การเปรียบเทียบผลการเรียนรู้ เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ระหว่างการเรียนรู้รูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกกับรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม

The Comparison of Learning about the Culture and Wisdom Leaning Social Studies Religion and Culture During the Matthayomsuksa 3 between Learning Teaching Graphic Organizer Instruction Model of Leaning Teaching Group Investigation Instruction Model

ณภัทร กาช่อง[1] ทิพวัลย์ คำคง[2] เนติ เฉลยวาเรศ[2]

Napat Gachong[1] Tippawan Khamkhong [2] Neti Chaloeywares[2]

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีความมุ่งหมายเพื่อ 1) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิก ก่อนกับหลังเรียน 2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม ก่อนกับหลังเรียน 3) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกและรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม 4) ศึกษาความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกและรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนท่าเรือ “นิตยานุกูล” จังหวัดพระนครศรีอยุธยา จำนวน 2 ห้องเรียน ห้องเรียนละ 40 คน รวม 80 คน โดยการสุ่มอย่างง่าย (simple random sampling) ซึ่งกลุ่มทดลองที่ 1 ใช้วิธีสอนตามรูปแบบการสอนโดยใช้

---

[1]นักศึกษาหลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

[2]อาจารย์ที่ปรึกษา สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ผังกราฟิก และกลุ่มทดลองที่ 2 ใช้วิธีสอนรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม เครื่องมือการวิจัยประกอบด้วย 1) แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกกับรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม 2) แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.8593) แบบวัดความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอนที่มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0742การวิเคราะห์ข้อมูล ใช้สถิติพื้นฐานโดยหา ค่าเฉลี่ย (Mean) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard deviation) และการทดสอบที(t-test)

ผลการวิจัยพบว่า 1) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษาศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่มหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 3) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกและรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 4) ความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอน ของนักเรียนที่เรียนตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกภาพรวมอยู่ในระดับมากและรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม ภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด

คำสำคัญ: การเปรียบเทียบผลการเรียนรู้, วัฒนธรรมและภูมิปัญญา, รูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิก, รูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม

Abstract

The objectives of this research were 1) compare a learning achievement about the culture and wisdom learning social studies religion and culture of the students in Matthayomsuksa 3 students before and after taught using Graphic organizer instruction model. 2) compare a learning achievement about the culture and wisdom learning social studies religion and culture of the students in Matthayomsuksa3 students before and after taught usingGroup investigation instruction model. 3) compare their learning achievement about the culture and wisdom learning social studies religion and culture of the students in Matthayomsuksa 3 taught using Graphic organizer instruction model and Group investigation instruction model. 4) Satisfaction about the culture and wisdom learning social studies religion and culture of the students in Matthayomsuksa 3 taught using Graphic organizer instruction model and Group investigation instruction model. The sample consisted of 80 students in Matthayomsuksa 3 for academic year 2017 TharuaNittayanukul School, Phranakhon Si Ayutthaya Province. Students were divided into 2 groups. The first group was taught using Graphic organizer instruction model. The other group was taught using Group investigation instruction model. The instruments used for this research were 1) a learning management plan about the culture and wisdom students taught using Graphic organizer instruction model and Group investigation instruction model. 2) a learning achievement test with reliability of 0.859 3) a questionnaire about satisfaction of studying using Graphic organizer instruction model and Group investigation instruction model with reliability of 0.742 The data were analyzed in terms of mean, standard deviation, and t-test

The research results were as follow 1) The students learning achievement were higher after studying the topic by using Graphic organizer instruction model at a significant level of .05 2) The students learning achievement were higher after studying the topic by using Group investigation instruction model at a significant level of .05 3) The students learning achievement the by using Graphic organizer instruction model and Group investigation instruction model at a significant level of .05 4) Satisfactions of students by using Graphic organizer instruction model technique was at the high level**.** The satisfactions of students by using Group investigation instruction model technique was at the highest level.

Keyword : The comparison of learning, the culture and wisdom, Graphic organizer instruction model, Group investigation instruction model

บทนำ

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 มีจุดมุ่งหมายเพื่อ มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้เป็นคนดี มีปัญญา มีความสุข มีศักยภาพในการศึกษาต่อ และประกอบอาชีพ จึงกำหนดเป็นจุดหมายเพื่อให้เกิดกับผู้เรียนเมื่อจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน ดังนี้ 1) มีคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมที่พึงประสงค์ เห็นคุณค่าของตนเอง มีวินัย และปฏิบัติตนตามหลักธรรมของพระพุทธศาสนา หรือศาสนาที่ตนนับถือ ยึดหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง 2) มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้เทคโนโลยี และมีทักษะชีวิต 3) มีสุขภาพกายและสุขภาพจิตที่ดี มีสุขนิสัย และรักการออกกำลังกาย 4) มีความรักชาติ มีจิตสำนึกในความเป็นพลเมืองไทยและพลโลก ยึดมั่นในวิถีชีวิตและการปกครองตามระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข 5) มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย การอนุรักษ์และพัฒนาสิ่งแวดล้อมมีจิตสาธารณะที่มุ่งทำประโยชน์และสร้างสิ่งที่ดีงามในสังคม และอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุข และในแต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้ได้กำหนดมาตรฐานการเรียนรู้เป็นเป้าหมายสำคัญของการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน มาตรฐานการเรียนรู้ระบุสิ่งที่ผู้เรียนพึงรู้ ปฏิบัติได้ มีคุณธรรมจริยธรรม และค่านิยมที่พึงประสงค์เมื่อจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน นอกจากนั้นมาตรฐานการเรียนรู้ยังเป็นกลไกสำคัญในการขับเคลื่อนพัฒนาการศึกษาทั้งระบบ เพราะมาตรฐานการเรียนรู้จะสะท้อนให้ทราบว่าต้องการอะไร จะสอนอย่างไร และประเมินอย่างไร รวมทั้งเป็นเครื่องมือในการตรวจสอบเพื่อการประกันคุณภาพการศึกษาโดยใช้ระบบการประเมินคุณภาพภายในและการประเมินคุณภาพภายนอก ซึ่งรวมถึงการทดสอบระดับเขตพื้นที่การศึกษา และการทดสอบระดับชาติ ระบบการตรวจสอบเพื่อประกัน คุณภาพดังกล่าวเป็นสิ่งสำคัญที่ช่วยสะท้อนภาพการจัดการศึกษาว่าสามารถพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพตามที่มาตรฐานการเรียนรู้กำหนดเพียงใด (กระทรวงศึกษาธิการ, 2551, หน้า 6-8)

