



การพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษในสถานการณ์ต่าง ๆ โดยใช้ผ่านทฤษฎี

Communicative Approach กิจกรรมการเรียนรู้ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

Development of English communication skills in various situations using the
Communicative Approach theory, learning activities for Grade 6, Thepsatri
Rajabhat University

บุษณี สุวรรณสมศรี

Busanee Suwansomsri

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

Thepsatri Rajabhat University

Email: busanee2022@gmail.com

Received January 25, 2018 & Revise February 22, 2018 & Accepted June 30, 2018

บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาทักษะการพูดเพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้ทฤษฎีการสอนแบบทฤษฎี Communicative Approach 2. เพื่อวัดความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนการสอนโดยผ่านการใช้ทฤษฎีการสอนแบบ ทฤษฎี Communicative Approach ใช้รูปแบบการสังเคราะห์และวิเคราะห์เอกสาร

ผลการวิจัย นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสระบุรีวิทยาคม มีค่าเฉลี่ยของคะแนนความสามารถด้านการอ่านภาษาอังกฤษก่อนได้รับการสอนการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน โดยการใช้ทฤษฎีการสอนแบบทฤษฎี CLT กับกิจกรรมการสอนแบบ role play คือ 13.94 คะแนน จากคะแนนเต็ม 20 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 69.83 มีการกระจายของส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานอยู่ที่ 1.88 ส่วนคะแนนหลังจากการทดลองสอนแบบความสามารถด้านการอ่านก่อนได้รับการ การพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน โดยการใช้ทฤษฎีการสอนแบบทฤษฎี Communicative Language Teaching - CLT กับกิจกรรมการสอนแบบ role play สอน เฉลี่ยอยู่ที่ 16.60 คะแนน จากคะแนนเต็ม 20 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 83 และมีการกระจายของส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.70 ระดับความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนการสอนทักษะการพูดสอนแบบ Flipped Classroom กับใช้กิจกรรมการสอน role play ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 นั้นโดยเฉลี่ยอยู่ในระดับความพึงพอใจในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ที่ 4.52 และส่วน



เบี่ยงเบนมาตรฐานคือ 0.68 คิดเป็นร้อยละ 90.38 ด้านที่ได้รับความพึงพอใจมากที่สุดคือ ด้านสื่อการสอนซึ่งมีค่าเฉลี่ยคือ 4.57 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานคือ 0.65 คิดเป็นร้อยละ 91.3

คำสำคัญ: การพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ, ทฤษฎี Communicative Approach, กิจกรรมการเรียนรู้ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6, มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

Abstract

This research aims 1. To develop the educational achievement of speaking skills for daily English communication of grade 6 students by using the teaching theory of Communicative Approach. 2. To measure the satisfaction of students with teaching through using the teaching theory of Communicative Approach using the document synthesis and analysis model.

Results of the research, grade 5 students of Saraburi Wittayakhom School had an average score of English reading ability before being taught the development of English speaking skills in daily life by using the teaching theory of CLT with role play activities of 13.94 points out of 20 points, accounting for 69.83 percent, with a standard deviation of 1.88. As for the score after the experiment of teaching reading ability before being taught the development of English speaking skills in daily life by using the teaching theory of Communicative Language Teaching - CLT with role play teaching activities, the average score was 16.60 out of 20 points, accounting for 83 percent, and the standard deviation was 1.70. The level of satisfaction with the teaching of speaking skills in Flipped Classroom with role play teaching activities for Mathayom 4 students was at the highest level of satisfaction, with a total average of 4.52 and a standard deviation of 0.68, accounting for 90.38 percent. The aspect that received the most satisfaction was the teaching media, which had an average of 4.57 and a standard deviation of 0.65, accounting for 91.3 percent.

Keywords: English communication skills development, Communicative Approach theory, Primary 6 learning activities, Thepsatri Rajabhat University

บทนำ



ภาษาอังกฤษมีความสำคัญยิ่งในสังคมโลกปัจจุบันเพราะภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือหรืออุปกรณ์ที่สำคัญต่อการติดต่อสื่อสาร เช่น ด้านการศึกษา ด้านการแสวงหาความรู้ด้านการประกอบอาชีพ ด้านการสร้าง ความเข้าใจต่อประเพณีวัฒนธรรม ด้านการค้าขายและธุรกิจ รวมไปถึงด้านการติดต่อสื่อสารกับกลุ่มประชาคม อาเซียนและต่างประเทศทั่วโลก เมื่อมีความหลากหลายและแตกต่างทางประเพณีวัฒนธรรม ย่อมตระหนักถึง การสื่อสารเพื่อให้เกิดความเข้าใจ ภาษาที่เป็นสื่อกลางเพื่อแสดงความเข้าใจต่อกันนั่นก็คือภาษาอังกฤษ เพราะ ทั่วโลกจะใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาสากล และ ภาษาในการติดต่อสื่อสารกับประเทศที่ไม่ได้พูดภาษาเดียว จะ เห็นได้ว่าการที่จะสื่อสารเพื่อให้เกิดความเข้าใจ จำเป็นต้องสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ ที่ไม่ใช่เพียงแค่ภาษาไทย เท่านั้น

ประเทศไทยจึงมองเห็นอนาคตของคนไทยกับการใช้ภาษาอังกฤษในยุคปัจจุบันสำคัญมากที่สุด และ เกี่ยวข้องกับนักเรียน นิสิต นักศึกษา พนักงาน เจ้าหน้าที่ และคนทำงานทุกสาขา และทุกอาชีพ ที่ปัจจุบันคน ไทยจำเป็นต้องมีความรู้และมีความเข้าใจทักษะด้านภาษาอังกฤษ โดยเฉพาะทักษะภาษาอังกฤษทั้ง 4 ด้าน ประกอบด้วย การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน เพราะทักษะภาษาอังกฤษช่วยพัฒนานักเรียน นิสิต นักศึกษา พนักงาน คนงาน และทุกอาชีพเพื่อโอกาสที่มีผลตามมาสำหรับผู้มีทักษะด้านภาษาอังกฤษดีมาก

ภาษาอังกฤษในการติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวันในสถาบันการศึกษา จะเห็นได้ว่าการพัฒนาทักษะ ด้านภาษาอังกฤษ หรือ การใช้ภาษาอังกฤษในการศึกษามีความจำเป็นอย่างมาก รวมไปถึงการจัดกิจกรรมต่าง ๆ ที่จำเป็นต้องสื่อสาร ถ่ายทอด และแสดงถึงวัฒนธรรม สู่สังคมโลกเพื่อให้เข้าใจความหมาย บัณฑิตเมื่อสำเร็จ การศึกษาออกไปก็ต้องไปทำงาน ประกอบอาชีพ หรือ ประกอบอาชีพอิสระ ก็ต้องใช้ภาษาอังกฤษในการ ติดต่อดสื่อสารเพื่อการทำธุรกิจ อาชีพ จะเห็นได้ว่าเป้าหมายการพัฒนาภาษาอังกฤษกับความเป็นบัณฑิตในยุค ปัจจุบัน มีวัตถุประสงค์เพื่อการพัฒนาบัณฑิตเป็นผู้มีความรู้ด้านภาษาอังกฤษ สามารถใช้ภาษาอังกฤษในการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้กับชาติอื่น ๆ ที่พวกเขาเหล่านี้ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษานานาชาติหรือ ภาษาสากลในการ สื่อสารกัน ไม่ใช่เพียงแค่ให้บัณฑิตมีความสามารถด้านการสื่อสาร แต่ยังต้องการให้บัณฑิตพัฒนาองค์ความรู้ พัฒนาคุณภาพการศึกษา เปิดโลกกว้าง หรือ โลกทัศน์การเรียนรู้รวมไปถึงการสร้างโอกาสทางการศึกษาทั้งใน ประเทศและต่างประเทศ

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาทักษะการพูดเพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้ทฤษฎีการสอนแบบทฤษฎี Communicative Approach
2. เพื่อวัดความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนการสอนโดยผ่านการใช้ทฤษฎีการสอนแบบ ทฤษฎี Communicative Approach



เอกสารเกี่ยวกับการสื่อสาร

การสื่อสาร (Communication) มีรากศัพท์มาจากภาษาละตินคำว่า Communis ตรงกับภาษาอังกฤษว่า Communicate ซึ่งแปลตามตัวอักษรว่า Make Common หมายถึง ทำให้มีสภาพร่วมกัน ซึ่งเป็นความหมายที่ตรงกับธรรมชาติของการสื่อสาร คือ การทำให้เกิดความเข้าใจร่วมกัน ตรงกัน กล่าวคือ มนุษย์มีการสื่อสารซึ่งกันและกันก็เพื่อเข้าใจให้ตรงกันนั่นเอง ดังนั้นการนิยามความหมายคำว่า การสื่อสารจึงเป็นการนิยามที่ตั้งอยู่บนรากฐานของรากศัพท์เดิม คือ ความเข้าใจร่วมกัน

องค์ประกอบของการสื่อสาร ผู้ส่งสาร (Sender) สาร (Message) ช่องทางการสื่อสารหรือสื่อ (Channel) ผู้รับสาร (Receiver)

การพัฒนาทักษะการสื่อสาร

การฟัง(Listening)

ทักษะการคาดเดานั้นเป็นทักษะที่สำคัญในการฟัง ในทุกวันนี้ สถานการณ์ ผู้พูดและเบาแสล้วนช่วยให้เราตีความสารที่ถูกพูดออกมา การเน้นให้ผู้เรียนฟังเสียงของภาษานั้นโดยเฉพาะสามารถเพิ่มทักษะการฟังได้ วิธีการที่ทำให้ผู้เรียนได้ฝึกฝนการฟังคือให้พยายามทำความเข้าใจคำพูดของคนที่มีที่มาหลากหลาย การฟังที่เข้มข้นนี้จะช่วยให้ผู้เรียนได้เข้าใจสำเนียงที่ใช้และการออกเสียงที่ถูกต้องได้ดีกว่า

การพูด(Speaking)

ภาษานั้นเป็นเครื่องมือสำหรับการสื่อสาร พวกเราสื่อสารกับผู้อื่นเพื่อแสดงความคิดและเรียนรู้ความคิดของผู้อื่นเช่นเดียวกัน วิธีการพูดและการท่องจำภาษาอังกฤษในโรงเรียนประถมหลักๆ แล้วจะเน้นอยู่ที่เสียง เสียงสัมผัสและวรรณยุกต์ ทักษะนี้สามารถพัฒนาได้โดยการทำความเข้าใจลักษณะของปริภาษา (para-linguistic attribute) เช่น คุณภาพของเสียง ระดับความดังของเสียง น้ำเสียง การปรับเสียง การออกสำเนียง การออกเสียง เป็นต้น ทักษะนี้สามารถพัฒนามากขึ้นได้จากตัวช่วยของการอภิปรายและการสนทนา

การอ่าน(Reading)

การอ่านนั้นช่วยให้คุณได้พัฒนาภาษาอังกฤษในทุก ๆ ด้าน กล่าวคือ คำศัพท์ การสะกด ไวยากรณ์ และการเขียน สิ่งเหล่านี้จะช่วยคุณพัฒนาไหวพริบในการสร้างโครงสร้างภาษาที่ถูกต้องได้ จากนั้นสมองของคุณจะคุ้นชินกับมันและสร้างประโยคที่คล้ายๆ กันออกมาใช้ การใช้เทคนิคการอ่านแบบskimming (Skimming) และ การอ่านแบบscaning (Scanning) นั้นเป็นการอ่านอย่างรวดเร็วซึ่งมีประโยชน์อย่างมาก ในขณะที่อ่านอยู่การขีดเส้นใต้เน้นคำไปด้วยก็ถือว่าเป็นสิ่งที่สำคัญ ทักษะการอ่านนั้นสามารถช่วยให้ผู้เรียนจับเนื้อหาและข้อสรุปได้ ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ศัพท์เทคนิคเฉพาะและคำศัพท์ใหม่ๆ ได้จากการอ่านหนังสือพิมพ์ บทความ หนังสือและนิตยสาร เป็นต้น

การเขียน(Writing)



