทักษะการทำงานกลุ่ม ทักษะการสื่อสาร และทักษะการแก้ปัญหาขัดแย้ง รวมทั้งการเคารพ ยอมรับและไว้วางใจกันและกัน

โรงเรียนบ้านแดงโนนสว่าง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 1 ได้ประสบปัญหาในการ จัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยในเรื่องของการเขียนเป็นอย่างมาก โดยเฉพาะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ที่ผู้เรียนจะต้องมีจินตนาการในการคิดและนำมาสู่การเขียน ซึ่งผู้เรียนไม่สามารถจินตนาการแล้วถ่ายทอดออกมาเป็นการเขียนได้ดีและถูกต้อง ถึงแม้ผู้เรียนในส่วนน้อยที่เขียนได้ แต่การใช้ภาษายังไม่ถูกต้องตามหลักการภาษา อีกทั้งยังไม่สามารถเขียนได้ถูกต้องตามหลักการเขียนในเรื่องนั้น ๆ เช่นการเขียนนิทาน การเขียนคำขวัญ การเขียนเรื่องตามจินตนาการ เป็นต้น ซึ่งจากการวิเคราะห์กับผู้เรียนพบว่านักเรียนขาดความคิดและจินตนาการที่แปลกใหม่ในการเขียนการใช้ภาษาในการเขียน ยังไม่มีคำที่หลากหลายขาดความสละสลวยในภาษาการนำเสนอเรื่องขาดความแปลกใหม่และน่าสนใจ นอกจากนั้นเนื้อหายังขาดความเชื่อมโยง ซึ่งโรงเรียนเห็นว่าเป็นจุดสำคัญที่ควรพัฒนาหาแนวทางแก้ไข ผู้ศึกษาในฐานะครูผู้สอนภาษาไทยจึงได้ดำเนินการเพื่อหาแนวทางในการแก้ไขปัญหาโดยการสร้างแบบฝึกทักษะ

การเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนประถมศึกษาปีที่ 6 เพราะแบบฝึกทักษะมีความสำคัญ และมีประโยชน์ต่อการจัดการเรียนการสอนวิชาที่เป็นทักษะมากช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจบทเรียนได้ดี และยังสามารถฝึกทักษะให้กับผู้เรียนได้เป็นอย่างดี วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์ (2545 : 131) กล่าวว่า แบบฝึกเป็นเทคนิคการสอนที่สนุกอีกวิธีหนึ่ง คือการให้นักเรียนทำแบบฝึกมาก ช่วยให้นักเรียนมีพัฒนาการทางการเรียนรู้ได้ดี กรรณิการ์ พลยุทธ์ (2541 :346) กล่าวว่า แบบฝึกเป็นสื่อการเรียนการสอนที่ช่วยเสริมทักษะของนักเรียนให้ประสบผลสำเร็จมากขึ้น ดังนั้นการสร้างแบบฝึกควรสร้างให้ถูกวิธี ทำอย่างเป็นระบบ เหมาะกับวัยและความสามารถของนักเรียน ผู้ศึกษาได้ศึกษาหลักการและเหตุผลที่กล่าวมาแล้ว จึงทำการศึกษาการพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้แบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือ LT กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เนื่องจากได้เห็นความสำคัญและประโยชน์ของการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย เพื่อฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ตลอดจนเป็นแนวทางในการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทยและสาระอื่นต่อไป

วัตถุประสงค์ของการวิจัย (Research Objective)

1. เพื่อพัฒนาแบบฝึกทักษะ เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80
2. เพื่อหาดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือ LT เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
3. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน
4. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

วิธีดำเนินการวิจัย (Research Methods)

ในการศึกษานี้ผู้ศึกษาได้กำหนดขั้นตอนและวิธีการดำเนินงาน การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยใช้แบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือ LT เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ซึ่งมีวิธีการดำเนินการศึกษาตามลำดับขั้นตอน

ประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษา

1. ประชากรที่ใช้ในการศึกษาคั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนในกลุ่มเครือข่ายเมืองสาเกต สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563 จำนวน 362 คน จาก 9 โรงเรียน ดังนี้ โรงเรียนบ้านขี้เหล็ก โรงเรียนบ้านแวงวิทยา โรงเรียนบ้านโนนแท่น โรงเรียนบ้านแดงโนนสว่าง โรงเรียนบ้านหนองนาสร้าง โรงเรียนบ้าน

หนองผักแว่น โรงเรียนบ้านหนองยูง โรงเรียนเมืองร้อยเอ็ด และโรงเรียนบ้านหนองตากร้า (ศรีไพร ไตรคามพิทยา)

2. กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้างนี้คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านแดงโนนสว่าง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563 จำนวน 14 คน ซึ่งได้มาโดยการสุ่มแบบกลุ่ม (Cluster Random Sampling) โดยใช้หน่วยโรงเรียนในการสุ่มกลุ่มตัวอย่าง

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา

การศึกษาค้างนี้ มีการสร้างเครื่องมือเพื่อเก็บรวบรวมข้อมูล คือ

1. แบบฝึกทักษะ เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 12 เล่ม

2. แผนการจัดการเรียนรู้ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือ LT เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 12 แผน

3. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เป็นแบบทดสอบชนิดปรนัย เลือกตอบ 4 ตัวเลือกจำนวน 30 ข้อ

4. แบบวัดความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 10 ข้อ

การวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูลผู้ศึกษาได้ทำการวิเคราะห์ข้อมูลค้างนี้

1. วิเคราะห์ค่าประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะ เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

2. วิเคราะห์ค่าดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือ LT เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

3. วิเคราะห์หาความแตกต่างระหว่างคะแนนทดสอบก่อนเรียนและหลังการเรียน เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ซึ่งทำการวิเคราะห์หาค่า t-test (Dependent Sample)

4. วิเคราะห์หาค่าความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

การหาประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะใช้สถิติร้อยละ (Percentage) ค่าเฉลี่ย (Mean) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation)

ผลการวิจัย (Research Results)

จากการศึกษา ผลการจัดกิจกรรมโดยใช้แบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือ LT เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 สามารถสรุปผลได้ดังต่อไปนี้

1. ประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะ เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีประสิทธิภาพเท่ากับ 82.92/81.43 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้

2. ค่าดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือ LT เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีค่าเท่ากับ 0.6303 หมายความว่า นักเรียนมีความก้าวหน้าในการเรียนคิดเป็นร้อยละ 63.03

3. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ก่อนและหลังได้รับการเรียนรู้ พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียน สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

4. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีค่าเฉลี่ยโดยรวมเท่ากับ 4.62 หมายถึง นักเรียนมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด

อภิปรายผลการวิจัย (Research Discussion)

จากผลการศึกษา ผลการจัดกิจกรรมโดยใช้แบบฝึกทักษะ เรื่อง เรียนรู้การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ด้วยเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือ LT สามารถสรุปผลได้ดังต่อไปนี้

1. ประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะ เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีประสิทธิภาพเท่ากับ 82.92/81.43 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ ซึ่งเป็นเพราะว่าผู้ศึกษาได้ศึกษาหลักสูตร มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด และเนื้อหาสาระอย่างละเอียด และวิเคราะห์เนื้อหาสาระให้เหมาะสมกับกิจกรรมการเรียนรู้ เหมาะสมกับเวลาและวัยของผู้เรียน พร้อมทั้งมีการวัดผลประเมินผลที่หลากหลาย และยังได้ผ่านการพิจารณา ตรวจสอบ และกลั่นกรอง จากผู้เชี่ยวชาญ ได้มีการปรับปรุงแก้ไขอย่างต่อเนื่อง ในกระบวนการสร้างและพัฒนา อีกทั้งได้มีการนำไปทดลองใช้ซึ่งถือเป็นการตรวจสอบในเชิงปฏิบัติก่อนที่จะนำไปใช้จริง รวมทั้งกระบวนการจัดการเรียนรู้ ผู้ศึกษาได้จัดการเรียนการสอนตามแบบฝึกทักษะที่กำหนดไว้ โดยยึดผู้เรียนเป็นสำคัญบนพื้นฐานความแตกต่างระหว่างบุคคลของผู้เรียน ให้การสนับสนุนส่งเสริมให้ผู้เรียนทุกคนได้พัฒนาทักษะและเกิดผลสัมฤทธิ์อย่างเต็มศักยภาพ ในการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่เหมาะสม เน้นให้ผู้เรียนได้ปฏิบัติจากกิจกรรมโดยใช้แบบฝึกทักษะ ซึ่งมีระดับความยากง่ายแตกต่างกันออกไป เพื่อสร้างความสนใจของผู้เรียนให้สนใจและร่วมกิจกรรมได้

ดี สอดคล้องกับ แก่นนภา ชูพูล (2561) ได้ศึกษาการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง มาตราตัวสะกด ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โดยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค LT ผลการศึกษา พบว่า ประสิทธิภาพแบบฝึกทักษะ เรื่อง มาตราตัวสะกด ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โดยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค LT มีประสิทธิภาพเท่ากับ 84.71/85.67 สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ และอารีนา หะยีเตะ (2560) ศึกษาการจัดการเรียนรู้เรื่องพยัญชนะและสระ สาระวิชาภาษามลายู สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนบ้านน้ำดำ โดยใช้รูปแบบการเรียนรู้แบบร่วมมือ พบว่าประสิทธิภาพของแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการเรียนรู้แบบร่วมมือ มีประสิทธิภาพ $E_1/E_2 = 83.75/82.29$

2. ค่าดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือ LT เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีค่าเท่ากับ 0.6303 หมายความว่า นักเรียนมีความก้าวหน้าในการเรียนคิดเป็นร้อยละ 63.03 ทั้งนี้เป็นเพราะแผนการจัดการเรียนรู้ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือ LT เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่ผู้ศึกษาพัฒนาขึ้น ได้พัฒนาตามขั้นตอนอย่างมีระบบ เริ่มตั้งแต่ศึกษาเอกสารหลักสูตร คู่มือครู เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการใช้หลักสูตร การวิเคราะห์เนื้อหา เทคนิคการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ตลอดจนการวัดและประเมินผลที่ดี และยังได้ ผ่านการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญ และพิจารณาแก้ไขตามที่คุณเชี่ยวชาญเสนอแนะทุกขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ได้จัดเรียงลำดับจากเนื้อหาง่ายไปหายาก ครูผู้สอนก็เอาใจใส่ดูแลการจัดกิจกรรมของนักเรียนอย่างใกล้ชิด มีการเสริมแรงและให้รางวัลนักเรียนที่จัดกิจกรรมได้ถูกต้องเป็นที่น่าพอใจ และยังให้กำลังใจ และสอนซ่อมเสริมในนักเรียนที่เรียนช้าอีกด้วย สอดคล้องกับงานวิจัยของ เพ็ญนภา เพ็งวิสาภาพงษ์ (2559) ได้ศึกษาการพัฒนาแบบฝึกทักษะ เรื่อง การแต่งคำประพันธ์ประเภทกลอนสุภาพ โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค LT สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 พบว่า ดัชนีประสิทธิผลของการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะ เรื่อง การแต่งคำประพันธ์ประเภทกลอนสุภาพ โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค LT สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 มีค่าเท่ากับ 0.7506 คิดเป็นร้อยละ 75.06 ซึ่งหมายความว่า นักเรียนมีความก้าวหน้าทางการเรียนเพิ่มขึ้นร้อยละ 75.06

3. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ก่อนและหลังได้รับการเรียนรู้ พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียน สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ทั้งนี้เป็นเพราะว่าการจัดการเรียนรู้ในครั้งนี้ได้ใช้สื่อที่มีประสิทธิภาพ มีกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย น่าสนใจและนักเรียนได้ปฏิสัมพันธ์กับสื่อโดยตรง ทำให้นักเรียนมีความสนใจใฝ่รู้ใฝ่เรียนจึงทำให้นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ กัญญภัทร แส่นพวง (2560) ได้ศึกษาการพัฒนาแบบฝึกทักษะ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่องการเขียนบทร้อยกรอง สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 พบว่า

นักเรียนมีความสามารถในการเขียนบรรยายหรือกรองหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และแก่นนภา ชูพูล (2561) ได้ศึกษาการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง มาตรการตัวสะกด ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โดยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค LT พบว่า นักเรียนที่เรียนด้วยแบบฝึกทักษะ เรื่อง มาตรการตัวสะกด ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โดยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค LT มีคะแนนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

4. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีค่าเฉลี่ยโดยรวมเท่ากับ 4.62 หมายถึง นักเรียนมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ทั้งนี้เป็นเพราะว่าการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย มีกิจกรรมที่หลากหลาย เน้นให้ผู้เรียนได้ศึกษาองค์ความรู้ด้วยตนเอง มีกิจกรรมกลุ่มที่สมาชิกภายในกลุ่มมีการช่วยเหลือกัน มีการแข่งขันคะแนนภายในห้องเรียนทำให้ผู้เรียนต้องตื่นตัวอยู่เสมอ กิจกรรมการเรียนรู้มีแบบฝึกทักษะให้ได้ฝึกฝนทุกกิจกรรมเป็นการตรวจสอบความรู้ของผู้เรียนในแต่ละเรื่อง แต่ละกิจกรรมทำให้ผู้เรียนทราบถึงความรู้ความเข้าใจของตนเองในการเรียน อีกทั้งแบบฝึกทักษะ มีสีสันทั้งดงาม เนื้อหาที่เรียงจากง่ายไปหายาก นักเรียนได้ปฏิสัมพันธ์กับสื่อโดยตรง ทำให้นักเรียน ไม่เบื่อที่จะเรียนเมื่อไม่เข้าใจ นักเรียนก็สามารถย้อนกลับไปศึกษาเนื้อหาเพิ่มเติมได้และสอดคล้อง กับงานวิจัยของ ชวัลกร แสงทอง (2560) ผลการใช้แบบฝึกทักษะสระนำรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 พบว่า ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนการสอนโดยใช้แบบฝึกทักษะสระนำรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.30 อยู่ในระดับมาก และแก่นนภา ชูพูล (2561) ได้ศึกษาการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง มาตรการตัวสะกด ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โดยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค LT พบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการใช้แบบฝึกทักษะ เรื่อง มาตรการตัวสะกด ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โดยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค LT โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด

จากการดำเนินการศึกษาทำให้ทราบว่าแบบฝึกทักษะร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือ LT เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ทำให้นักเรียนสามารถพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น และบรรลุผลตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ทุกประการ

ข้อเสนอแนะการวิจัย (Research Suggestions)

ข้อเสนอแนะในการนำไปใช้

1. ในการใช้แบบฝึกทักษะ เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ด้วยเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือ LT ครูควรศึกษาคู่มือและแผนการจัดการเรียนรู้ให้ละเอียด และเตรียมสื่อไว้ให้พร้อม เพื่อความสะดวกในการใช้งาน

2. ควรมีการใช้สื่อและกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลายเพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

3. ควรมีการใช้แบบฝึกทักษะให้หลากหลายในเนื้อหาอื่นและสาระการเรียนรู้อื่น

4. ควรมีการใช้เทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือ LT อย่างหลากหลายในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ

5. ควรมีการเผยแพร่การใช้แบบฝึกทักษะและการสอนโดยใช้เทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือ LT โดยมีการจัดฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการเกี่ยวกับการสร้างแบบฝึกทักษะ เพื่อให้เป็นทางเลือกการเรียนของนักเรียนในการเรียนรู้ที่ไม่ต้องยึดติดกับตารางเรียน

6. ผู้บริหารสถานศึกษาและผู้เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษา ควรส่งเสริมสนับสนุนให้ครูผู้สอนได้พัฒนานวัตกรรมที่ส่งเสริมการเรียนรู้ เพราะจะช่วยให้ครูจัดการเรียนรู้ได้สะดวก นักเรียน มีความสนใจเรียนรู้และเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งจะส่งผลต่อการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน

ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรมีการศึกษาการใช้แบบฝึกทักษะในเนื้อหาสาระอื่นควบคู่กับวิธีการสอนแบบอื่น

2. ควรศึกษาคุณลักษณะอื่นๆ เช่น ความรับผิดชอบต่อตนเอง เจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทยในการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะ

เอกสารอ้างอิง (References)

กรมวิชาการ. (2546). *การจัดสาระการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยตามหลักสูตร การศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2544*. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.

กระทรวงศึกษาธิการ. (2552). *ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทยตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551*. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

กรรณิการ์ พวงเกษม. (2534). *การเขียนเรื่องโดยใช้จินตนาการทางสร้างสรรค์ในระดับชั้น ประถมศึกษา*. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.

กิติมา ปรีดาติลก. (2529). *ทฤษฎีการบริหารองค์การ*. กรุงเทพฯ : ธนะการพิมพ์.

ชาญชัย ยมดิษฐ์. (2548). *เทคนิคและวิธีสอนร่วมสมัย*. กรุงเทพฯ : หลักพิมพ์.

ทศนา แคมมณี. (2545). *ศาสตร์การสอน : องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มี ประสิทธิภาพ*. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

- บันลือ พฤกษ์วัน. (2536). *การพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์*. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ :ไทยวัฒนาพานิช.
- ปรียทิพย์ บุญคง. (2546). *การศึกษาปัจจัยบางประการที่สัมพันธ์กับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาคณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1*. ปรินญาณิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาวิจัยและสถิติทางการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ภพ เลหาไพบูลย์. (2542). *แนวการสอนวิทยาศาสตร์*. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์. (2547). *เอกสารประกอบการสอน นวัตกรรมทางการการเรียนรู้ภาษาไทย Innovation for Thai Language*. มหาสารคาม : ภาควิชาหลักสูตรและการสอนคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- วัฒนาพร ระงับทุกข์. (2542). *แผนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง*. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : เอลทีเพลส.
- วาสนา ณะสีลังกูร. (2552). *รายงานการพัฒนาบทเรียนสำเร็จรูป เรื่อง อาหารเพื่อสุขภาพ กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3*. บุรีรัมย์ : โรงเรียนบ้านขามน้อยสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาบุรีรัมย์ เขต 3.
- ศฤงคาร แป้นกลาง. (2538). *การสอนคณิตศาสตร์โดยใช้หลักการเรียนรู้ของจี.ดี.ฮอททดิสในโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา บ้านป่าลาน อำเภอสะเมิง จังหวัดเชียงใหม่*. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ศิริอร อันทร์ตลาดชุม. (2546). *หลักสูตรและกระบวนการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย*. *วารสาร วิชาการ*, 6 (2), 27.
- สุนันทา สุนทรประเสริฐ. (2544). *การผลิตนวัตกรรมการเรียนการสอน การสร้างแบบฝึก*. ชัยนาท : ชมรมพัฒนาความรู้ด้านระเบียบกฎหมาย.
- สุทธจิวรรณ อินทะกนก. (2559). *การเขียนเชิงสร้างสรรค์*. อุดรธานี : สำนักวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี.
- อฉรา ชิวพันธ์. (2547). *กิจกรรมการเขียนสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษา*. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