นอกจากนี้ จากผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (O-NET) ประจำปีการศึกษา 2558 กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ช่วงชั้นที่ 3 (มัธยมศึกษาปีที่ 3) ผู้เข้าสอบจำนวน 300 คน มีคะแนนเฉลี่ยระดับโรงเรียน ร้อยละ 43.41 คะแนนเฉลี่ยระดับเขตพื้นที่ ร้อยละ 48.88 และคะแนนเฉลี่ยระดับประเทศ ร้อยละ 46.24 (สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 3, 2560) จะเห็นว่าผลคะแนนยังอยู่ในเกณฑ์ ต่ำซึ่งไม่ถึงร้อยละ 50ทำให้ผู้วิจัยมีแนวคิดในการพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ให้เหมาะสมและสอดคล้อง นำมาจัดการเรียนเพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ให้สูงขึ้น

การจัดการเรียนรู้รูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิก เป็นความคิดหรือข้อมูลสำคัญ ที่เชื่อมโยงกันในรูปแบบต่าง ๆ ทำให้เห็นโครงสร้างของความรู้ หรือเนื้อหาสาระนั้น ๆ เป็นรูปธรรมขึ้น ทำให้เกิดความเข้าใจในเนื้อหาสาระนั้นง่ายและรวดเร็วขึ้น เนื้อหาสาระเกี่ยวกับวัฒนธรรมและภูมิปัญญา เป็นเนื้อหาสาระที่เป็นนามธรรม จะต้องใช้การประมวลผลความรู้ ผังกราฟิกจึงเป็นเครื่องมือช่วยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้วิธีการหนึ่งที่มีความสำคัญมาก คือ การจัดระบบความคิดในรูปแบบต่าง ๆ เช่น คิดสร้างสรรค์ คิดวิเคราะห์ คิดอย่างมีเหตุผล คิดวิจารณญาณ เป็นต้น กระบวนการคิดดังกล่าวจะฝึกให้ผู้เรียนได้จัดเรียงข้อมูลอย่างมีเหตุผล สามารถรวบรวมหรือแยกแยะข้อมูลได้อย่างเป็นระบบ ทั้งจากส่วนย่อยไปหาส่วนใหญ่ หรือรวบรวมจากข้อมูลที่กระจัดกระ จายมาเป็นความหมายที่มีความกระจ่างชัดเจนขึ้น และทำให้ผู้เรียนได้แสดงความคิดเห็นออกมาในลักษณะของรูปธรรมด้วย

ผังกราฟิกในลักษณะต่าง ๆ เช่น แผนภูมิ แผนผัง แผนภาพ ตาราง กราฟ แผนที่ความคิดต่าง ๆ ทำให้ผู้เรียนได้พัฒนาทักษะความคิดผ่านการใช้กราฟิกเหล่านั้นด้วย (ทิศนา แขมมณี, 2545, หน้า 6-7)

การจัดการเรียนรู้อีกรูปแบบหนึ่ง คือ การจัดการเรียนรู้แบบสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม เป็นแนวคิดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่มุ่งสอนทักษะและกระบวนการให้แก่ผู้เรียนมีแนวคิดที่เน้นความแตกต่างระหว่างบุคคล ดังที่ อาภรณ์ ใจเที่ยง (2540, หน้า 160) กล่าวถึงรูปแบบสำคัญของการเรียนรู้แบบสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่มว่าเป็นรูปแบบการเรียนที่เน้นให้ผู้เรียนมีอิสระในการศึกษาหาความรู้ตามหลักประชาธิปไตยให้ผู้เรียนทำงานร่วมกับผู้อื่น ให้ได้ค้นคว้าหาข้อมูลความรู้จากแหล่ง ต่าง ๆ ที่มิใช่เฉพาะห้องเรียนเท่านั้น ทำให้ผู้เรียนเกิดนิสัยการศึกษาค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเองด้วยความมั่นใจ สอดคล้องกับ จอยส์, และเวลส์ (Joyce, & Weil 1996, pp.231 - 240) กล่าวถึงรูปแบบการสืบเสาะความรู้โดยใช้กระบวนการกลุ่มตามทฤษฎีเธอเลน (Thelen) ว่ารูปแบบจะเริ่มต้นโดยใช้ปัญหาเป็นตัวกระตุ้นโดยครูเป็นผู้เตรียมปัญหาและสถานการณ์ให้เด็กครูให้นักเรียนกำหนดและจัดโครงสร้างศึกษาปัญหาด้วยตนเองขั้นต่อไปนักเรียนพยายามวิเคราะห์บทบาทที่ต้องการ จัดระบบการศึกษาของตนเอง การแสดงออกและรายงานผล สุดท้ายกลุ่มจะประเมินผลโดยเปรียบเทียบวัตถุประสงค์ในตอนเริ่มต้น ขั้นตอนการเรียนจะเวียนเป็นวัฏจักรเรื่อยไป