การเขียนทำให้ผู้เรียนได้เห็นหลักฐานของความสำเร็จที่เป็นรูปธรรมและพวกเขายังสามารถวัดความพัฒนาของพวกเขาได้อีกด้วย ทักษะนี้ช่วยให้ผู้เรียนได้เรียนรู้คำศัพท์ โครงสร้างและส่วนเติมเต็มมากยิ่งขึ้น การที่เขียนที่ไร้ที่ตินั้น ผู้เรียนต้องมีทักษะการเขียนที่ดีและวิธีการเขียนที่หลากหลาย การเขียนที่สร้างสรรค์และมืองค์ประกอบนั้นถือว่ามีความสำคัญมาก สิ่งที่ผู้เรียนควรเน้นเมื่อจะเริ่มเขียนคือความสอดคล้องและความต่อเนื่องกัน

ด้วยการมี 4 ทักษะภาษาอังกฤษที่กล่าวมาแล้วข้างต้นผู้เรียนสามารถมั่นใจได้เลยว่าจะมีทักษะการสื่อสารที่ดีขึ้นซึ่งเป็นสิ่งที่จำเป็นมากในโลกแห่งแข่งขันนี้

การวัดและประเมินผลทักษะการสื่อสาร

นอกจากในการใช้สื่อการสอนตามขั้นตอนต่าง ๆ ดังกล่าวมาแล้ว ผู้สอนควรมีการวิเคราะห์เช่นกันว่ามีการใช้สื่อการสอนอย่างเหมาะสมและเป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้หรือไม่ ดังนั้นจึงควรมีการประเมินการใช้สื่อการสอนตามขั้นตอนต่าง ๆ ดังนี้

1. ประเมินการวางแผนการใช้สื่อ เพื่อดูว่าสิ่งต่าง ๆ ที่วางไว้สามารถดำเนินไป ตามแผนหรือไม่ หรือเป็นไปเพียงตามหลักการทฤษฎีแต่ไม่สามารถปฏิบัติได้จริง จึงต้องเก็บรวบรวมข้อมูลไว้เพื่อการแก้ไขปรับปรุงในการวางแผนครั้งต่อไปให้การใช้สื่อการสอนเกิด ความสอดคล้องและบรรลุตามวัตถุประสงค์ของการใช้ข้อมูลที่ได้จะสะท้อนให้เห็นข้อดีหรือข้อบกพร่องของแต่ละขั้นตอนของการวางแผนการใช้สื่อการสอน ว่าได้มีการนำปัจจัยที่ เกี่ยวข้องทั้งหมดมาพิจารณาในขั้นการวางแผนอย่างครบถ้วน หรือไม่ หรือสิ่งที่น่าสนใจมานำพิจารณานั้นถูกต้องหรือไม่

2 ประเมินกระบวนการการใช้สื่อ เพื่อดูว่าการใช้สื่อในแต่ละขั้นตอนประสบปัญหาหรืออุปสรรคอย่างไรบ้าง มีสาเหตุมาจากอะไรและมีการเตรียมการป้องกันไว้หรือไม่ เช่น ผู้เรียนได้ยินเสียงของสื่ออย่างชัดเจนทั่วถึงหรือไม่ ภาพมีขนาดใหญ่เพียงพอ ที่จะมองเห็นได้อย่างชัดเจนจากตำแหน่งที่นั่งของผู้เรียนทุกคนหรือไม่ ฯลฯ

3 ประเมินผลที่ได้จากการใช้สื่อ เป็นผลที่เกิดขึ้นกับผู้เรียนโดยตรงว่า เมื่อเรียนแล้วผู้เรียนสามารถบรรลุตามวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรมที่ตั้งไว้หรือไม่ และผลที่ได้นั้นเป็นไปตามเกณฑ์หรือต่ำกว่าเกณฑ์

การจัดการเรียนรู้แบบทฤษฎี Communicative Approach

การจัดการเรียนการสอน

1. ขั้นการนำเสนอเนื้อหา (Presentation) ในขั้นนี้ครูจะให้ข้อมูลทางภาษาแก่ผู้เรียน ซึ่งเป็นการเริ่มต้นการเรียนรู้ มีการนำเสนอเนื้อหาใหม่ โดยจะมุ่งเน้นการให้ผู้เรียนได้รับรู้และทำความเข้าใจเกี่ยวกับความหมายและรูปแบบภาษาที่ใช้กันจริงโดยทั่วไป



2. ขั้นการปฏิบัติ (Practice) ในขั้นนี้ครูจะให้ผู้เรียนได้ฝึกใช้ภาษาที่จะเพิ่งเรียนรู้ใหม่จากการนำเสนอเนื้อหาในลักษณะของการฝึกควบคุมหรือชี้แนะ (Controlled Practice/Directed Activities) โดยมีครูผู้สอนเป็นผู้นำในการฝึก ไปสู่การฝึกที่แบบค่อยๆปล่อยให้ทำเองมากขึ้น ในการฝึกนั้น ครูจะเริ่มการฝึกปากเปล่า (Oral) ซึ่งเป็นการพูดแบบง่ายๆก่อน จนได้รูปแบบภาษา แล้วค่อยเปลี่ยนสถานการณ์ที่ล้วนแต่สร้างขึ้นภายในห้องเรียนทั้งนั้น เพื่อฝึกการใช้โครงสร้างประโยคตามบทเรียน นอกจากนี้ควรมีการตรวจสอบความเข้าใจของผู้เรียนควบคู่ไปด้วย แต่ไม่ควรใช้เวลามากนัก ต่อจากนั้นจึงฝึกด้วยการเขียน (Written) เพื่อเป็นการฝึกความแม่นยำในการใช้

3. ขั้นการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร (Production) ถือเป็นขั้นที่มีความสำคัญมากที่สุด เพราะการฝึกใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารเปรียบเสมือนการถ่ายโอนการเรียนรู้ภาษาจากสถานการณ์ในชั้นเรียน ไปสู่การนำภาษาไปใช้จริงนอกชั้นเรียน

แนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร

แนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารที่มีความเชื่อมโยงและสัมพันธ์กัน มีลักษณะ 4 ประการ ได้แก่