จากข้อมูลและปัญหาที่เกิดขึ้น ผู้วิจัยในฐานะเป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม จึงมีความต้องการที่จะนำรูปแบบมาใช้ในการจัดการเรียนรู้ การสอนโดยใช้ผังกราฟิกและรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม เพื่อส่งเสริมทักษะทางด้านความคิดให้แก่นักเรียน ดังนั้น ผู้วิจัยจึงมีความต้องการในการศึกษาการเปรียบเทียบผลการเรียนรู้ เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ระหว่างการเรียนรู้รูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกกับรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม มาใช้ในการแก้ปัญหาเรื่องผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนให้เป็นไปตามเป้าหมายอย่างมีประสิทธิภาพ

กรอบแนวคิดการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ เป็นการเปรียบเทียบผลการเรียนรู้ เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ระหว่างการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกกับรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม ซึ่งมีรูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่แตกต่างกันผู้วิจัยได้ศึกษารูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกของสุปรียา ตันสกุล (2540, หน้า 40) กล่าวว่ารูปแบบการสอนแบบการจัดข้อมูลด้วยภาพมีผลต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและด้านความสามารถทางการแก้ปัญหา มีคะแนนเฉลี่ยสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนและความสามารถแก้ปัญหาสูง ซึ่งมีขั้นตอนสำคัญในการจัดการเรียนรู้ 7 ขั้นตอน ดังนี้ 1) การทบทวนความรู้เดิม 2) การชี้แจงวัตถุประสงค์ ลักษณะของบทเรียน ความรู้ที่คาดหวังให้เกิดแก่ผู้เรียน 3) กระตุ้นให้ผู้เรียนตระหนักถึงความรู้เดิม เพื่อเตรียมสร้างความสัมพันธ์กับสิ่งที่เรียนและการการจัดเนื้อหาสาระด้วยแผนภาพ 4) การนำเสนอตัวอย่างการจัดเนื้อหาสาระด้วยแผนภาพที่เหมาะสมกับลักษณะของเนื้อหา ความรู้เดิมที่คาดหวัง 5) ผู้เรียนรายบุคคลทำความเข้าใจเนื้อหา และฝึกใช้แผนภาพ 6) การ

นำเสนอปัญหาให้ผู้เรียนใช้แผนภาพเป็นกรอบในการแก้ไขปัญหา 7) การทำความเข้าใจให้กระจ่างชัด และรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม ผู้วิจัยได้ศึกษารูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่มของจอยส์, และวีล (Joyce, & Weil 1996, pp.231 - 240) ได้กล่าวถึงรูปแบบการสืบเสาะแสวงหาความรู้โดยใช้กระบวนการกลุ่มตามทฤษฎีเธอเลน ว่า รูปแบบจะเริ่มต้นโดยใช้ปัญหาเป็นตัวกระตุ้นโดยครูเป็นผู้เตรียมปัญหาและสถานการณ์ให้เด็ก ครูให้นักเรียนกำหนดและจัดโครงสร้างศึกษาปัญหาด้วยตนเองขั้นต่อไปนักเรียนพยายามวิเคราะห์บทบาทที่ต้องการ จัดระบบการศึกษาของตนเอง การแสดงออกและรายงานผล สุดท้ายกลุ่มจะประเมินผลโดยเปรียบเทียบวัตถุประสงค์ในตอนเริ่มต้น ขั้นตอนการเรียนจะเวียนเป็นวัฏจักรเรื่อยไป ในการสืบเสาะหาความรู้โดยใช้กระบวนการกลุ่มตามทฤษฎีของเธอเลน ซึ่งมีขั้นตอนสำคัญในการจัดการเรียนรู้ 6 ขั้นตอน 1) นักเรียนพบสถานการณ์ที่เป็นปัญหา 2) สำรวจปฏิกิริยาต่อสถานการณ์ 3) กำหนดงานที่จะศึกษาจัดระเบียบสิ่งที่ศึกษา 4) การศึกษาเป็นกลุ่มและศึกษาเป็นรายบุคคล 5) วิเคราะห์ความก้าวหน้าและวิเคราะห์กระบวนการ 6) ย้อนไปทำกิจกรรมใหม่ จากแนวคิดทฤษฎีของนักการศึกษา

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิก ก่อนกับหลังเรียน

2. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม ก่อนกับหลังเรียน

3. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกและรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม

4. เพื่อศึกษาความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกและรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม

วิธีดำเนินการวิจัย

ขอบเขตของการวิจัย

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1.1 ประชากร ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนท่าเรือ “นิตยานุกูล” อำเภอท่าเรือ จังหวัดรพระนครศรีอยุธยา จำนวน 10 ห้องเรียนจำนวนนักเรียน 300 คน

1.2 กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 โรงเรียนท่าเรือ “นิตยานุกูล” จังหวัดพระนครศรีอยุธยา จำนวน 2 ห้องเรียน ห้องเรียนละ 40 คน รวม 80 คน เป็นกลุ่มทดลอง โดยการสุ่มอย่างง่าย (simple random sampling) ซึ่งกลุ่มทดลองที่ 1 ใช้วิธีสอนตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิก และกลุ่มทดลองที่ 2 ใช้วิธีสอนรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม

2. ตัวแปรที่ศึกษา ในการวิจัยครั้งนี้ประกอบด้วย

2.1 ตัวแปรต้น รูปแบบการสอน 2 รูปแบบ ได้แก่ รูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกและรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม

2.2 ตัวแปรตาม ได้แก่ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอน

3. เนื้อหาที่ใช้ในการวิจัย

เนื้อหาที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นเนื้อหาในรายวิชา สังคมศึกษา เรื่องวัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3โดยมีเนื้อหาประกอบด้วย

1. วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย
2. แนวทางอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย
3. วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
4. แนวทางอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิก

2. แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา ตามรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม

3. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

4. แบบวัดความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอน

การสร้างเครื่องมือในการวิจัย

1. ขั้นตอนการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้ ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกและรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม

1.1 ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 สาระการเรียนรู้ มาตรฐานการเรียนรู้ คำอธิบายรายวิชา

1.2ศึกษาวิธีการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับแนวทางการจัดการเรียนรู้ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกและตามรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม

1.3 วิเคราะห์ตัวชี้วัด เนื้อหา กิจกรรมการเรียนรู้ เรื่องวัฒนธรรมและภูมิปัญญา โดยผู้วิจัยได้แบ่งรายละเอียดเนื้อหา ออกเป็น 4 หน่วยการเรียนรู้ รวมทั้งสิ้น 8 ชั่วโมง ดังนี้

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1วัฒนธรรมไทยและภูมิปัญญาไทย จำนวน 2 แผน 2 ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 แนวทางการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยและภูมิปัญญาไทย จำนวน 2 แผน 2 ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน 1 แผน 1 ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 แนวทางการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน 4 แผน 4 ชั่วโมง

1.4 นำแผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา ที่สร้างขึ้นเรียบร้อยแล้ว เสนออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เพื่อดำเนินการตรวจสอบและให้ข้อเสนอแนะ

1.5 นำผลการให้คะแนนของผู้เชี่ยวชาญทั้ง 5 ท่าน มาดำเนินการพิจารณาความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้ตามความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ ได้ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ตั้งแต่0.60-1.00

1.6 นำแผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา ที่แก้ไขปรับปรุงตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ และนำไปทดลองใช้กับกลุ่มตัวอย่างต่อไป

2. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

2.1 ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับการสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

2.2 ดำเนินการจัดทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ให้ครอบคลุมตามจุดประสงค์การจัดการเรียนรู้ เป็นแบบทดสอบแบบปรนัย โดยเลือกตอบข้อที่ถูกเพียงข้อเดียว ถ้าตอบถูกได้ 1 คะแนน ถ้าตอบผิดได้ 0 คะแนน

2.3 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่สร้างขึ้นเรียบร้อยแล้ว เสนออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เพื่อดำเนินการตรวจสอบและให้ข้อเสนอแนะ

2.4 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่สร้างขึ้น ไปให้ผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน พิจารณาตรวจสอบค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) รวมทั้งความเหมาะสมของแบบทดสอบ(พิชิต ฤทธิ์จรูญ,2554, หน้า242 ซึ่งครั้งนี้ได้ค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่าง 0.80 – 1.00

2.5 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่แก้ไขปรับปรุงตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญไปทดลองใช้ (try out) กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/5จำนวน 30 คน เพื่อนำผลที่ได้มาพัฒนาและปรับปรุงคุณภาพของแบบทดสอบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

2.6 ดำเนินการหาค่าความยากง่ายและค่าอำนาจจำแนก โดยคัดเลือกข้อสอบที่มีความยากง่ายระหว่าง 0.27 -0.77 และค่าอำนาจจำแนก ได้ค่าอยู่ระหว่าง 0.20 – 0.60

2.7 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ได้ดำเนินการปรับปรุงแก้ไข และวิเคราะห์หาค่าความเชื่อมั่น (try out) โดยใช้สูตรของคูเดอร์ริชาร์ดสัน KR-20 (kuderrichardson formula 20) รวมทั้งปรับปรุงคำถามและตัวเลือกบางตัวให้เหมาะสมยิ่งขึ้น จะต้องได้ค่าความเชื่อมั่นไม่ต่ำกว่า 0.859

2.9 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ผ่านการคัดเลือกและหาคุณภาพแล้วไปจัดทำเป็นแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญากับกลุ่มตัวอย่างต่อไป

3. แบบวัดความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอน ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

3.1 ศึกษาเอกสารและแนวการสร้างรูปแบบของแบบวัดความพึงพอใจ และด้านการหาคุณภาพของแบบสอบถามวัดความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอนแบบผังกราฟิกและรูปแบบการสอนแบบกระบวนการสืบสอบแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม จากเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

3.2 ทำการกำหนดการวัดความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอนแบบผังกราฟิกและรูปแบบการสอนแบบกระบวนการสืบสอบแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ประกอบด้วย 4 ด้าน คือ ด้านเนื้อหา ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ด้านสื่อและอุปกรณ์การเรียนรู้ และด้านการวัดและประเมินผล เป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ ตามวิธีของลิเคิร์ท (Likert) (ชัชวาลย์ เรืองประพันธ์, 2543, หน้า 30) โดยมีหลักเกณฑ์ดังนี้

ให้	5 คะแนนเมื่อตอบว่า	พึงพอใจมากที่สุด
	4 คะแนนเมื่อตอบว่า	พึงพอใจมาก
	3 คะแนนเมื่อตอบว่า	พึงพอใจปานกลาง
	2 คะแนนเมื่อตอบว่า	พึงพอใจน้อย
	1 คะแนนเมื่อตอบว่า	พึงพอใจน้อยที่สุด

แบ่งค่าคะแนนเฉลี่ยระดับความพึงพอใจ ดังนี้ (ชัชวาลย์ เรืองประพันธ์, 2543, หน้า 30)

ค่าเฉลี่ย หมายถึง	ระดับความพึงพอใจ
4.51 – 5.00	พึงพอใจมากที่สุด
3.51 – 4.50	พึงพอใจมาก
2.51 – 3.50	พึงพอใจปานกลาง
1.51 –2.50	พึงพอใจน้อย
1.00 – 1.50	พึงพอใจน้อยที่สุด

3.3 นำแบบสอบถามวัดความพึงพอใจ ที่สร้างขึ้นเรียบร้อยแล้ว เสนออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เพื่อดำเนินการตรวจสอบและให้ข้อเสนอแนะ

3.4 นำแบบสอบถามวัดความพึงพอใจ ที่สร้างขึ้นไปให้ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน ตรวจสอบความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา ความเหมาะสมของข้อคำถามแล้วนำมาแก้ไขข้อบกพร่อง ได้ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ระหว่าง 0.80 –1.00