1. เป้าหมายของการสอนเน้นไปที่องค์ประกอบทั้งหมดของทักษะการสื่อสาร ไม่จำกัดอยู่ภายในกรอบของเนื้อหาภาษาหรือไวยากรณ์
2. เทคนิคทางภาษาได้รับการออกแบบมาเพื่อนำผู้เรียนไปสู่การใช้ภาษาอย่างแท้จริงตามหน้าที่ของภาษา
3. ความคล่องแคล่วและความถูกต้อง เป็นหลักการเสริมอยู่ภายใต้เทคนิคการสื่อสาร
4. ผู้เรียนจะต้องใช้ภาษาได้อย่างมีความเข้าใจและสร้างสรรค์ ภายในบริบทที่ไม่เคยมีการฝึกมาก่อน

ข้อดี

1. ผู้เรียนได้มีโอกาสฝึกปฏิบัติ ทางภาษาได้สมจริงตามสถานการณ์ต่าง ๆ
2. ผู้เรียนเกิดความสนใจในการเรียนเพราะได้เรียนสิ่งที่มีความหมายต่อตนเองและสามารถนำไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน
3. ผู้เรียนได้มีโอกาสฝึกการทำงานร่วมกับผู้อื่น ทั้งในบทบาทผู้นำและผู้ตามของกลุ่ม
4. ผู้เรียนได้ฝึกการคิดในการเรียนมากขึ้น เพราะลักษณะของกิจกรรมส่วนใหญ่ จะเป็นกิจกรรมการแก้ปัญหา

ข้อจำกัด

1. วิธีการสอนภาษาตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารนี้ ต้องการผู้สอนที่มีความสามารถในการจัดสื่อ กิจกรรมที่หลากหลายเพื่อให้ผู้เรียนได้มีโอกาสฝึกกิจกรรมทางภาษาในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้มาก



2. วิธีการสอนนี้จำเป็นที่ผู้สอนจะต้องใช้ความอดทนมากเพราะในขณะที่ทำกิจกรรมผู้เรียนอาจขาดวินัย และไม่พยายามใช้ภาษาต่างประเทศ ในการสื่อสารซึ่งผู้สอนต้องคอยให้ความช่วยเหลือดูแล และคอยกระตุ้นการใช้ภาษาของผู้เรียนอยู่ตลอดเวลา

3. เป็นวิธีสอนที่เหมาะสมกับผู้เรียนกลุ่มเด็ก

กล่าวโดยสรุปแล้ว วิธีสอนภาษาตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร (Communicative Approach) นี้จะให้ผู้เรียนเกิดการพัฒนาความสามารถในการใช้ภาษาต่างประเทศของผู้เรียนเป็นหลัก ซึ่งวิธีสอนในลักษณะนี้จะให้ความสำคัญกับผู้เรียนโดยยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง ผู้สอนมีหน้าที่แค่คอยให้คำปรึกษาเท่านั้น

ความหมายของการจัดการเรียนรู้แบบทฤษฎี Communicative Approach

การสอนภาษาตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร เป็นการจัดการเรียนการสอนตามทฤษฎีการเรียนรู้ ซึ่งมุ่งเน้นความสำคัญของตัวผู้เรียนเป็นหลัก มีการจัดลำดับการเรียนรู้เป็นขั้นตอนตามกระบวนการใช้ความคิดของผู้เรียน โดยเริ่มจากการฟังไปสู่การพูด การอ่าน การจับใจความสำคัญ การทำความเข้าใจ การจดจำ และนำสิ่งที่ได้เรียนรู้ไปใช้

ลักษณะสำคัญ

จุดมุ่งหมายของวิธีสอนตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารนี้ มุ่งให้ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาเพื่อสื่อความหมายได้ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง การใช้ภาษาได้อย่างเหมาะสมกับสภาพสังคม การจัดการเรียนการสอนจึงเน้นหลักสำคัญดังต่อไปนี้ คือ

1. ต้องให้ผู้เรียนเรียนรู้ว่ากำลังทำอะไร เพื่ออะไร ผู้สอนต้องบอกให้ผู้เรียนทราบถึงความมุ่งหมายของการเรียนและการฝึกใช้ภาษา เพื่อให้การเรียนภาษาเป็นสิ่งที่มีความหมายต่อผู้เรียน

2. การสอนภาษาโดยแยกเป็นส่วนๆ ไม่ช่วยให้ผู้เรียนเรียนรู้การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้ดีเท่ากับการสอนในลักษณะบูรณาการในชีวิตประจำวัน การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารจะต้องใช้ทักษะ หลากๆทักษะรวมๆกันไป ผู้เรียนควรจะได้ฝึกฝนและใช้ภาษาในลักษณะรวม

3. ต้องให้ผู้เรียนได้ทำกิจกรรมการใช้ภาษา ซึ่งกิจกรรมควรมีลักษณะเหมือนในชีวิตประจำวันให้มากที่สุด

4. ต้องให้ผู้เรียนฝึกการใช้ภาษามาก ๆ การที่ผู้เรียนจะสามารถใช้เพื่อการสื่อสารได้นั้น นอกจากผู้เรียนจะต้องทำกิจกรรมการใช้ภาษาดังกล่าวแล้ว ยังต้องมีโอกาสได้ทำกิจกรรมในรูปแบบต่าง ๆ ให้มากที่สุดที่จะเป็นไปได้

5. ผู้เรียนต้องไม่กลัวว่าจะใช้ภาษาผิด แนวการเรียนการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารให้ความสำคัญกับการใช้ภาษา (Use) มากกว่าวิธีใช้ภาษา (Usage) นอกจากนี้การสอนภาษาเพื่อการสื่อสารควรให้ความสำคัญในเรื่องความคล่องแคล่วในการใช้ภาษา (Fluency) เป็นอันดับแรก ส่วนความถูกต้องของการใช้ภาษา (Accuracy) ก็ควรคำนึงด้วยเช่นกัน



การเรียนการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารมุ่งเน้นที่จะพัฒนาความสามารถของผู้เรียนในการใช้ภาษา (Use) ตามความมุ่งหมายในสถานการณ์ต่าง ๆ และแม้จะให้ความสำคัญกับความคล่องแคล่วในการใช้ภาษา (Fluency) แต่ไม่ละเลยเรื่องความถูกต้องของภาษา (Accuracy) การเรียนการสอนในลักษณะนี้จึงเน้นการทำกิจกรรมเพื่อฝึกการใช้ภาษาที่ใกล้เคียงกับสถานการณ์จริงให้มากที่สุด