3.5 นำแบบสอบถามวัดความพึงพอใจที่สร้างขึ้นไปดำเนินการจัดพิมพ์ใหม่ให้เป็นฉบับสมบูรณ์และนำไปใช้จริงกับกลุ่มตัวอย่างต่อไป

การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยทำการทดลองในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนท่าเรือ“นิตยานุกูล” อำเภอท่าเรือ จังหวัดรพระนครศรีอยุธยา ประกอบด้วย กลุ่มทดลองที่ 1 จำนวน 40 คน โดยใช้รูปแบบการสอนผังกราฟิก และ กลุ่มทดลองที่ 2 จำนวน 40 คน โดยใช้รูปแบบการสอนแบบกระบวนการสืบสอบแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม

1 ก่อนเริ่มดำเนินการจัดการเรียนการสอน ผู้วิจัยให้นักเรียนกลุ่มตัวอย่าง ทำแบบทดสอบก่อนเรียน (pretest)

2 ดำเนินการทดลองซึ่งผู้วิจัยดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เองทั้ง 2 กลุ่ม ผู้วิจัยสอน กลุ่มทดลองที่ 1 โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา โดยใช้รูปแบบการสอนผังกราฟิกที่สร้างขึ้น และสอนกลุ่มทดลองที่ 2 โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา โดยใช้รูปแบบการสอนแบบกระบวนการสืบสอบแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม ตามแผนการจัดการเรียนรู้จำนวน 8 แผน เป็นเวลา 8 ชั่วโมง

3 เมื่อสิ้นสุดการทดลองให้นักเรียนทำแบบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา เพื่อเก็บคะแนนหลังการเรียน (post-test) และ ได้กระทำแบบวัดความพึงพอใจ

4นำผลที่ได้จากการทดสอบมาวิเคราะห์ด้วยวิธีการทางสถิติ

การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้

ผู้วิจัยดำเนินการทดลองเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ระหว่างการเรียนรู้ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกกับรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่มมีการวิเคราะห์ข้อมูลดังนี้

1 เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่องวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิก ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้สถิติทดสอบ t-test Dependent

2 เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่องวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้สถิติทดสอบ t-test Dependent

3 เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่องวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกและรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม โดยใช้สถิติทดสอบ t-test Independent

4 ศึกษาความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอน เรียน เรื่องวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกและรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม โดยใช้สถิติ $\overline{x}$, S.D.

ผลการวิจัย

1. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิก ก่อนกับหลังเรียน ผู้วิจัยได้นำคะแนนเฉลี่ยก่อนและหลังทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกมาเปรียบเทียบโดยใช้สถิติทดสอบที (t – test dependent) ปรากฏผลดังตาราง 1

ตาราง 1 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิก ก่อนกับหลังเรียน

รายการ	n	$\overline{X}$	S.D.	t – test	Sig. (1-tailed)
ก่อนการจัดการเรียนรู้	40	19.83	2.71	14.84*	0.00
หลังการจัดการเรียนรู้	40	26.90	2.10		

* $p < .05$

จากตาราง 5 พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิก หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม ก่อนกับหลังเรียน ผู้วิจัยได้นำคะแนนเฉลี่ยก่อนและหลังทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนตามรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม มาเปรียบเทียบโดยใช้สถิติทดสอบที (t – test dependent) ปรากฏผลดังตาราง 2

ตาราง 2 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม ก่อนกับหลังเรียน

รายการ	n	$\overline{X}$	S.D.	t – test	Sig. (1-tailed)
ก่อนการจัดการเรียนรู้	40	14.63	3.37	16.19*	0.00
หลังการจัดการเรียนรู้	40	22.38	2.55		

* $p < .05$

จากตาราง 2 พบว่า ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกและรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่มผู้วิจัยได้นำคะแนนเฉลี่ยหลังเรียนจากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกกับรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม มาเปรียบเทียบโดยใช้สถิติทดสอบที (t – test Independent) และANCOVA ปรากฏผลดังตาราง 3 และ 4

ตาราง 3 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกและรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม

		ก่อนเรียน		หลังเรียน	
วิธีการสอน	n	$\overline{X}$	S. D	$\overline{X}$	S. D
การเรียนรู้รูปแบบโดยใช้ผังกราฟิก	40	19.83	2.71	26.90	2.10
การเรียนรู้รูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม	40	14.63	3.37	22.38	2.55

จากตาราง 3 พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกมี

ค่าเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่าการเรียนรู้ตามรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตาราง 4 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกและรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่มโดยใช้วิธีวิเคราะห์ความแปรปรวนร่วม (ANCOVA)

แหล่งความแปรปรวน	SS	df	MS	F	P
ตัวแปรร่วม (คะแนนสอบก่อนเรียน)	54.902	1	54.902	11.892	.001
วิธีสอน	22.567	1	22.567	4.888	.030
รวม	49395.000	80			

* $p < .05$

จากตาราง 4 พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกและรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตอนที่ 4 ผลการศึกษาความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกและรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม ผู้วิจัยได้นำผลการศึกษาความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอน ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกกับรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม โดยใช้แบบสอบถามความพึงพอใจ ที่ได้ทดสอบหาความเชื่อมั่นแล้ว แสดงผลเป็นค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน แปรค่าเป็นระดับคุณภาพ ดังตาราง 5 -6

ตาราง 5 ผลการศึกษาความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอนของนักเรียน ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ โดยใช้ผังกราฟิก

ข้อความ	$\overline{X}$	S.D.	ระดับความพึงพอใจ
1. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันบรรลุจุดประสงค์การเรียนรู้ได้	4.55	0.60	มากที่สุด
2. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันเข้าใจเนื้อหาได้ดี	4.33	0.66	มาก
3. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันมีความรู้เพิ่มมากขึ้น	4.20	0.76	มาก
4. การเรียนโดยวิธีนี้ส่งเสริมให้ฉันได้แลกเปลี่ยนความรู้กับเพื่อนๆ	4.48	0.68	มาก
5. การเรียนโดยวิธีนี้ส่งเสริมให้ฉันได้ทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มกัเพื่อน	4.35	0.66	มาก
6. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันมีความสุข สนุกสนานกับการเรียน	4.43	0.78	มาก
7. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันมีโอกาสแสดงความคิดเห็นมากขึ้น	4.48	0.74	มาก
8. การเรียนโดยวิธีนี้ส่งเสริมให้ฉันได้ศึกษาค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเอง	4.23	0.70	มาก
9. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันได้รับประสบการณ์ใหม่ๆจากการเรียน	4.20	0.69	มาก
11. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันได้มีโอกาสทำกิจกรรมต่างๆ ตนเอง	4.30	0.65	มาก
12. การเรียนโดยวิธีนี้ส่งเสริมให้ฉันได้มีการคิดอย่างหลากหลาย	4.23	0.77	มาก
13. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันเกิดความกระตือรือร้นในการเรียน	4.28	0.82	มาก
14. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันมีความภาคภูมิใจในการแสวงหาความรู้	4.43	0.71	มาก
15. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันรู้สึกอยากเรียนรู้ เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา	4.43	0.75	มาก
รวม	4.34	0.71	มาก

จากตาราง 5 พบว่า นักเรียนที่เรียนตามการจัดการเรียนรู้โดยใช้ผังกราฟิก ภาพรวมผลความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ โดยใช้ผังกราฟิกมีค่าเฉลี่ย อยู่ระดับมาก ($\overline{X}$=4.34, S.D.=0.71) โดยค่าเฉลี่ยสูงสุด คือการเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันบรรลุจุดประสงค์การเรียนรู้ได้ ($\overline{X}$=4.55, S.D.=0.60) ค่าเฉลี่ยต่ำที่สุด 2 หัวข้อ คือการเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันมีความรู้เพิ่มมากขึ้น ($\overline{X}$=4.20, S.D. =0.76)และการเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันได้รับประสบการณ์ใหม่ๆจากการเรียน ($\overline{X}$= 4.20, S.D.=0.69)

ตาราง 6 ผลการศึกษาความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอนของนักเรียน ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ ตามรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม

ข้อความ	$\overline{X}$	S.D.	ระดับความพึงพอใจ
1. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันบรรลุจุดประสงค์การเรียนรู้ได้	4.58	0.55	มากที่สุด
2. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันเข้าใจเนื้อหาได้ดี	4.63	0.54	มากที่สุด
3. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันมีความรู้เพิ่มมากขึ้น	4.48	0.64	มาก
4. การเรียนโดยวิธีนี้ส่งเสริมให้ฉันได้แลกเปลี่ยนความรู้กับเพื่อนๆ	4.40	0.63	มาก
5. การเรียนโดยวิธีนี้ส่งเสริมให้ฉันได้ทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มกับเพื่อน	4.48	0.68	มาก
6. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันมีความสุข สนุกสนานกับการเรียน	4.38	0.54	มาก
7. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันมีโอกาสแสดงความคิดเห็นมากขึ้น	4.45	0.55	มาก
8. การเรียนโดยวิธีนี้ส่งเสริมให้ฉันได้ศึกษาค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเอง	4.63	0.54	มากที่สุด
9. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันได้รับประสบการณ์ใหม่ๆจากการเรียน	4.28	0.68	มาก
10. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันมีความเชื่อมั่นในตนเองเกี่ยวกับการแสวงหาความรู้	4.53	0.64	มากที่สุด
11. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันได้มีโอกาสทำกิจกรรมต่างๆ ด้วยตนเอง	4.65	0.53	มากที่สุด
12. การเรียนโดยวิธีนี้ส่งเสริมให้ฉันได้มีการคิดอย่างหลากหลาย	4.55	0.55	มากที่สุด
13. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันเกิดความกระตือรือร้นในการเรียน	4.45	0.55	มาก
14. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันมีความภาคภูมิใจในการแสวงหาความรู้	4.45	0.55	มาก
15. การเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันรู้สึกอยากเรียนรู้ เรื่องวัฒนธรรมและภูมิปัญญา	4.80	0.41	มากที่สุด
รวม	4.52	0.57	มากที่สุด

จากตาราง 6 พบว่า นักเรียนที่เรียนตามการจัดการเรียนรู้รูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม ภาพรวมผลความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้รูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่มมีค่าเฉลี่ย อยู่ระดับมากที่สุด ($\overline{X}$=4.52, S.D.=0.57) โดยค่าเฉลี่ย

สูงสุด คือการเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันรู้สึกอยากเรียนรู้ เรื่องวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ($\overline{X}$=4.80, S.D.=0.41) ค่าเฉลี่ยต่ำที่สุด คือการเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันได้รับประสบการณ์ใหม่ๆจากการเรียน($\overline{X}$=4.28, S.D. =0.68) ซึ่งจากการวิเคราะห์ข้อมูลได้ผลสรุปดังนี้

1. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิก มีคะแนนค่าเฉลี่ยหลังเรียนสูงกว่าคะแนนค่าเฉลี่ยก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม มีคะแนนค่าเฉลี่ยหลังเรียนสูงกว่าคะแนนค่าเฉลี่ยก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกและรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม ไม่แตกต่างกัน

4. ความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด โดยผู้เรียนเห็นว่าการเรียนโดยวิธีนี้ทำให้มีโอกาสกล้าแสดงความคิดเห็นมากขึ้น เกิดความกระตือรือร้นในการเรียน และส่งเสริมให้ได้มีการคิดอย่างหลากหลายรูปแบบและรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม ภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด โดยผู้เรียนเห็นว่าการเรียนโดยวิธีนี้ส่งเสริมให้ได้ทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มกับเพื่อน ส่งเสริมให้ได้แลกเปลี่ยนความรู้ความคิดที่ดี และทำให้มีความสุข สนุกสนานกับการเรียน