ทฤษฎี/หลักการ/แนวคิดของรูปแบบ

โดยทฤษฎี Communicative Language Teaching - CLT เป็นการสอนภาษาที่เน้นการสื่อสารผ่านการเชื่อมโยงความรู้ ทักษะ และความสามารถในการสื่อสารภาษา เพื่อให้สามารถใช้ภาษาได้อย่างคล่องแคล่ว และมีความถูกต้องในการใช้ภาษาในพร้อมกันนั่นเองค่ะ ซึ่งการสอนแบบนี้จะเน้นพัฒนาทักษะการฟังและการพูดของผู้เรียน โดยมีผู้เรียนเป็นศูนย์กลางของการเรียนผ่านบรรยากาศที่สนุกสนาน

Globish ได้นำทฤษฎี Communicative Language Teaching มาปรับใช้กับบทเรียน ที่มุ่งสู่การเรียนรู้จากการสอดแทรกทักษะต่าง ๆ โดยเน้นการจำลองสถานการณ์จริงมาให้ผู้เรียนได้ทำความเข้าใจกับการใช้ภาษา ซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนสามารถนำภาษาไปใช้งานในชีวิตจริงได้อย่างคล่องแคล่ว ไม่ว่าจะทั้งด้านการฟัง (Listening) และการพูด (Speaking)

1.แนวคิด การแสดงบทบาทสมมติเป็นวิธีการสอนที่ให้ผู้เรียนได้ฝึกการแสดงออกตามสถานการณ์ที่กำหนดไว้เพื่อเป็นประสบการณ์ที่จะนำไปแก้ไขปัญหาและสถานการณ์ในชีวิตจริง

2.ลักษณะสำคัญ การสอนโดยใช้บทบาทสมมติเป็นการให้ผู้แสดง แสดงออกถึงความรู้สึก ความคิดทัศนคติต่าง ๆ ออกมาเพื่อเป็นแนวทางการเรียนรู้เรื่องใดเรื่องหนึ่ง

ลักษณะการเรียนรู้

วัตถุประสงค์

- 1) เพื่อให้ผู้เรียนได้แสดงออกโดยตัวผู้เรียนเอง
- 2) เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกวางแผนการทำงานและทำงานร่วมกันได้
- 3) เพื่อให้ผู้เรียนได้เข้าใจความรู้สึกและพฤติกรรมทั้งของตนเองและของผู้อื่น
- 4) เพื่อให้ผู้เรียนเป็นผู้แสดงและผู้ดูที่ดี
- 5) เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้เรื่องต่าง ๆ ได้จากการแสดงบทบาทสมมติ

4)จำนวนผู้เรียน การสอนโดยใช้บทบาทสมมติ จะใช้ในห้องเรียนปกติแต่จะแบ่งผู้เรียนออกเป็น 3 กลุ่ม คือ 1) กลุ่มผู้เรียนเป็นกลุ่มที่ทำหน้าที่แสดงตามบทบาทที่กำหนด โดยครูหรือตามที่มอบหมายจากเพื่อน ซึ่งจะมีเท่าใดขึ้นอยู่กับวัตถุประสงค์หรือเนื้อหา 2) กลุ่มผู้สังเกตการณ์ อาจจะเป็นผู้เรียนที่อยู่นอกเหนือจากการแสดงทั้งหมดหรืออาจจะวางให้ชัดเจนว่าผู้เรียนคนใดจะเป็นผู้สังเกตการณ์ ทั้งนี้อาจจะเลือกโดยผู้สอนหรือผู้เรียนเองก็ได้แต่ที่สำคัญผู้สังเกตการณ์ต้องมีไหวพริบความสามารถในการนำเสนอได้ 3)กลุ่มอื่น ๆ ที่นอกเหนือจาก 2 กลุ่มข้างต้นระยะเวลาการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ จะใช้เวลาค่อนข้างมากเพราะต้องมีการ



เตรียมการ การแสดง และสรุปผลที่ได้จากการแสดงบทบาทสมมุติ บางครั้งอาจต้องใช้เวลามากกว่ากิจกรรมอื่น ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับดุลพินิจของผู้สอน ลักษณะห้องเรียน การแสดงบทบาทสมมุติอาจจะใช้ในห้องเรียนธรรมดา หรืออาจจะสร้างสภาพแวดล้อมให้เหมือนจริงก็ได้ลักษณะเนื้อหา การแสดงบทบาทสมมุติจะใช้ได้ดีในเนื้อหาที่ต้องการแสดงให้เห็นถึงพฤติกรรมของคน ไม่ว่าจะเป็นการแสดงบทบาทที่สมมุติขึ้นมาหรือบทบาทที่เป็นของผู้แสดงเอง ต่างก็เป็นเรื่องของพฤติกรรมนิสัย หรือบุคลิกภาพของมนุษย์ทั้งสิ้น แต่ผู้สอนก็อาจจะปรับใช้ในวิชาอื่น ๆ ก็ได้

บทบาทผู้สอน การสอนบทบาทสมมุติผู้สอนมีบทบาทดังนี้คือ 1) ผู้สอนเป็นผู้พัฒนาหรือช่วยกันวิเคราะห์ร่วมกับผู้เรียนว่าจะกำหนดเรื่องราวใด ปัญหาใดที่จะกำหนดบทบาทสมมุติและตั้งวัตถุประสงค์ให้ชัดเจนว่าจะเกิดอะไรขึ้น ภายหลังการแสดงบทบาทสมมุติแล้ว 2) ผู้สอนจะต้องเป็นผู้เตรียมคำถามเพื่อถามผู้เรียนให้แสดงความคิดเห็นมากที่สุด 3) ผู้สอนจะต้องเตรียมประเด็นที่จะให้ผู้เรียนที่ทำหน้าที่สังเกตการณ์ได้สังเกตการณ์ประเด็นที่กำหนด 4) ผู้สอนมีส่วนร่วมชี้แนะและคอยดูแลกำกับให้การแสดงบทบาทเป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ 5) ผู้สอนต้องเป็นผู้คัดเลือกผู้แสดง ทั้งนี้เพื่อให้การแสดงเป็นไปตามที่คาดหวัง 6) เป็นผู้ประเมินกระบวนการทั้งหมดร่วมกับผู้เรียน

บทบาทผู้เรียน 1) เป็นผู้แสดงบทบาทสมมุติตามที่คุณสอนกำหนด 2) เป็นผู้สังเกตการณ์ 3) เป็นผู้ชม 4) เป็นผู้แสดงความคิดเห็นหรือร่วมอภิปรายและสรุป

ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้

ขั้นเตรียมการ ผู้สอนเป็นผู้กำหนดสถานการณ์หรือช่วยกันวิเคราะห์เหตุการณ์หรือประเด็นต่าง ๆ ร่วมกับผู้เรียน แล้วกำหนดผู้แสดงบทบาทหรือประเด็นต่าง ๆ ร่วมกับผู้เรียน ทั้งนี้ส่วนใหญ่การแสดงบทบาทสมมุติจะแสดงทันทีทันใด โดยไม่ต้องมีการฝึกซ้อมมาก่อน โดยผู้สอนเพียงเป็นผู้อธิบายหรือชักชวนคร่าว ๆ เท่านั้น บางครั้งการแสดงบทบาทสมมุติ อาจจะใช้วิธีการทันทีทันใดแต่กำหนดหรือเลือกให้แสดงทันทีทันใด ผู้สอนต้องกำหนดผู้สังเกตการณ์และมอบหมายประเด็นที่จะสังเกตการณ์ให้ชัดเจนขึ้นแสดง ให้ผู้เรียนได้แสดงบทบาทตามที่ได้รับมอบหมายหรือเตรียมมาซึ่งบางครั้งก็แสดงทันทีทันใด

ขั้นสรุป

เมื่อการแสดงจบลงผู้เรียนควรจะวิเคราะห์ อภิปราย และสรุป ด้วยตัวนักเรียนเอง ทั้งนี้อาจจะมีรูปแบบการอภิปรายตามความเหมาะสม บางครั้งการแสดงบทบาทสมมุติอาจจะต้องแสดงซ้ำเพราะว่าการแสดงในครั้งแรกเร็วเกินไปหรือไม่ชัดเจน สื่อการสอนเมื่อสอนโดยใช้บทบาทสมมุติ สื่อที่ใช้ในการสอนโดยใช้บทบาทสมมุติส่วนใหญ่คือ ผู้เรียน เพราะผู้เรียนเป็นผู้ถ่ายทอดแนวคิด เนื้อหา และพฤติกรรมต่าง ๆ แต่ละชั้น และในการสรุปอาจจะใช้สื่ออื่นเสริมเพิ่มเติมก็ได้ การวัดและประเมินผลในส่วนของการแสดงบทบาทสมมุตินั้น ผู้สอนเป็นผู้ประเมินว่าผู้แสดงแสดงได้ในระดับใด แต่สิ่งที่ได้หรือข้อสรุปหรือแนวคิดที่ได้ผู้เรียนเป็นผู้สรุป ผู้สอนก็ใช้วิธีสังเกตว่า ในพฤติกรรมของผู้เรียนเป็นอย่างไร



กระบวนการเรียนตามการจัดการเรียนรู้แบบทฤษฎี Communicative Approach

การสอนภาษาแบบสื่อสาร (Communicative Language Teaching - CLT) คือแนวคิดซึ่งเชื่อมระหว่างความรู้ทางภาษา (linguistic knowledge) ทักษะทางภาษา (language skill) และความสามารถในการสื่อสาร (communicative ability) เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้โครงสร้างภาษาเพื่อสื่อสาร (Canale & Swain, 1980 ; Widdowson, 1978). Canale and Swain, 1980) และเซวิกนอน (Savignon, 1982) ได้แยกองค์ประกอบของความสามารถในการสื่อสารไว้ 4 องค์ประกอบ ดังนี้

1. ความสามารถทางด้านไวยากรณ์หรือโครงสร้าง (grammatical competence) หมายถึงความรู้ทางด้านภาษา ได้แก่ ความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์ โครงสร้างของคำ ประโยค ตลอดจนการสะกดและการออกเสียง
2. ความสามารถด้านสังคม (sociolinguistic competence) หมายถึงการใช้คำ และโครงสร้างประโยคได้เหมาะสมตามบริบทของสังคม เช่น การขอโทษ การขอบคุณ การถามทิศทางและข้อมูลต่าง ๆ และ การใช้ประโยคคำสั่ง เป็นต้น
3. ความสามารถในการใช้โครงสร้างภาษาเพื่อสื่อความหมายด้านการพูด และเขียน (discourse competence) หมายถึง ความสามารถในการเชื่อมระหว่างโครงสร้างภาษา (grammatical form) กับ ความหมาย (meaning) ในการพูดและเขียนตามรูปแบบ และสถานการณ์ที่แตกต่างกัน
4. ความสามารถในการใช้กลวิธีในการสื่อความหมาย (strategic competence) หมายถึงการใช้เทคนิคเพื่อให้การติดต่อสื่อสารประสบความสำเร็จโดยเฉพาะการสื่อสารด้านการพูด ถ้าผู้พูดมีกลวิธีในการที่จะไม่ทำให้การสนทนานั้นหยุดลงกลางคัน เช่นการใช้ภาษาท่าทาง (body language) การขยายความโดยใช้คำศัพท์อื่นแทนคำที่ผู้พูดนึกไม่ออก เป็นต้น

จะเห็นว่า CLT ไม่ได้ละเลยโครงสร้างทางไวยากรณ์ แต่ในการสอนโครงสร้างทางไวยากรณ์ต้องเน้นการนำหลักไวยากรณ์เหล่านี้ไปใช้ เพื่อการสื่อความหมายหรือการสื่อสารคเนล และสเวน (Canale & Swain, 1980) อธิบายไว้อย่างชัดเจนถึงความสำคัญของกฎเกณฑ์และโครงสร้างทางภาษา ถ้าปราศจากกฎเกณฑ์ และโครงสร้างแล้วความสามารถทางการสื่อสารของผู้เรียนจะถูกจำกัด ดังนั้น ความคล่องแคล่วในการใช้ภาษา (fluency) และความถูกต้องในการใช้ภาษา (accuracy) จึงมีความสำคัญเท่ากัน