อภิปรายผล

จากผลการเปรียบเทียบผลการเรียนรู้ เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ระหว่างการเรียนรู้รูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิก กับรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม มีประเด็นนำอภิปรายผล ดังนี้

1. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้ ทั้งนี้อาจเป็นเพราะการจัดการเรียนการสอนตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิกเป็นวิธีการจัดการเรียนการสอนที่เน้นให้นักเรียนได้ฝึกทักษะกระบวนการคิด สามารถถ่ายทอดความรู้ในรูปแบบผังกราฟิกได้อย่างเหมาะสมกับเรื่องที่เรียนรู้ได้ถูกต้อง การจัดทำผังกราฟิกมีความหลากหลายรูปแบบ การดำเนินการกิจกรรมผู้วิจัยมุ่งให้การเรียนการสอนเป็นไปตามขั้นตอน 7 ขั้นตอน ดังนี้ 1) การทบทวนความรู้เดิม 2) การชี้แจงวัตถุประสงค์ ลักษณะของบทเรียน ความรู้ที่คาดหวังให้เกิดแก่ผู้เรียน 3) กระตุ้นให้ผู้เรียนตระหนักถึงความรู้เดิม เพื่อเตรียมสร้างความสัมพันธ์กับสิ่งที่เรียนและการการจัดเนื้อหาสาระด้วย

แผนภาพ 4) การนำเสนอตัวอย่างการจัดเนื้อหาสาระด้วยแผนภาพที่เหมาะสมกับลักษณะของเนื้อหา ความรู้เดิมที่คาดหวัง 5) ผู้เรียนรายบุคคลทำความเข้าใจเนื้อหา และฝึกใช้แผนภาพ 6) การนำเสนอปัญหาให้ผู้เรียนใช้แผนภาพเป็นกรอบในการแก้ไขปัญหา 7) การทำความเข้าใจให้กระจ่างชัด ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของคมคาย ศุขศิริ (2553) ได้ศึกษาการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเจตคติต่อการแต่ง บทร้อยกรองของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ระหว่างกลุ่มที่จัดการเรียนรู้แบบวัฏจักรการเรียนรู้กับแบบผังกราฟิก พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเจตคติต่อการแต่งบทร้อยกรองของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยทำการจัดการเรียนรู้แบบวัฏจักรการเรียนรู้และแบบผังกราฟิกมีความแตกต่างกันอย่างมี นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 โดยกลุ่มที่จัดการเรียนรู้แบบผังกราฟิกจะมีคะแนนเฉลี่ยสูงกว่ากลุ่มที่ได้จัดการเรียนรู้แบบวัฏจักรการเรียนรู้ และรัชฎา เทพประสิทธิ์ (2554) ได้ศึกษา ผลของการใช้ผังกราฟิกในการเรียนการสอนที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเจตคติของนักศึกษาปริญญาตรี ชั้นปีที่ 2 ผลวิจัยพบว่า 1) นักศึกษาที่เรียนโดยการใช้ผังกราฟิกในการเรียนการสอน มีค่าเฉลี่ยของผลสัมฤทธิ์ทาง การเรียนหลังเรียนสูงกว่ามีค่าเฉลี่ยของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียน 2) ผู้เรียนมีเจตคติต่อการเรียนโดยใช้ผังกราฟิกในการเรียนการสอน โดยภาพรวมอยู่ในระดับเห็นด้วย

2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม มีคะแนนค่าเฉลี่ยหลังเรียนสูงกว่าคะแนนค่าเฉลี่ยก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้ ทั้งนี้อาจเป็นเพราะการจัดการเรียนรู้ตามรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม เป็นการจัดการเรียนรู้ที่ผู้เรียนได้ศึกษาค้นคว้าหาคำตอบด้วยตนเอง ทำให้ผู้เรียนมีความกระตื้อรือร้นที่จะเรียน ครูจะเป็นผู้สร้างสถานการณ์ให้กับนักเรียนเพื่อให้นักเรียนเกิดความสงสัยอยากรู้อยากเห็น เปิดโอกาสให้นักเรียนทำกิจกรรมสืบสวนเพื่อค้นหาคำตอบสำหรับการแก้ปัญหา นักเรียนต้องทำงานเป็นกลุ่มแบ่งหน้าที่การทำงาน จะต้องถกเถียงกัน เสนอข้อมูล อธิบายข้อสรุปสำหรับข้อคิดเห็นได้แก้ปัญหาร่วมกับผู้อื่น ซึ่งการดำเนินกิจกรรมผู้วิจัยมุ่งเน้นให้การเรียนการสอนเป็นไปตามขั้นตอน 6 ขั้นตอน 1) นักเรียนพบสถานการณ์ที่เป็นปัญหา 2) สำรวจปฏิกิริยาต่อสถานการณ์ 3) กำหนดงานที่จะศึกษาจัดระเบียบสิ่งที่ศึกษา 4) การศึกษาเป็นกลุ่มและศึกษาเป็นรายบุคคล 5) วิเคราะห์ความก้าวหน้าและวิเคราะห์กระบวนการ 6) ย้อนไปทำกิจกรรมใหม่ ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของสมกมล กาญจนพิบูลย์ (2554) ได้ศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสังคมศึกษา และความสามารถในการคิดวิเคราะห์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยการสอนตามแนวคอนสตรัคติวิซึมกับการสอนแบบสืบสวนสอบสวนเป็นกลุ่ม พบว่านักเรียนที่เรียนสังคมศึกษาโดยการสอนแบบสืบสวนสอบสวนเป็นกลุ่มมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 การวิจัยสรุปผลดังนี้ การสอนแบบสืบสวนสอบสวนเป็นกลุ่มได้รับความรู้จากการทำกิจกรรมร่วมมือกัน วางแผนในการแสวงหาความรู้ดำเนินแสวงหาความรู้พร้อมทั้งสรุปข้อมูลที่ได้จากการศึกษาและนำเสนออภิปรายผลด้วยตนเองและมีการปฏิบัติด้วยตนเองจึงทำให้นักเรียนกล้าแสดงออกมากขึ้น

3. การเปรียบเทียบผลการเรียนรู้ เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญา ระหว่างการเรียนรู้รูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิก กับรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม แตกต่างกันอย่างมี

นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ทั้งนี้อาจเป็นผลมาจากความแตกต่างของกลุ่มตัวอย่างที่เป็นกลุ่มเก่งกับกลุ่มอ่อน โดยกลุ่มเก่งได้รับการจัดการเรียนรู้ตามรูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิก ซึ่งพื้นฐานเดิมการเรียนมีคะแนนเรียนสูงกว่ากลุ่มที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ตามรูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม ผลการวิจัยสอดคล้องกับคมคาย ศุขศิริ (2553) ได้ศึกษาการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเจตคติต่อการแต่ง บทร้อยกรองของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ระหว่างกลุ่มที่จัดการเรียนรู้แบบวัฏจักรการเรียนรู้กับแบบผังกราฟิก พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเจตคติต่อการแต่งบทร้อยกรองของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยทำการจัดการเรียนรู้แบบวัฏจักรการเรียนรู้และแบบผังกราฟิกมีความแตกต่างกันอย่างมี นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 โดยกลุ่มที่จัดการเรียนรู้แบบผังกราฟิกจะมีคะแนนเฉลี่ยสูงกว่ากลุ่มที่ได้จัดการเรียนรู้แบบวัฏจักรการเรียนรู้

4. ความพึงพอใจของนักเรียนที่เรียนตามการจัดการเรียนรู้โดยใช้ผังกราฟิก ภาพรวมผลความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ โดยใช้ผังกราฟิกมีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือการเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันบรรลุจุดประสงค์การเรียนรู้ได้ ค่าเฉลี่ยต่ำที่สุด 2 หัวข้อ คือการเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันมีความรู้เพิ่มมากขึ้น และการเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันได้รับประสบการณ์ใหม่ๆจากการเรียน ส่วนนักเรียนที่เรียนตามการจัดการเรียนรู้รูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่ม ภาพรวมผลความพึงพอใจต่อรูปแบบการสอนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้รูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่มมีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือการเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันรู้สึกอยากเรียนรู้ เรื่องวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ค่าเฉลี่ยต่ำที่สุด คือการเรียนโดยวิธีนี้ทำให้ฉันได้รับประสบการณ์ใหม่ๆจากการเรียน

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะจากการวิจัย

1.1 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้รูปแบบการสอนโดยใช้ผังกราฟิก ต้องคำนึงถึงความยากง่ายของเนื้อหาความเหมาะสมกับกิจกรรม การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ต้องวางแผนการทำสื่อให้รัดกุม สอดคล้องกับเนื้อหาเวลาและกิจกรรมการเรียนการสอนให้มากที่สุด

1.2 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้รูปแบบการสอนกระบวนการสืบสอบและแสวงหาความรู้เป็นกลุ่มใช้เวลามาก ผู้สอนจึงควรวางแผนการใช้เวลาในการทำกิจกรรมให้รัดกุม

2. ข้อเสนอแนะสำหรับการศึกษาวิจัยต่อไป

2.1 ควรทดลองหาแนวทางการจัดการเรียนรู้รูปแบบอื่นที่สอดคล้องกับการเรียน วิชาสังคมศึกษาเพื่อหาวิธีการสอนที่เหมาะสมที่สุด

2.2 ควรมีการศึกษาเกี่ยวกับการเรียนในระดับอื่นๆ เพิ่มหรือลดเวลาเรียน ความยากง่ายของเนื้อหาสาระในกิจกรรมภาคปฏิบัติให้เหมาะสมกับนักเรียน

เอกสารอ้างอิง

กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551.** กรุงเทพฯ: ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

_____. (2553). **แนวทางการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน: ตามหลักสูตรแกนกลาง. การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551.** กรุงเทพฯ: องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.

คมคาย ศุขศิริ. (2553). **การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเจตคติต่อการแต่ง บทร้อยกรองของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ระหว่างกลุ่มที่จัดการเรียนรู้แบบวัฏจักรการเรียนรู้กับแบบผังกราฟิก.** วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยรังสิต.

ทิศนา แขมมณี. (2545). **รูปแบบการเรียนการสอนทางเลือกที่หลากหลาย.** กรุงเทพฯ: ด่านสุทธาการพิมพ์.

_____. (2553). **ศาสตร์การสอน.** กรุงเทพฯ: ด่านสุทธาการพิมพ์.

พิชิต ฤทธิ์จรูญ. (2549). **ระเบียบวิธีการวิจัยทางสังคมศาสตร์** (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: เฮ้าส์ออฟเคอร์มีสท์.

รัชฎา เทพประสิทธิ์. (2554). **ผลของการใช้ผังกราฟิกในการเรียนการสอนที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเจตคติของนักศึกษาปริญญาตรี ชั้นปีที่ 2.** วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย.

โรงเรียนท่าเรือ“นิตยานุกูล”. (2559). **หลักสูตรสถานศึกษา โรงเรียนท่าเรือ “นิตยานุกูล” กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม.** พระนครศรีอยุธยา: โรงเรียนท่าเรือ“นิตยานุกูล”.

สุปรียา ตันสกุล. (2540). **ผลของการใช้รูปแบบการสอนแบบจัดข้อมูลด้วยแผนภาพที่มีต่อสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนและความสามารถทางการแก้ปัญหา.** วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.