การสอนโดยใช้กิจกรรมเกมเป็นฐาน

วิธีสอนโดยใช้การแสดงบทบาทสมมติผ่านเครื่องมือ (Role Playing)

การจัดการเรียนการสอนในปัจจุบัน ได้ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้รู้และเข้าใจได้ด้วยตนเอง โดยเน้นกิจกรรมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมและเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง การสอนโดยใช้การแสดงบทบาทสมมติ เป็นอีกวิธีสอนหนึ่งที่จะให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียน ให้ผู้เรียนได้แสดงออก ทั้งทางด้านความคิดและท่าทางการแสดง ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ ได้เกิดความสนุกสนานและเพลิดเพลิน

ความหมายของเกมกับการศึกษา



ระวีวรรณ วุฒิประสิทธิ์ (2530 : 74) กล่าวถึงการสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ ว่าเป็นการสอนที่กำหนดให้ผู้เรียนแสดงบทบาทตามที่สมมติขึ้นเทียบเคียงกับสภาพที่เป็นจริง ตามลักษณะที่ผู้แสดงบทบาทเข้าใจ เพื่อให้ผู้ดูเกิดความรู้ ความเข้าใจในสิ่งที่เกิดขึ้น หลักสำคัญของการสอนแบบนี้คือ ผู้สอนจะสร้างปัญหาให้ผู้เรียนได้คิดและให้ผู้เรียนแก้ปัญหา นั้น ๆ ให้ได้ด้วยตนเอง ด้วยการแสดงที่ทำให้ได้ด้วยตัวเอง ด้วยการแสดงที่ทำให้ผู้ดูเห็นจริง วิธีสอนโดยใช้การแสดงบทบาทสมมติจึงนับว่าเป็นวิธีการฝึกการแก้ปัญหาและการตัดสินใจวิธีหนึ่ง เพราะในสถานการณ์ที่สมมติขึ้นมาและบทบาทที่สมมติขึ้นมาให้คล้ายคลึงกับสิ่งที่จริงนั้น มักจะมีปัญหาและข้อขัดแย้งต่าง ๆ ผสมมาด้วย การที่ให้ผู้เรียนได้เลือกที่จะแสดงบทบาทต่าง ๆ โดยไม่ต้องใครเตรียมตัวมาก่อนนั้น ผู้แสดงจะต้องแสดงไปตามธรรมชาติโดยที่ไม่รู้ว่าผู้แสดงคนอื่นจะมีปฏิกิริยาตอบโต้อย่างไรนั้น นับว่าเป็นการช่วยฝึกให้ผู้แสดงได้เรียนรู้ที่จะปรับพฤติกรรมและหาทางแก้ปัญหาตัดสินใจอย่างธรรมชาติ

ในรายงานเล่มนี้จะกล่าวถึง ความหมายของการสอนโดยใช้การแสดงบทบาทสมมติ จุดมุ่งหมาย องค์ประกอบ ลักษณะสำคัญของการสอน ขั้นตอนการสอน บทบาทของผู้สอน เทคนิคข้อเสนอแนะที่ใช้ในการสอน และข้อดีและข้อจำกัดของการสอน พร้อมด้วยการสรุป

การใช้เกมส์ช่วยในการเรียนการสอน

สุพิน บุญชูวงศ์ (2544) กล่าวว่าวิธีสอนที่ใช้บทบาทที่สมมติขึ้นจากความเป็นจริงมาเป็นเครื่องมือในการสอนโดยที่ครูสร้างสถานการณ์สมมติและบทบาทขึ้นมาให้นักเรียนได้แสดงออกตามที่ตนคิดว่าควรจะเป็น มีการนำการแสดงออกทั้งทางด้านความรู้ ความคิด และพฤติกรรมของผู้แสดงมาใช้เป็นพื้นฐานในการให้ความรู้ และสร้างความเข้าใจให้แก่ผู้เรียนในเรื่องความรู้สึกและพฤติกรรม และปัญหาต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม

กิจกรรมเกมส์ที่ใช้ในการสอน เช่น เกมส์ Two truths and a lie และเกมส์ I'm going on a picnic

วิธีดำเนินการวิจัย

ขอบเขตของการวิจัย

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1. ประชากร ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ นักเรียนประถมศึกษาปีที่ 6 นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 /5 โรงเรียนอนุบาลลพบุรี จังหวัดลพบุรี จำนวน 25 คน เป็นนักเรียนชาย 13 คน และนักเรียนหญิง 12 คน

2. กลุ่มตัวอย่าง กลุ่มตัวอย่างในการทำวิจัย ห้องเรียนกำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564 โรงเรียนอนุบาลลพบุรี อำเภอเมือง จังหวัดลพบุรี



การพัฒนาการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของนักเรียนประถมศึกษาปีที่ 6 ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องผ่านทฤษฎี Communicative Approach โดยการใช้การแสดงบทบาทสมมติ เป็นอีกวิธีสอนหนึ่งที่จะให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียน ให้ผู้เรียนได้แสดงออก ทั้งทางด้านความคิดและท่าทางการแสดง ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ ได้เกิดความสุขสนุกสนานและเพลิดเพลินการสื่อสารภาษาอังกฤษนำเสนอเป็นลำดับ

วิเคราะห์และนำเสนอผลแบบสถิติเชิงพรรณนา

ผลการวิจัย

1. เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาทักษะการพูดเพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้ทฤษฎีการสอนแบบทฤษฎี Communicative Approach พบว่า

ตารางที่ 1 ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้

ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้	คะแนนเต็ม	คะแนนเฉลี่ย ($\bar{X}$)	ส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐาน S.D.	ร้อยละ (%)
ก่อนเรียน	20	13.94	1.53	69.83
หลังเรียน	20	16.60	2.00	83.00

จากตารางที่ 1 แสดงให้เห็นว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสระบุรีวิทยาคม มีค่าเฉลี่ยของคะแนนความสามารถด้านการอ่านภาษาอังกฤษก่อนได้รับการสอนการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน โดยใช้ทฤษฎีการสอนแบบทฤษฎี Communicative Language Teaching - CLT กับกิจกรรมการสอนแบบ role play คือ 13.94 คะแนน จากคะแนนเต็ม 20 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 69.83 มีการกระจายของส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานอยู่ที่ 1.88 ส่วนคะแนนหลังจากการทดลองสอนแบบความสามารถด้านการอ่านก่อนได้รับการ พัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน โดยใช้ทฤษฎีการสอนแบบทฤษฎี Communicative Language Teaching - CLT กับกิจกรรมการสอนแบบ role play สอน เฉลี่ยอยู่ที่ 16.60 คะแนน จากคะแนนเต็ม 20 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 83 และมีการกระจายของส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.70



ตารางที่ 2 ตารางเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้การสอนแบบทฤษฎี Communicative Language Teaching - CLT ก่อนและหลังการทดลอง โดยใช้ t – test แบบ dependent

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้	N	คะแนนเต็ม	mean	S.D.	T-test	Sig.
ก่อนเรียน	50	20	12.80	1.53	19.00	11.00**
หลังเรียน	50	20	16.52	2.00		

**มีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05

จากตารางที่ 2 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน โดยใช้ทฤษฎีการสอนแบบทฤษฎี Communicative Language Teaching - CLT กับกิจกรรมการสอนแบบ role play ก่อนเรียนและหลังเรียน จากการทดสอบด้วยค่า t-test (Dependent Samples) พบว่า คะแนนความสามารถในการสอนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสระบุรีวิทยาคม หลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบ Flipped Classroom กับใช้คอมพิวเตอร์ช่วยสอน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 16.60 และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 1.70 ซึ่งสูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้การใช้กลวิธีการสอนแบบทฤษฎี Communicative Language Teaching - CLT ช่วยสอนซึ่งมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 13.94 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 1.88 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

ตารางที่ 3 ตารางประสิทธิภาพของกระบวนการ (E1) และประสิทธิภาพของผลลัพธ์ (E2) ในการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการสอนแบบทฤษฎี Communicative Language Teaching - CLT โดยใช้กลวิธีการสอนแบบ Role play

จำนวนนักเรียน	ร้อยละของคะแนนก่อนเรียน	คะแนนเต็มก่อนเรียน	ร้อยละของคะแนนหลังเรียน	คะแนนเต็มหลังเรียน	ประสิทธิภาพ E1/E2
25	69.70	20	83.00	20	3.47/34.00

จากตารางที่ 3 พบว่าการสอนแบบ Flipped Classroom กับใช้กิจกรรมการสอน Role play มีประสิทธิภาพเท่ากับเท่ากับ 34.22/76.77 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่ผู้วิจัยได้ทำการกำหนดไว้คือ 75/75 ซึ่งบ่งชี้ว่าการสอนแบบ Flipped Classroom กับใช้คอมพิวเตอร์ช่วยสอน เป็นสื่อการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน ในรายวิชาภาษาอังกฤษนั้นมีประสิทธิภาพเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด



ตารางที่ 4 ตารางวิเคราะห์คะแนนแบบประเมินความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนการสอนทักษะภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันการใช้กลวิธีการสอนแบบ Flipped Classroom กับใช้ กิจกรรมการสอน role play

รายการแบบสอบถาม	N	ค่าเฉลี่ย	S.D.	ร้อยละ	ผลการประเมิน
1. ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน	20	2.84	0.75	90.9	มากที่สุด
2. ด้านเนื้อหาบทเรียน	20	3.32	0.69	90.8	มากที่สุด
3. ด้านครูผู้สอน	20	3.72	0.74	88.5	มมาก
4. ด้านสื่อการสอน	20	4.12	0.94	91.3	มากที่สุด
รวมเฉลี่ย	20	10.46	0.68	90.38	มากที่สุด

จากตารางที่ 4 พบว่าระดับความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนการสอนทักษะการพูดสอนแบบ Flipped Classroom กับใช้กิจกรรมการสอน role play ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 นั้นโดยเฉลี่ยอยู่ในระดับความพึงพอใจในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ที่ 4.52 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานคือ 0.68 คิดเป็นร้อยละ 90.38 ด้านที่ได้รับความพึงพอใจมากที่สุดคือ ด้านสื่อการสอนซึ่งมีค่าเฉลี่ยคือ 4.57 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานคือ 0.65 คิดเป็นร้อยละ 91.3

เอกสารอ้างอิง

- บุญชม ศรีสะอาด.(2532). *วิธีการทางสถิติสำหรับนักวิจัย* เล่ม 2.กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์เจริญผล.
- ระวีวรรณ วุฒิประสิทธิ์ (2530) *วิธีสอนโดยใช้การแสดงผลบทบาทสมมติ*(ออนไลน์)
เข้าถึง <https://sites.google.com/site/prapasara/f4-1> (5 สิงหาคม 2561)
- วนิดา สิริรังหม. (2563). การใช้กิจกรรมเพื่อพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษของผู้เรียนในบริบทที่มีการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ (EFL). *วารสารวิชาการ โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์*, 7 (1), หน้า 94 - 107.
- สุมาลี ชัยเจริญ. , (2550) *ศึกษาศักยภาพด้านกาคิดของผู้เรียน ที่เรียนจากนวัตกรรมการ เรียนรู้ที่ส่งเสริม ศักยภาพด้านการคิด*. (รายงานการวิจัย). ขอนแก่น : โครงการวิจัยประเภททุนอุดหนุนทั่วไป มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- สุพิน บุญช่วงค์.(2544) *หลักการสอน*. กรุงเทพมหานคร, คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยครูสวนดุสิต.
- ภญ. กิ่งแก้ว มาพงษ์., (2561) *ห้องเรียนกลับด้าน*. ภาควิชาเทคนิคเภสัชกรรม วิทยาลัยสาธารณสุข สิรินคร จังหวัดอุบลราชธานี.
- อาภรณ์ ใจเที่ยง. (2550). *หลักการสอน* (ฉบับปรับปรุง). พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- อินทิรา บุญยาทร. (2542). *หลักการสอน*. กรุงเทพฯ : สถาบันราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา.